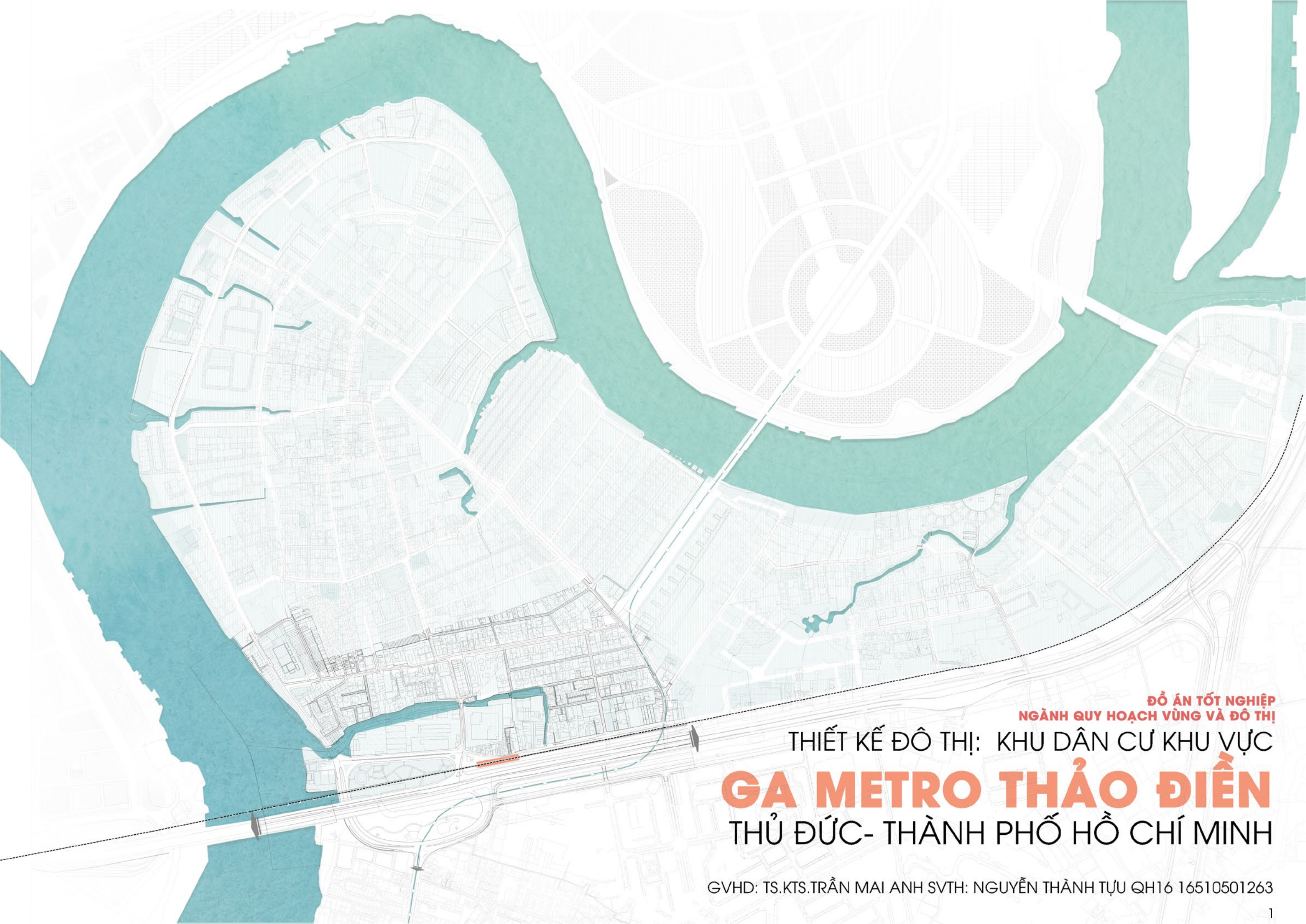




ĐỒ ÁN TỐT NGHIỆP
NGÀNH QUY HOẠCH VÙNG VÀ ĐÔ THỊ

THIẾT KẾ ĐÔ THỊ: KHU DÂN CƯ KHU VỰC
GA METRO THẢO ĐIỆN
THỦ ĐỨC- THÀNH PHỐ HỒ CHÍ MINH

GVHD: TS.KTS.TRẦN MAI ANH SVTH: NGUYỄN THÀNH TỰU QH16 16510501263

MỤC LỤC

A MỤC TIÊU VÀ ĐÁNH GIÁ HIỆN TRẠNG

1. GIỚI THIỆU CHUNG	7
2. BỐI CẢNH KHU VỰC	8-9
3 CƠ SỞ THIẾT KẾ	10-13
4. TẦM NHÌN VÀ MỤC TIÊU	14-15
5. PHÂN TÍCH VÀ ĐÁNH GIÁ HIỆN TRẠNG THEO MỤC TIÊU	16-21
MỤC TIÊU 1	
MỤC TIÊU 2	17-29
MỤC TIÊU 3	30-39
6. KẾT LUẬN HIỆN TRẠNG VÀ Ý TƯỞNG	48-53

B HƯỚNG DẪN THIẾT KẾ ĐÔ THỊ KHU VỰC

TỔNG QUAN VỀ HƯỚNG DẪN THIẾT KẾ	56-57
TỔNG QUAN CÁC KHU VỰC CHỨC NĂNG	58-59
HƯỚNG DẪN THIẾT KẾ THEO MỤC TIÊU 1	60-67
HƯỚNG DẪN THIẾT KẾ THEO MỤC TIÊU 2	68-79
HƯỚNG DẪN THIẾT KẾ THEO MỤC TIÊU 3	80-85
TRIỂN KHAI CHI TIẾT	86-95

KẾT LUẬN

LỜI MỞ ĐẦU

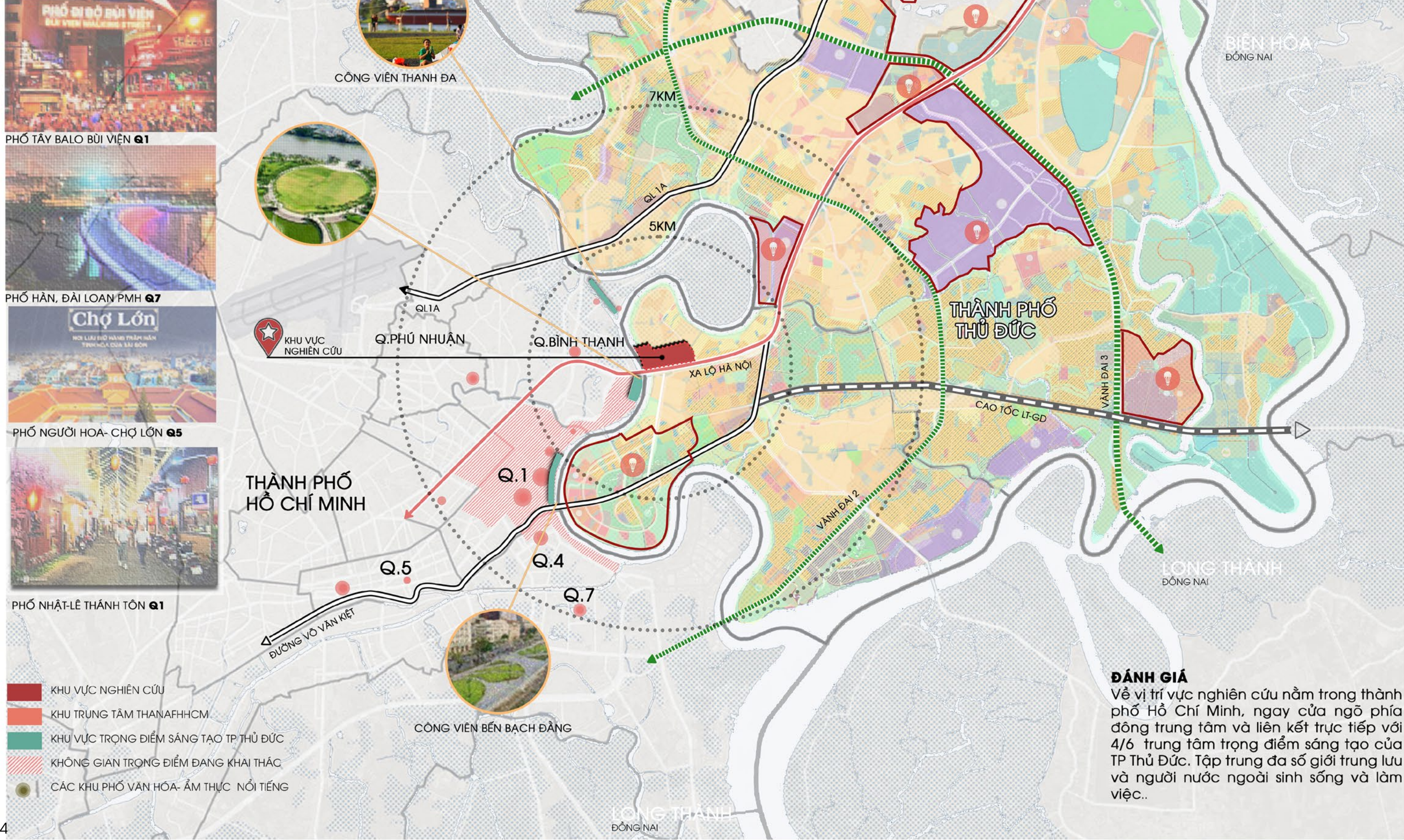
Nghệ sĩ Jazz saxophone Trần Mạnh Tuấn khi được hỏi tại sao lại chọn Thảo Điền làm nơi an trú. Ông bảo rằng đó là cơ duyên, ngay từ chính cái tên Thảo Điền đã gắn liền một môi trường rộng mở, một cánh đồng được bao phủ bởi cỏ, thảo mộc. Nó làm ông hay nghĩ đến một nơi chốn bình yên và mộng mơ. Thật vậy, ngay khi nghe đến những cái tên nơi đây ta sẽ thấy gì đó thân thuộc có thiên nhiên và nghệ thuật. Như con đường mang tên nhà thơ, nhà ngoại giao Xuân Thuỷ, Nguyễn Bá Lân, ca nhạc sĩ Quốc Hương và họa sĩ Lê Văn Miến.

Trải qua một giai đoạn phát triển từ vùng đầm lầy hoang vu dần hiện ra nét thú vị về văn hoá và nghệ thuật khi tập trung một cộng đồng gồm người Việt, người ngoại quốc sớm yêu và ở lại Sài Gòn. Ta ngồi làm ly cà phê Hue Roastery vào buổi sáng sớm dưới hàng cây xanh mát, làm tô phở cô Ba, làm thêm bánh mì từ xe bán rong cạnh những biệt thự đóng mình hay những quán rượu còn khép cửa. Ngắm nhìn xem dòng người đi qua qua lại lại. Khi đêm đến ta cùng bạn bè ngoại quốc ngồi nhâm nhi trong những quán bia thủ công tối đèn, nhảy múa trong điệu flamenco hay tiếng nhạc jazz du dương, thưởng thức những món ăn đầy màu sắc và mùi vị. Rồi ta lại lượn lờ qua những con hẻm, ghé vào những khu chợ đồ cũ nhỏ xinh gom nhặt từ Á-Âu-Mỹ. Điều kiện tự nhiên, kiến trúc và nghệ thuật từ sự giao lưu văn hoá đã có sức kéo cộng đồng dân cư từ những biệt thự vốn nấp mình ra hoà nhịp đường phố và thu hút người trẻ đến dạo chơi. Khi tuyến- ga Metro Thảo Điền từng bước hình thành, những cây cầu được xây. Con đường sẽ rộng mở- nhưng những hàng cây sẽ chặt bỏ- những mảnh đất trống sẽ lấp đầy người trong khi không gian ven sông, kênh rạch và chính những không gian cho cộng đồng đa văn hoá đang ươm nở bị bỏ mặc. Vậy làm như thế nào? Để Thảo Điền hay một dạ cầu Sài Gòn từng tối đen phát huy được các cơ hội trở thành một nơi chốn thân thương cho chính những con người đã gắn bó nó và cả thế hệ sau này. Để khi ta nhớ về Sài Gòn, nhớ về những cuộc vui chơi, ta không chỉ nhớ đến phố Tây balo Bùi Viện hay phố Nhật Lê Thánh Tôn. Mà ta còn nhớ về những giây phút nhẹ nhàng, bình yên ven sông Sài Gòn cùng cộng đồng đa văn hoá Thảo Điền cả ngày đêm.

01 GIỚI THIỆU CHUNG:

MỐI LIÊN HỆ KHU VỰC NGHIÊN CỨU TRONG THÀNH PHỐ THỦ ĐỨC- HỒ CHÍ MINH

VỊ TRÍ: phường Thảo Điền Thành Phố Thủ Đức-Thành Phố Hồ Chí Minh
DIỆN TÍCH: 52.4ha **DÂN SỐ** 10200 người
Phía Đông giáp đường Thảo Điền
Phía Tây giáp sông Sài Gòn
Phía Nam giáp đường Xa Lộ Hà Nội
Phía Bắc giáp đường: Ngô Quang Huy

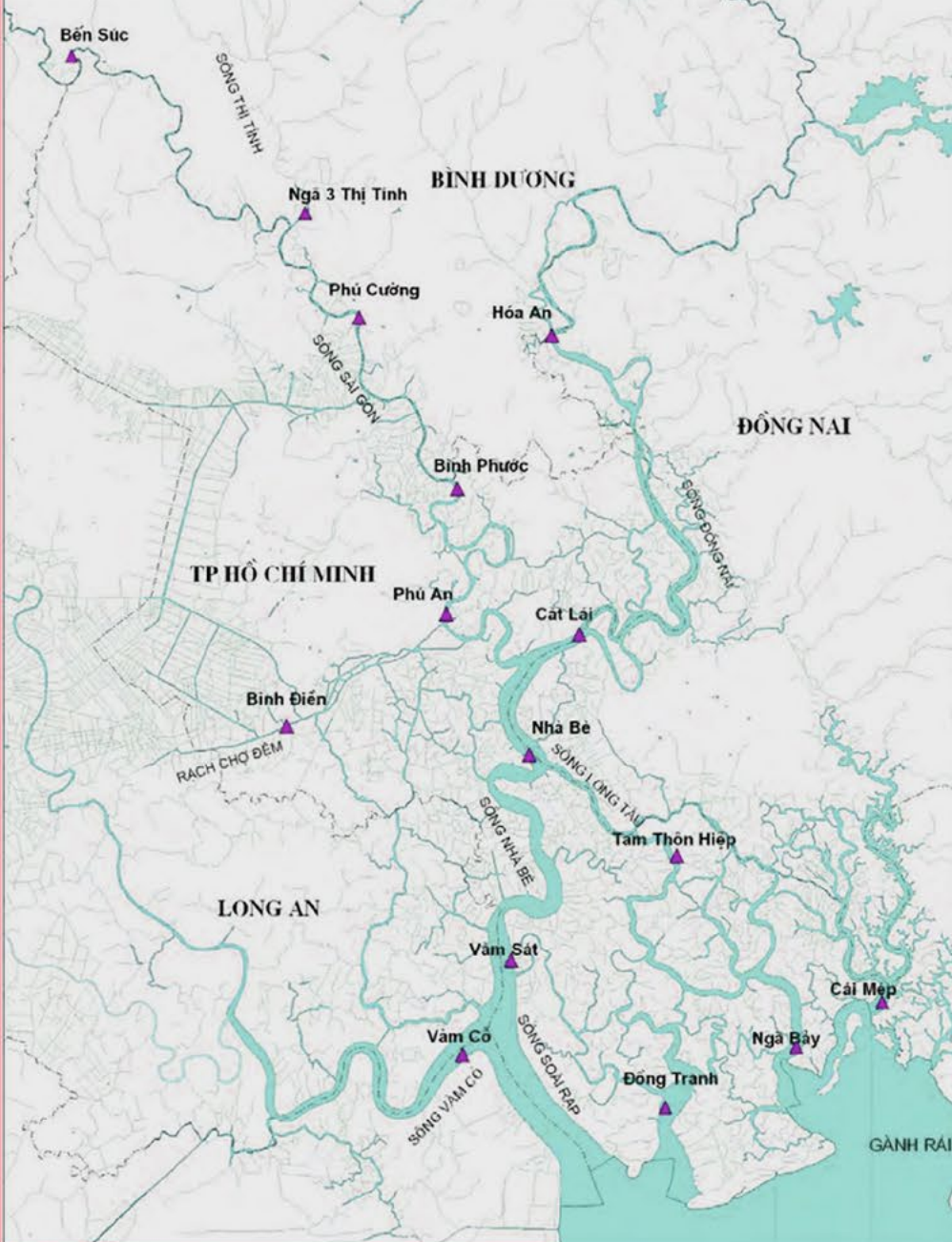


MỐI LIÊN HỆ TRONG TỔNG THỂ TP HỒ CHÍ MINH

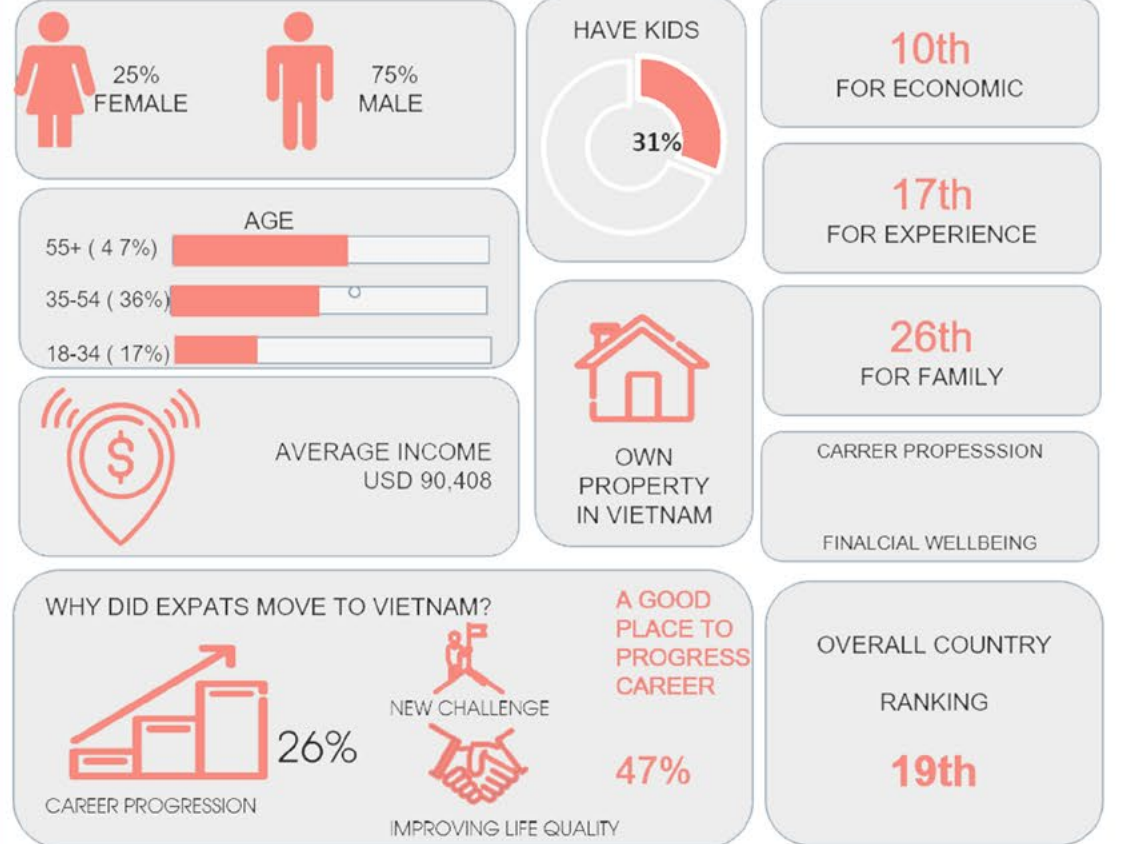
KHÔNG GIAN VEN SÔNG RẠCH- SÀI GÒN

Thành phố Hồ Chí Minh (TP HCM), một đô thị cực lớn có vị trí gần biển, nằm trên lưu vực sông Sài Gòn – Đồng Nai, có quá trình phát triển gắn liền với yếu tố sông ngòi – kênh rạch.

Đường thủy đã từng là giao thông tiếp cận chính trong quá trình lịch sử phát triển của thành phố. Tuy nhiên, với mục tiêu phát triển kinh tế quá trình đô thị hóa đã diễn ra quá nhanh, nhất là tại các quận mới phát triển LÂM KHÔNG GIAN VEN SÔNG BỊ BÊ TÔNG HÓA VÀ LẤN CHIẾM HẠN CHẾ LỢI ÍCH VÀ TIẾP CẬN CỘNG ĐỒNG



VĂN HÓA VÀ ĐA VĂN HÓA

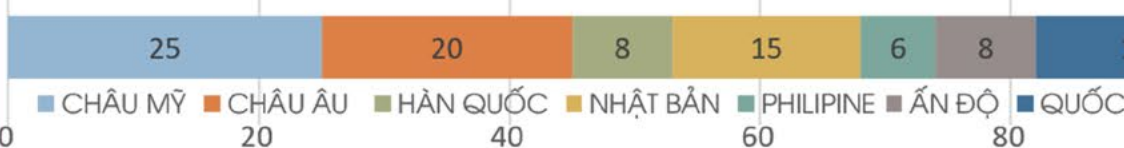


KHẢO SÁT HSBC 2020 VỀ LỰA CHỌN CỦA NGƯỜI NƯỚC NGOÀI TẠI VIỆT NAM

THỐNG KÊ DÂN SỐ PHƯỜNG THẢO ĐIỀN



THÔNG KÊ QUỐC GIA CƯ TRÚ PHƯỜNG THẢO ĐIỀN



SÔNG RẠCH VÀ ĐA VĂN HÓA

THEO UNESCO, MỘT PHẦN KHÔNG NHỎ CÁC MẪU THUẬN, XUNG ĐỘT XẢY RA TRÊN THẾ GIỚI CÓ LIÊN QUAN TỚI SỰ KHÁC BIỆT VỀ MẶT VĂN HÓA. **THU HEP** KHOẢNG CÁCH KHÁC BIỆT TRONG VĂN HÓA LÀ VIỆC LÀM CẤP THIẾT ĐỂ HƯỚNG TỚI MỘT **THẾ GIỚI AN TOÀN, HÒA BÌNH VÀ PHÁT TRIỂN**. CHÍNH VÌ VẬY, VIỆC **CHẤP NHẬN** SỰ ĐA DẠNG VỀ VĂN HÓA SẼ TẠO ĐIỀU KIỆN THUẬN LỢI CHO SỰ ĐỐI THOẠI GIỮA CÁC QUỐC GIA TRÊN THẾ GIỚI, TẠO NỀN TẢNG ĐỂ CÙNG CỐ SỰ **TÔN TRỌNG VÀ HIỂU BIẾT** VÀ CÙNG PHÁT TRIỂN VỚI NHAU."

ĐỨNG TRƯỚC SỰ **PHÁT TRIỂN ĐÔ THỊ** KHÓ CÓ THỂ KIỂM SOÁT. HẠ TẦNG CHẠM TRIỂN KHAI VÀ CÁCH NHẬN THỨC VỀ MỐI ĐE DỌA CỦA NƯỚC. BÊN CẠNH NHỮNG VẤN ĐỀ CHUNG CỦA THÀNH PHỐ VỀ GIAO THÔNG VÀ LẤN CHIẾM KHÔNG GIAN CÔNG CỘNG KHU VỰC CẦN ĐƯỢC ĐỊNH HƯỚNG CẢI TẠO. CHÍNH TRANG VÀ QUAN TÂM ĐẾN NHỮNG GIÁ TRỊ **HIỆN TẠI**. NHẢM TẠO ĐỘNG LỰC VÀ TÍNH KHẢ THI PHÙ HỢP VỚI ĐỊNH HƯỚNG KIẾN TRÚC CẢNH QUAN TOÀN TUYÊN METRO VIỆC TRIỂN KHAI ĐỒ ÁN THIẾT KẾ ĐÔ THỊ HOÀN TOÀN CẤP THIẾT NHẪM THỨC ĐẨY PHÁT TRIỂN KINH TẾ NHƯNG VẪN GIỮ GÌN VÀ PHÁT HUY CÁC **BẢN SẮC** CỦA CỘNG ĐỒNG ĐA VĂN HÓA THẢO ĐIỀN

THẢO ĐIỀN HIỆN TẬP TRUNG GẦN 6.000 NGƯỜI NƯỚC NGOÀI, MANG 102 QUỐC TỊCH. HƠN 50% LÀ NGƯỜI CHÂU ÂU, CHÂU MỸ. **SỰ YÊN TĨNH, BIỆT LẬP**, KHÍ HẬU MẬT MÈ VÀ THOÁNG ĐANG BỞI **SÔNG SÀI GÒN** BAO QUANH CÙNG VỚI KÈM VỚI SỰ PHÁT TRIỂN SÔI ĐỘNG ĐÓ, HÀNG LOẠT CÔNG TRÌNH TIỆN ÍCH NHƯ **TRƯỜNG HỌC QUỐC TẾ**, BỆNH VIỆN, TRUNG TÂM THƯƠNG MẠI, KHU ẨM THỰC, KHU VUI CHƠI GIẢI TRÍ LÀ LÝ DO KHIẾN KHU THẢO ĐIỀN ĐƯỢC LÒNG CƯ DÂN QUỐC TẾ VÀ HÌNH THÀNH CỘNG ĐỒNG DÂN CƯ ĐA QUỐC GIA

01 GIỚI THIỆU CHUNG:

MỐI LIÊN HỆ P.THẢO ĐIỀN- AN PHÚ



LIÊN HỆ KHU VỰC



1. VƯỜN THẢO ĐIỀN
Về vị trí khu vực nằm ngay đầu mối giao thông chính để kết nối Phường Thảo Điền và An Phú đặc trưng bởi các compound, villa gallery, khu hỗn hợp và các hoạt động thương mại dịch vụ đa văn hoá.



2. TỔ HỢP BLOG
Mô hình tạo ra không gian rộng rãi với nhiều nhà hàng quán ăn, tiệm bánh.

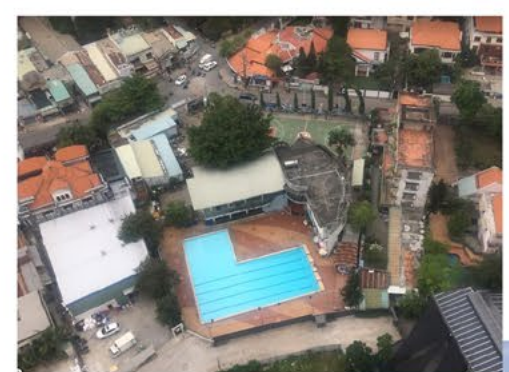
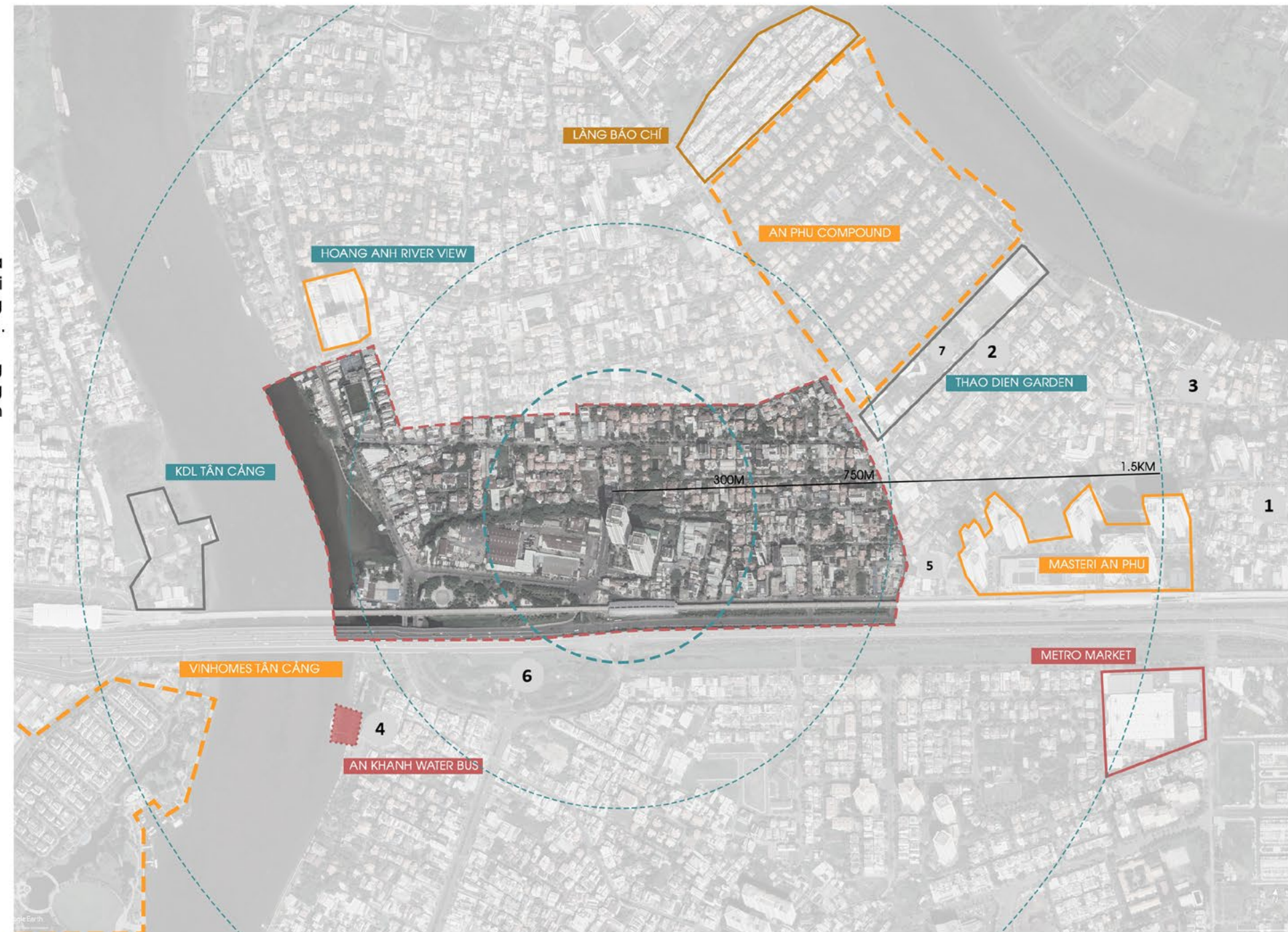
Mỗi cửa hàng mang phong cách riêng biệt đậm chất văn hóa đa quốc gia



3. THE FACTORY ARTS CENTER
Nơi diễn ra các triển lãm nghệ thuật có quy mô vừa và lớn



KHU VỰC LÂN CẬN



5. BỂ BƠI AN PHÚ
Khu vực gồm sân bóng rổ, nhà đa năng và bể bơi.

Xuống cấp, hư hỏng hầu như ít thu hút được cộng đồng. Phần lớn sân được tận dụng làm bãi đỗ xe



7. THẢO ĐIỀN GARDEN
Tổ hợp lớn nhất Thảo Điền Gồm nhiều cửa hàng quốc tế, văn phòng triển lãm kiến trúc, và sân vườn lớn cùng với các sân thể thao
Khu vực nằm trong ranh hạn chế xây dựng do thuộc đất định hướng xây dựng cầu Bình Quới Thảo Điền



6. CÔNG VIÊN DẠ CẦU
Hầu hết khu vực đã cơ bản hoàn thành, đáp ứng một phần.
Nhưng thường xuyên bị lấn chiếm cho mục đích kinh doanh và các tệ nạn vẫn thường xuyên xảy ra



NGUỒN TÀI LIỆU

[illegible]

Sociability: Nơi chốn có tính cộng đồng.

+ Đây là phẩm chất khó nhất nào đạt được, nhưng một khi đạt được thì sẽ trở thành một nét đặc trưng không lẫn vào đâu được. Khi một người nhìn thấy bạn bè, gia đình và chào hỏi hàng xóm của họ và cảm thấy thoải mái khi tiếp xúc với người khác họ có xu hướng cảm thấy mạnh mẽ hơn về vị trí hoặc sự gắn bó với cộng đồng của họ và nói thức đây các loại hoạt động xã hội này.

- Access & Linkages: Nơi chốn dễ dàng tiếp cận và kết nối.

+ Bạn có thể đánh giá khả năng tiếp cận của một địa điểm bằng các kết nối của nó với môi trường xung quanh, cả trực quan và vật lý. Một không gian công cộng thành công rất dễ đi đến và đi qua; nó có thể nhìn thấy cả từ xa và gần. Các cạnh của không gian cũng rất quan trọng: Ví dụ: một dãy cửa hàng dọc theo một con phố sẽ thu hút và thường an toàn hơn để đi ngang qua một bãi đỗ xe ngoài trời hoặc một bãi đất trống. Các chủ dành cho người khuyết tật có tỷ lệ đi xe cao và lý tưởng là thuận tiện cho việc di chuyển bằng phương tiện công cộng.

- Comfort & Image: Nơi chốn tạo cảm giác thoải mái và dễ dàng nhận diện.

+ Một không gian có thoải mái và thể hiện tốt hay không - có hình ảnh đẹp - là chìa khóa thành công của nó. Sự thoải mái bao gồm nhận thức về sự an toàn, sạch sẽ và sự sẵn có của chỗ để ngồi - tầm quan trọng của việc cho mọi người lựa chọn ngồi ở nơi họ muốn thường bị đánh giá thấp.

-Uses & Activities: Nơi chốn thu hút được hoạt động của người dân

+ Các hoạt động là nền tảng cơ bản của những địa điểm tuyệt vời: Chúng là lý do tại sao một người ghé thăm nơi đầu tiên và tại sao họ tiếp tục quay trở lại. Chúng cũng là những gì làm cho một địa điểm trở nên đặc biệt hoặc độc đáo. Khi không có gì để làm ở một nơi, nó sẽ trống rỗng và không được sử dụng - một dấu hiệu chắc chắn rằng điều gì đó cần phải thay đổi.

Áp dụng: Vận dụng 4 yếu tố trên để khai thác những đặc trưng hiện hữu với cộng đồng là người dân từ nhiều quốc gia khác nhau. Đây là không gian dễ dàng đi gặp gỡ vì nằm ngay đầu mối giao thông chính. Kết nối trực tiếp với bến Metro sạch và bến Water bus trong khoảng cách đi bộ. Phán bố các chức năng bố trí như kết hợp bố trí ghế ngồi, vật dụng chức năng, phụ vụ các nhu cầu nghỉ ngơi, chờ đợi giải trí. Cũng với đó là tổ chức các hoạt động thể thao dưới nước, kết hợp Các hoạt động, sự kiện nghệ thuật của cộng đồng đa văn hóa. Thu hút sự gặp gỡ giao lưu, buôn bán trong khu vực.

CƠ SỞ THỰC TIỄN MỤC TÊU 01



ĐỒ ÁN QUY HOẠCH CHI TIẾT KHU VỰC HỒ JURONG SINGAPORE 2016



Tính chất: khu thương mại trung tâm kết nối metro định hướng các khu hỗn hợp mật độ cao kết hợp với tuyến đường thủy- cảnh quan cây xanh chồng lên nhau tối đa hóa chiều dọc và các kết nối lên lối qua toàn khu vực nhằm tăng khả năng di chuyển tích cực.KGCC đi bộ và tương tác tạo bản sắc đặc biệt cho cửa ngõ mới Singapore

Bồi học: định hướng phát triển không gian hỗn hợp quanh khu vực ga tạo ấn tượng cho khách tham quan

MỤC TÊU 02

DỰ ÁN : DỰ ÁN: SUPERKILN BY BIG, TOPOTEK1 AND SUPERFLEX- ĐAN MẠCH CÔNG VIÊN ĐƯỢC THIẾT KẾ ĐỂ THÚC ĐẨY TÍNH ĐOÀN KẾT ĐA DÂN TỘC

Công viên được thiết kế để mang những người tị nạn và người dân địa phương lại với nhau, thúc đẩy lòng khoan dung và đoàn kết tại một trong những cộng đồng đa dạng về sắc tộc và có nhiều thách thức về mặt xã hội nhất Đan Mạch.

Các nhà thiết kế đã thiết kế dựa trên tư tưởng những giấc mơ có thể biến đổi thành hiện thực và nhằm làm cho những người cho dù có hoàn cảnh khác nhau nhưng vẫn đều cảm thấy thoải mái và được chào đón như ở quê hương họ Nó sử dụng sự hài hước mang tính nhẹ nhàng để đại diện cho nền văn hoá khác nhau dưới một làng kính đầy tôn trọng.

Áp dụng: có thể sử dụng các hình ảnh này để tạo những sự kiện cộng đồng đầy hấp dẫn và mang những sản phẩm công nghệ mới nhất đến với mọi người



PHỐ HAJI LANE, SINGAPORE

TÍNH CHẤT: Phố Haji Lane, là các con phố là những quán cà phê, những quán bar với đủ phong cách, tất cả đều nhỏ xinh, được trang trí những hình ảnh đậm chất cổ tích phương Đông nhưng lại được vẽ theo phong cách Graffiti sống động.

Ứng dụng: Kết hợp giữa truyền thống với hiện đại. Nơi đây tạo cơ hội cho nhiều nhà thiết kế sản phẩm đến từ các bạn trẻ và những người sáng tạo



KHÔNG GIAN VÀ ÁNH SÁNG

Về không gian và ánh sáng những quán cà phê, những quán bar với đủ phong cách, tất cả đều nhỏ xinh mang đến cảm giác thân thiện và gần gũi. Những ô kính to cho phép mọi người có thể quan sát được sản phẩm, trang trí



PHỐ CỔ BÍCH HẠ MALACCA MALAYSIA

TÍNH CHẤT: Con sông này chia cắt Malacca làm 2 phần: Phía Đông là khu trung tâm mang dấu ấn kiến trúc châu Âu (Bồ Đào Nha, Hà Lan, Anh) và phía Tây là khu phố đậm chất văn hóa Trung Hoa với các dịch vụ buôn bán khá sầm uất.

Những bức tranh tường mang nhiều màu sắc, đường nét, hình vẽ sinh động từ các nghệ sĩ đường phố, sẽ giúp cảm nhận được câu chuyện kể bằng tranh vẽ về một đoạn phố cổ bên dòng sông lịch sử thích thú với con đường nghệ thuật hiện đại dọc hai bờ sông, những không làm xóa mờ nét đặc trưng kiến trúc vốn có của một khu phố cổ, ngày đêm soi mình lung linh dưới dòng nước uốn quanh, trong lòng "Thành phố di sản" nổi tiếng cổ kính và yên bình.

Áp dụng: Chính vẻ đẹp của dòng sông và cảnh quan khu phố cổ, cùng với những bức tranh tường tươi mới, góp phần không nhỏ trong việc quảng bá văn hóa

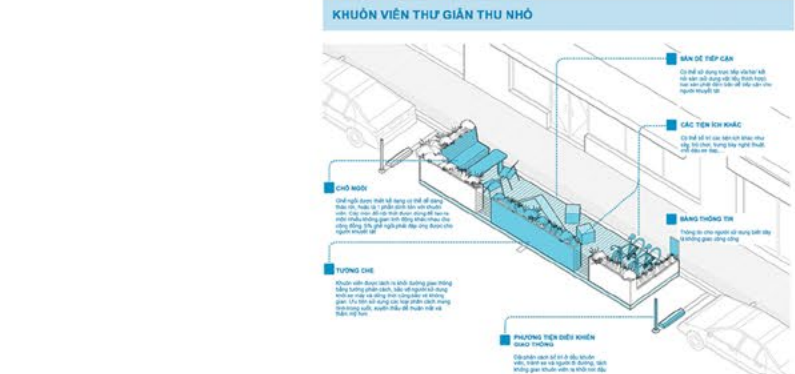
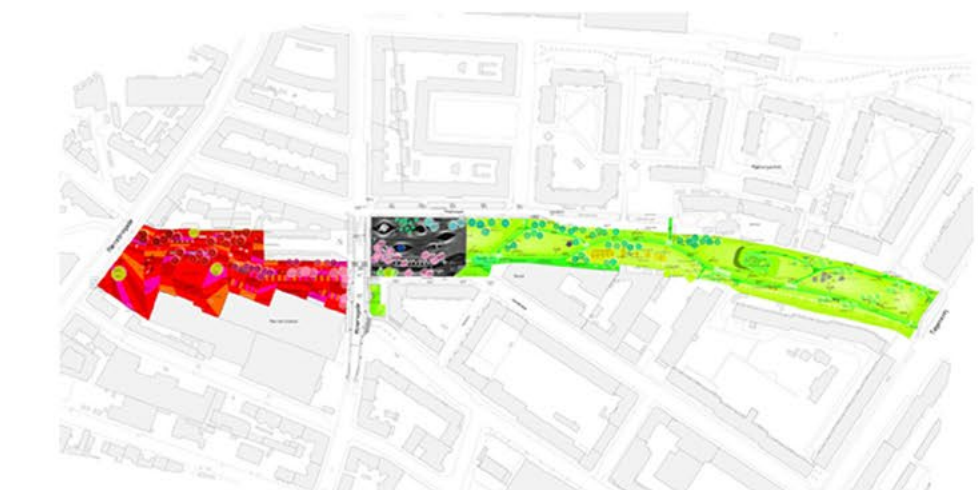


MỤC TÊU 03

DỰ ÁN : CHUYỂN ĐỔI KHÔNG GIAN CÔNG CỘNG TẠI THÀNH PHỐ BOSTON

Thành phố Boston chuyển đổi vai trò của đường phố từ một con đường giao thông đơn thuần có thể trở thành một không gian để cộng đồng tham gia sinh hoạt, thể hiện sự sáng tạo và đòi hỏi sử dụng các công nghệ mới liên quan đến môi trường và xây dựng.

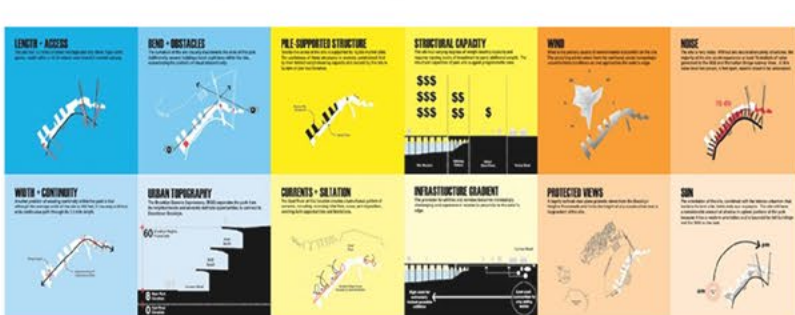
Áp dụng: Các xu hướng thiết kế hiện đại dành cho một đô thị đông đúc với nhịp sống nhanh, tận dụng không gian giao để liên kết và tổ chức giao thông cộng cộng



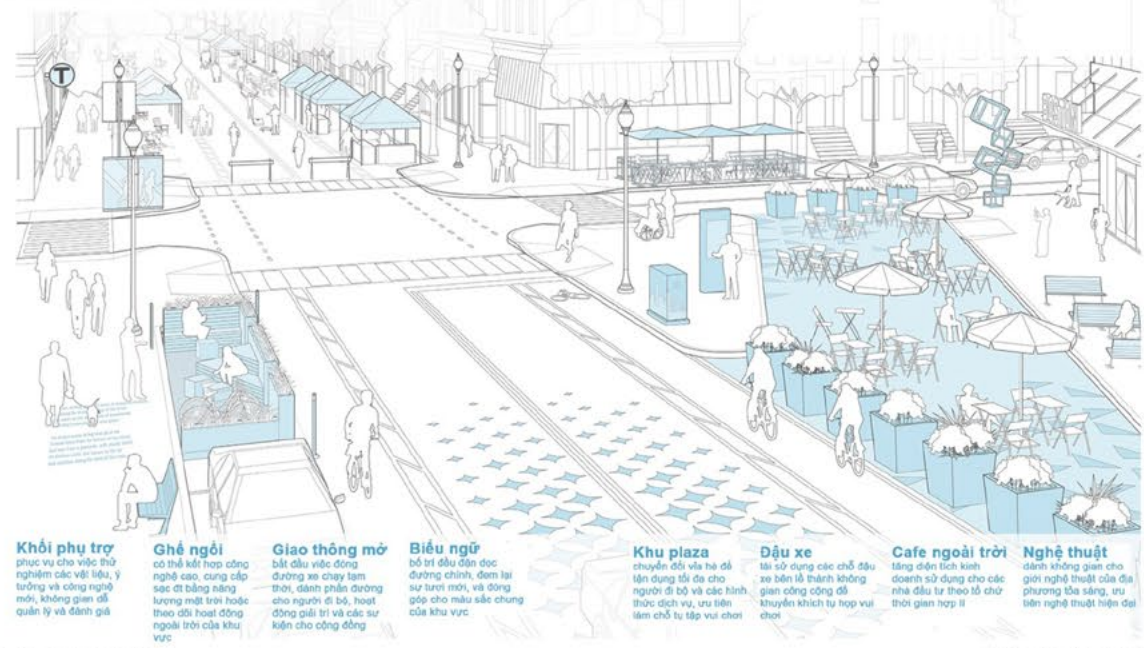
DỰ ÁN CẢI TẠO CÁC KHÔNG GIAN KHO BÀI BROOKLYN BRIDGE PARK

Công viên cầu Brooklyn hoạt động theo nhiệm vụ phải tự duy trì và mặt tài chính. Phương án phát triển cho từng khu vực dựa theo bối cảnh và kết nối các chức năng đa dạng hóa các hoạt động dịch vụ quan tâm đến cảnh quan tự nhiên, điểm nhìn cảnh quan trọng khu vực để có phương án phù hợp

ÁP DỤNG: đề xuất giải pháp mang tính bền vững. Đặc biệt ở khu vực nghiên cứu có điểm nhìn cảnh quan hướng về cầu Sài Gòn và landmark 81 rất độc đáo cần được khai thác.



CHIẾN LƯỢC CHUYỂN ĐỔI KHÔNG GIAN



DỰ ÁN ROTTERDAM ROOFTOP

Tính chất: đô thị phức tạp với hoạt động ban đêm thành không gian sôi nổi mở thân thiện đến cộng đồng tham gia vui chơi, thư giãn

Áp dụng : đề xuất những giải pháp nhằm thay đổi nội hàm cũ mang đến phương án sáng tạo- bền vững cho sức hút cho cộng đồng từ nhiều nơi khác



DỰ ÁN CẢI TẠO KHÔNG GIAN KHO BÀI VEN SÔNG YANGPU-THƯỢNG HẢI- TQ

Tổ chức không gian dựa trên chính không gian hiện hữu. Giữ lại kết cấu, tổ chức cảnh quan và mang đến tổ hợp đa chức năng phục vụ các sự kiện, triển lãm mỹ thuật ngoài trời.

Áp dụng: Cấu trúc này đòi hỏi thường được bỏ đi, nhưng nếu được tái sử dụng tốt thì vẫn mang được cảm quan tốt cho khu vực nhà kho cũ

DỰ ÁN GREEN LIGHT DISTRICT, AMSTERDAM

Tính chất: đô thị phức tạp với hoạt động ban đêm thành không gian sôi nổi mở thân thiện đến cộng đồng tham gia vui chơi, thư giãn

Áp dụng : đề xuất những giải pháp nhằm thay đổi nội hàm cũ mang đến phương án sáng tạo- bền vững cho sức hút cho cộng đồng từ nhiều nơi khác



DỰ ÁN CẢI TẠO KHO TRONG NHÀ TQ

Đáp ứng những không gian tầng hầm cũng có thể sử dụng cho các hoạt động hỗ trợ khác

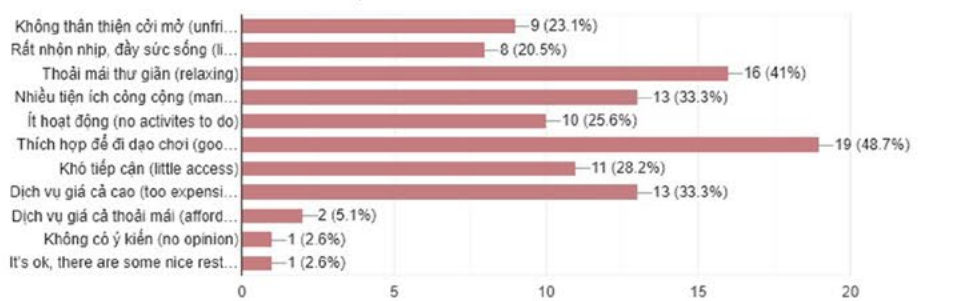


KHẢO SÁT SƠ BỘ TIỀN NGHIÊN CỨU

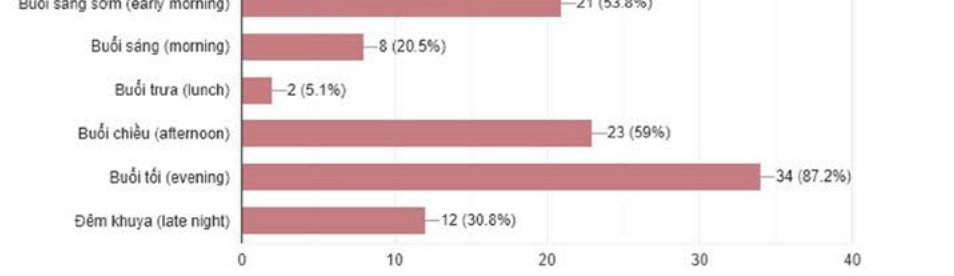
1. HÃY CHỌN NHỮNG MỤC MIÊU TẠC DẠC SÔNG Ở THẢO ĐIỂN GẦN VỚI Ý KIẾN CỦA ANH CHỊ NHẤT (PICK THE OPTIONS THAT DESCRIBE THẢO DIỄN'S RIVERSIDES BEST)



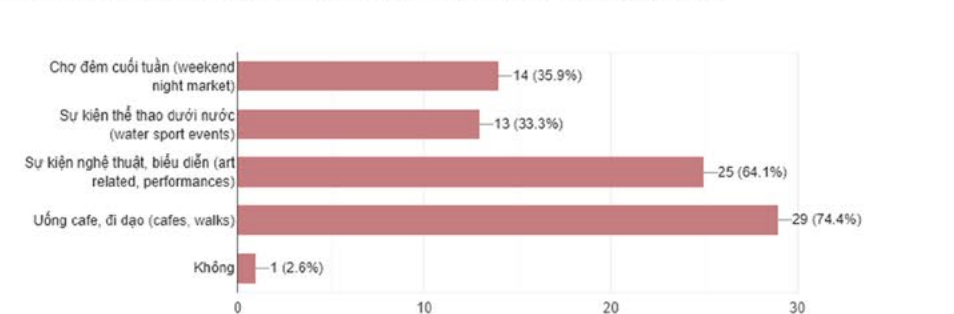
2. ANH CHỊ CÓ HAY SỬ DỤNG CÁC KHÔNG GIAN VEN SÔNG SÀI GÒN KHÔNG? (HOW OFTEN DO YOU USE PUBLIC AREAS ALONG THE SAIGON RIVER?)



3. THEO ANH CHỊ, THỜI GIAN NÀO LÀ THÍCH HỢP NHẤT ĐỂ SỬ DỤNG CÁC KHÔNG GIAN VEN SÔNG ? (WHICH TIME IS BEST TO HANG OUT AT RIVERSIDE AREAS?)



4. ANH CHỊ MONG MUỐN CÓ THÊM NHỮNG HOẠT ĐỘNG NÀO TẠI CÁC KHU CÔNG CỘNG VEN SÔNG Ở SÀI GÒN? (WHICH ACTIVITIES DO YOU WISH TO PARTICIPATE IN MORE AT THE RIVERSIDE PARKS?)



5. ANH CHỊ MONG MUỐN CÓ THÊM NHỮNG TIỆN ÍCH GÌ TẠI CÁC KHU CÔNG CỘNG VEN SÔNG Ở SÀI GÒN? (WHICH PUBLIC UTILITIES DO YOU WISH TO HAVE MORE AT THE RIVERSIDE PARKS?)





-GA METRO (TÁC ĐỘNG- CHIẾN LƯỢC PHÁT TIẾN KHU VỰC)
Sự hình thành ga metro làm thay đổi tổng thể khu vực

- KHÔNG GIAN VEN SÔNG, RẠCH (NƯỚC, NGẬP..)
Hệ thống kênh rạch tự nhiên chưa được khai thác và sử dụng hiệu quả

VẤN ĐỀ HIỆN HỮU

KHÔNG GIAN CÔNG CÔNG VEN SÔNG RACH- SÀI GÒN

MỤC TIÊU 1

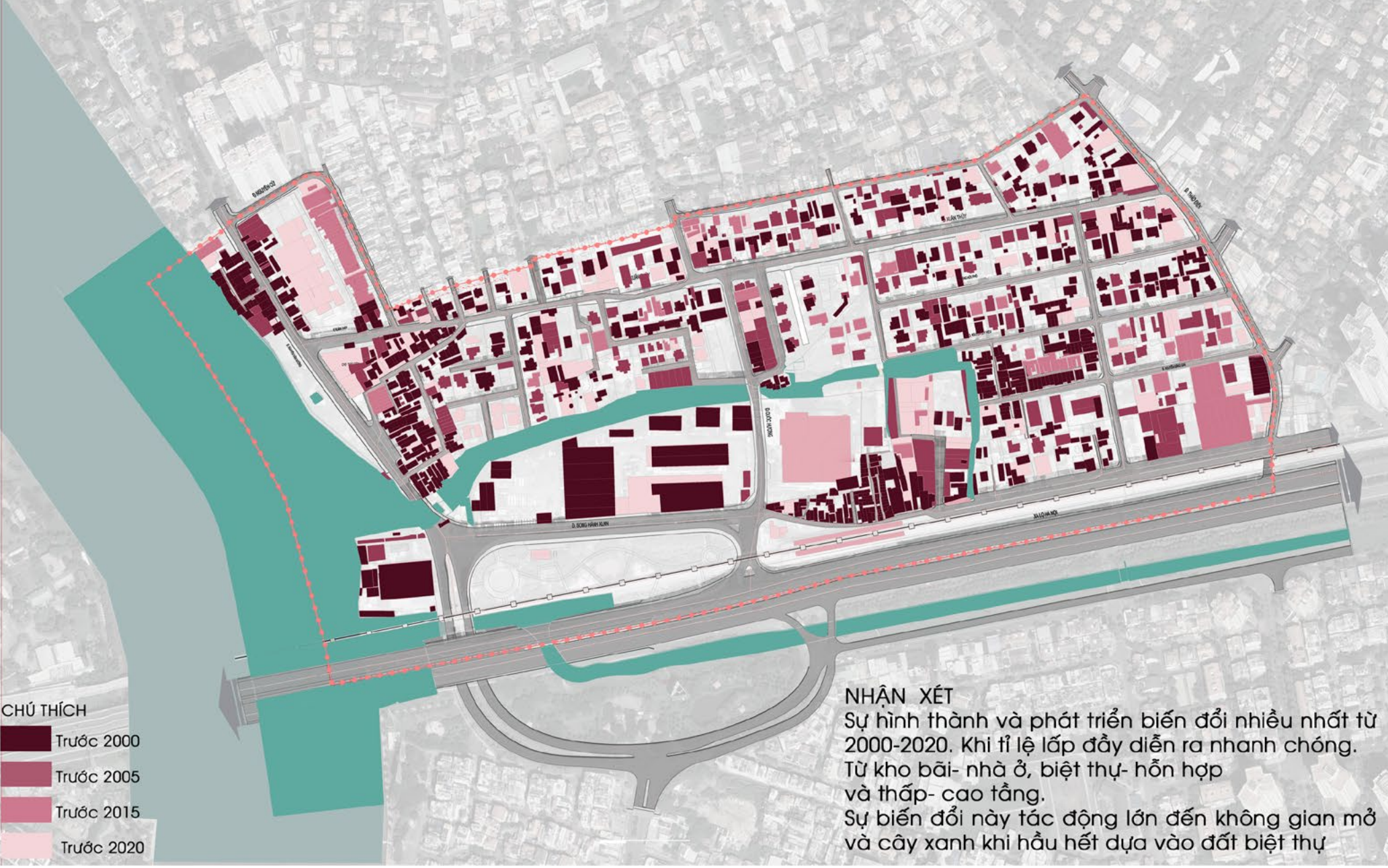
NÂNG CAO GIÁ TRỊ KINH TẾ KHI TÁI CẤU TRÚC ĐÔ THỊ

MỤC TIÊU 2:
TĂNG TÍNH NHÂN DIỆN CỘNG ĐỒNG ĐA VĂN HOÁ

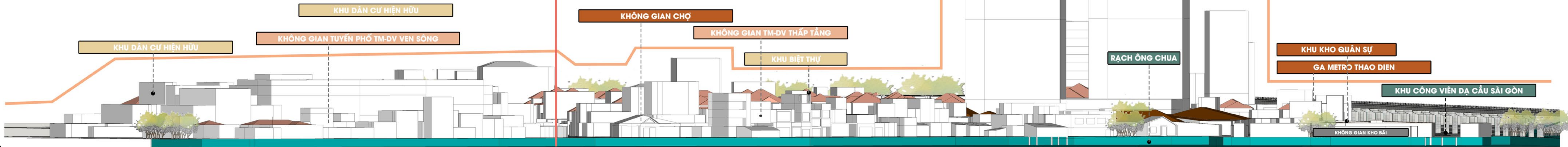
MỤC TIÊU 3:
KHAI THÁC KHÔNG GIAN CÔNG CỘNG VÀ ỨNG XỬ VỚI MẶT NƯỚC

05 MỤC TIÊU 1: NÂNG CAO GIÁ TRỊ KINH TẾ KHI TÁI CẤU TRÚC ĐÔ THỊ

SƠ ĐỒ ĐÁNH GIÁ KHU VỰC QUA CÁC NĂM



MẶT ĐỨNG TỪ SÔNG SÀI GÒN



QUÁ TRÌNH PHÁT TRIỂN KHÔNG GIAN- KIẾN TRÚC

HÌNH THÁI KIẾN TRÚC



Giai đoạn đầu phát triển khu vực mang hình thức kiến trúc nhiệt đới Đông Dương Châu Âu. Châu Âu thể hiện qua vật liệu sang trọng và cách bố trí sân vườn

TIẾP NHẬN



TIẾP BIẾN

Hình thức biến chuyển khi chủ nhà thêm chức năng:
-Mái bằng
-Trồng thêm cây
-Vật liệu thân thiện môi trường
-Áp dụng công nghệ



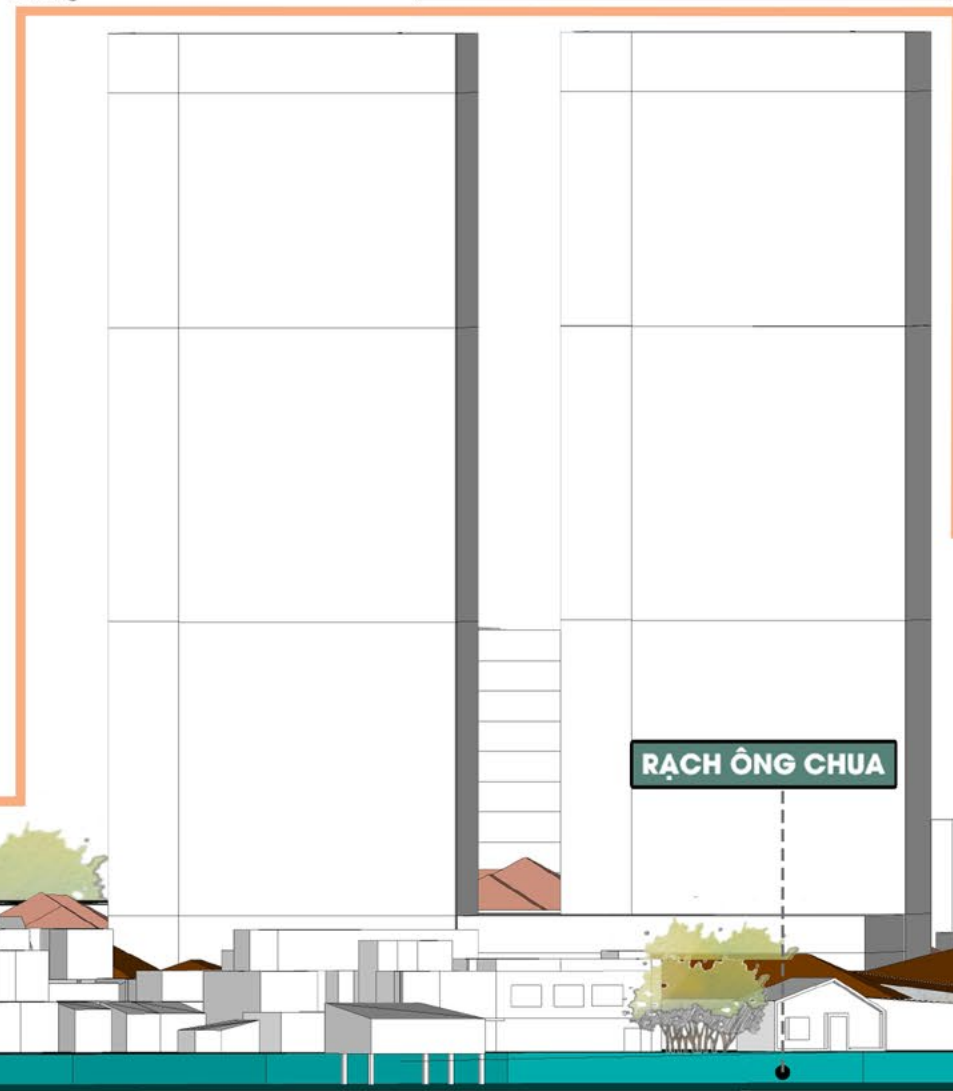
NHẬN XÉT

Kiến trúc có sự phát triển và pha trộn của nhiều nền văn hóa, chuyển đổi nắm bắt nhanh công nghệ tiên tiến và chuyển đổi kín thành mở.

GIAO THÔNG VÀ DỰ ÁN



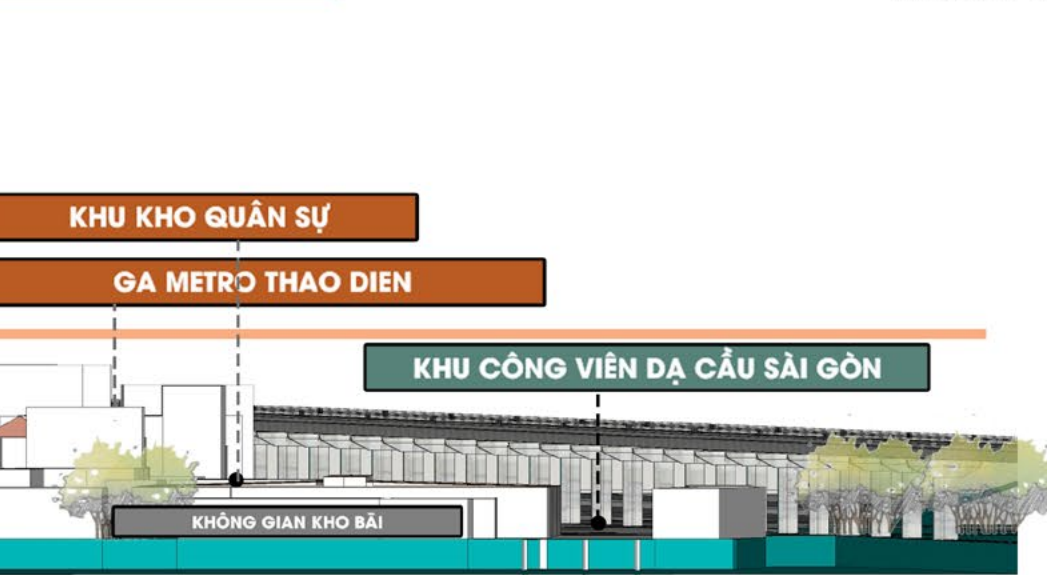
KHÔNG GIAN Ở CAO TẦNG



NHẬN XÉT

Hệ thống giao thông cũ trước đây chủ yếu phục vụ dân cư mật độ thấp. Vì hệ nhỏ- lộ giới nhỏ nên lưu lượng giao thông thấp tạo điều kiện cho động dòng đi bộ và tương tác. Bên cạnh đó các khu Compound gỡ bỏ hạn chế tiếp cận cộng đồng. Thu hút các hoạt động thương mại dịch vụ

KHÔNG GIAN TM-DV CAO TẦNG



KHU KHO QUÂN SỰ

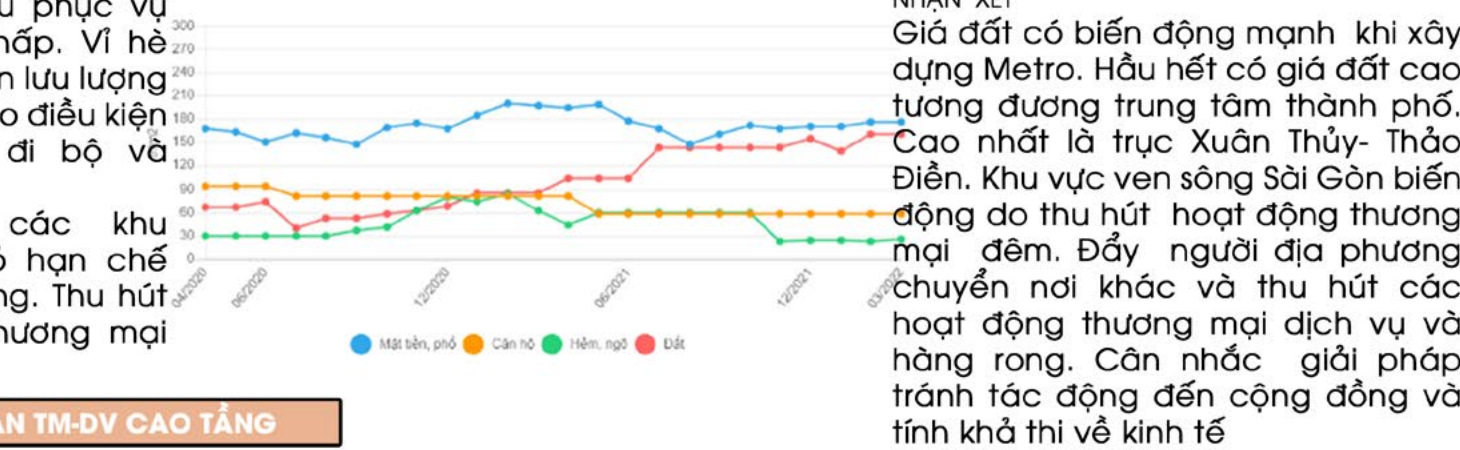
GA METRO THAO DIEN

KHU CÔNG VIÊN DẠ CẦU SÀI GÒN

KHÔNG GIAN KHO BÃI

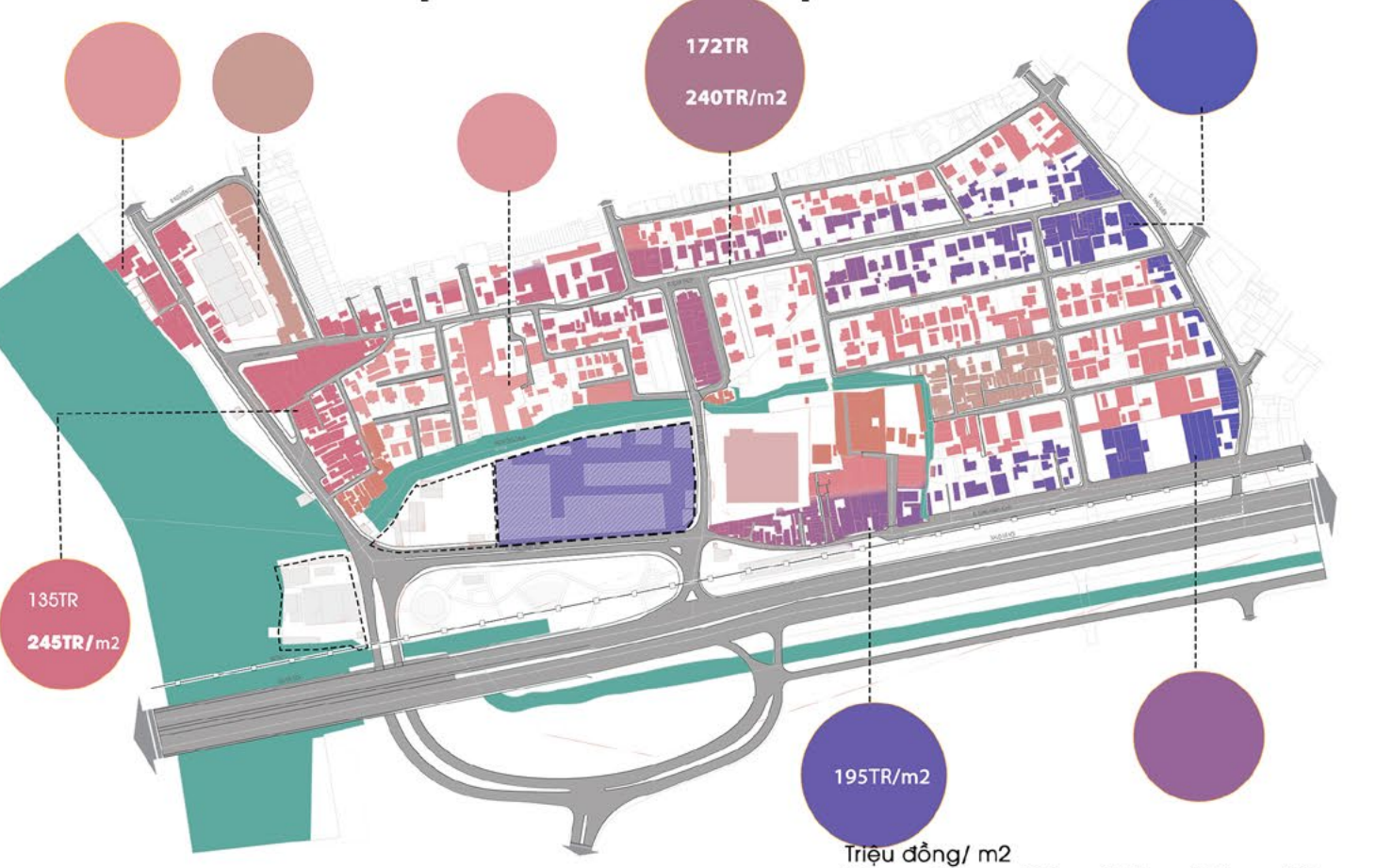
NHẬN XÉT

Giá đất có biến động mạnh khi xây dựng Metro. Hầu hết có giá đất cao tương đương trung tâm thành phố. Cao nhất là trục Xuân Thủy- Thảo Điền. Khu vực ven sông Sài Gòn biến động do thu hút hoạt động thương mại đêm. Đẩy người địa phương chuyển nơi khác và thu hút các hoạt động thương mại dịch vụ và hàng rong. Cần nhắc giải pháp tránh tác động đến cộng đồng và tính khả thi về kinh tế



HẠ TẦNG-BẤT ĐỘNG SẢN

SƠ ĐỒ ĐÁNH GIÁ DỰ ÁN ĐẦU TƯ XÂY DỰNG

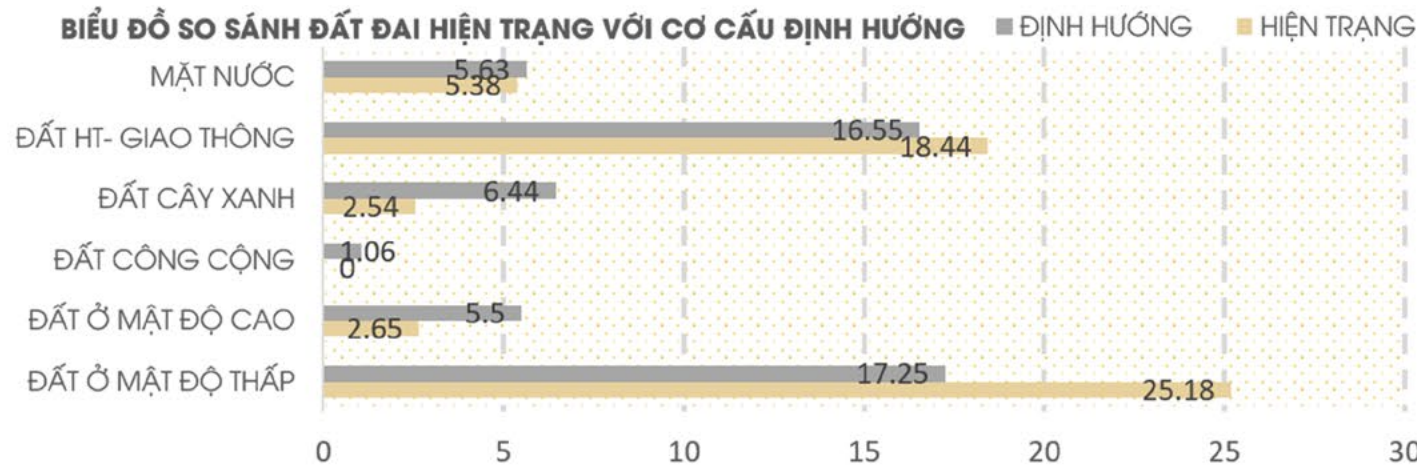
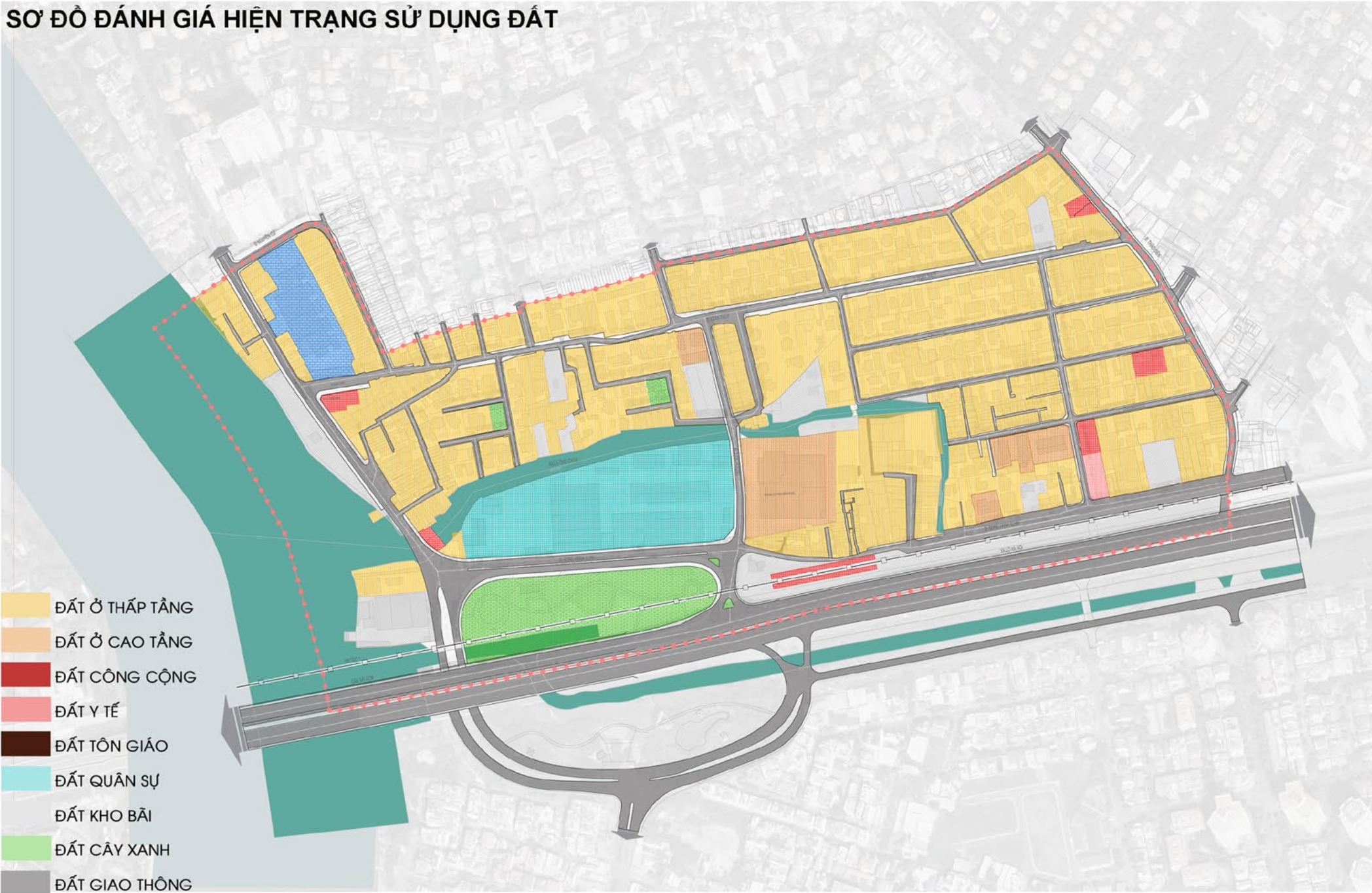


NHẬN XÉT

Một cốt thể hiện sự đa dạng của không gian ven sông Sài Gòn khi có nhiều không gian đồng mở liên tục. Tạo tầm nhìn về khu vực ven sông rạch. Và nổi bật với những mảng xanh lớn từ khu biệt thự.

05 MỤC TIÊU 1: NÂNG CAO GIÁ TRỊ KINH TẾ KHI TÁI CẤU TRÚC ĐÔ THỊ

SƠ ĐỒ ĐÁNH GIÁ HIỆN TRẠNG SỬ DỤNG ĐẤT



NHẬN XÉT

Có sự đa dạng về loại đất ở hỗn hợp. Đất được sử dụng chiếm phần lớn là đất ở và tập trung đông dân cư.

Tỉ lệ đất cây xanh và giao thông thấp. Mảng xanh hầu hết phụ thuộc vào đất biệt thự biệt lập, giới hạn tiếp cận. Nhiều lô đất lớn và kho bãi chưa được sử dụng hiệu quả

SỬ DỤNG ĐẤT

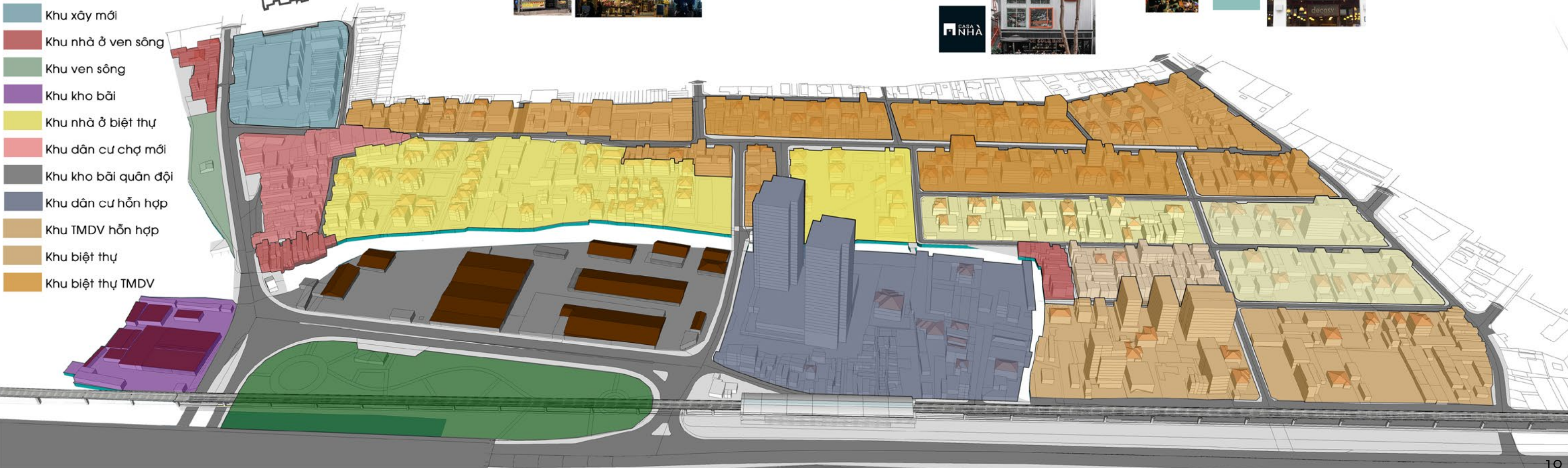
BIỂU HIỆN- BIỂN HIỆU



NHẬN XÉT
BIỂN HIỆU CÁC CỬA HÀNG CÓ TÍNH THẨM MỸ CAO HẤP DẪN, LỜI CUỐN KHÁCH THAM QUAN. SỬ DỤNG ÁNH SÁNG PHÙ HỢP

SƠ ĐỒ NHẬN DIỆN CÁC KHU VỰC CHỨC NĂNG

- Khu xây mới
- Khu nhà ở ven sông
- Khu ven sông
- Khu kho bãi
- Khu nhà ở biệt thự
- Khu dân cư chng mới
- Khu kho bãi quân đội
- Khu dân cư hỗn hợp
- Khu TMDV hỗn hợp
- Khu biệt thự
- Khu biệt thự TMDV



BIỂU HIỆN- BIỂN HIỆU



ĐẶC TRƯNG VÀ CÁC KHU VỰC CHIẾN LƯỢC

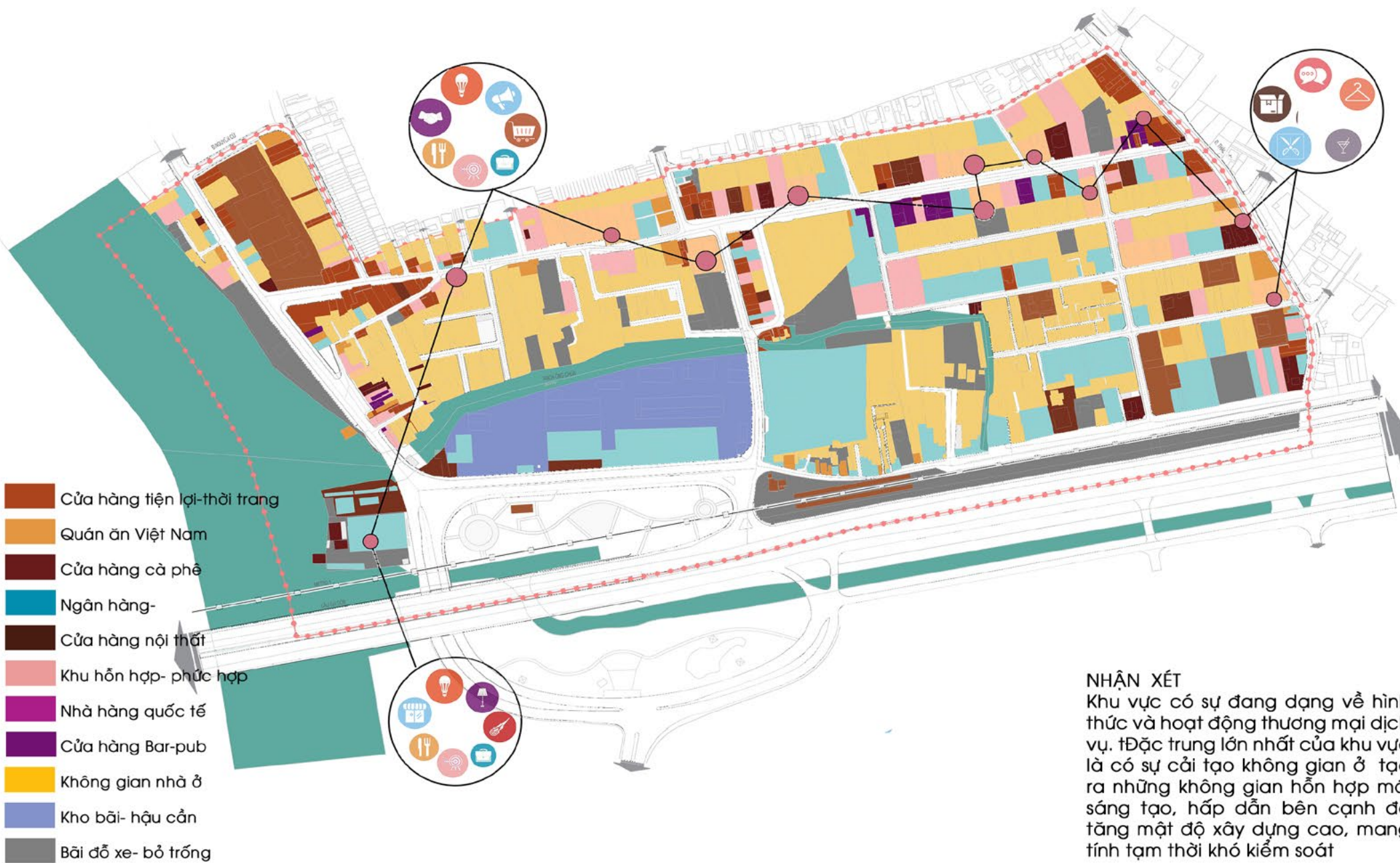
KÍN CỔNG-VƯỢT RÀO



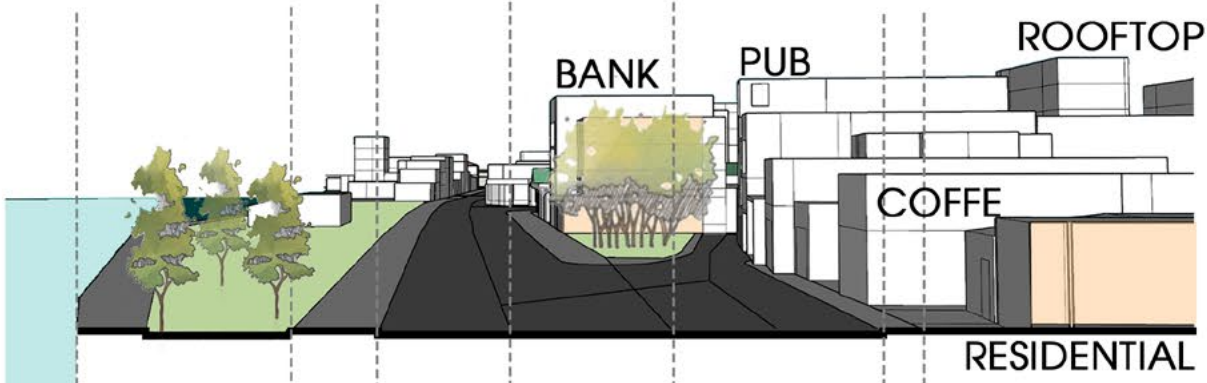
NHẬN XÉT
KHU VỰC CÓ SỰ THAY ĐỔI HÌNH THỨC TƯỜNG RÀO TỪ KÍN CỔNG- CAO TƯỜNG- KÉM THÂN THIỆN TRỞ NÊN DỄ TIẾP CẬN VÀ ĐỂ MẮT ĐẾN VỚI CÁC HOẠT ĐỘNG THƯƠNG MẠI DỊCH VỤ

05 MỤC TIÊU 1: NÂNG CAO GIÁ TRỊ KINH TẾ KHI TÁI CẤU TRÚC ĐÔ THỊ

SƠ ĐỒ ĐÁNH GIÁ HIỆN TRẠNG HOẠT ĐỘNG THƯƠNG MẠI DỊCH VỤ



MẶT CẮT ĐƯỜNG NGUYỄN VĂN HƯỜNG



CÁC HOẠT ĐỘNG THƯƠNG MẠI DỊCH VỤ

CÁC TỔ HỢP ĐANG PHÁT TRIỂN



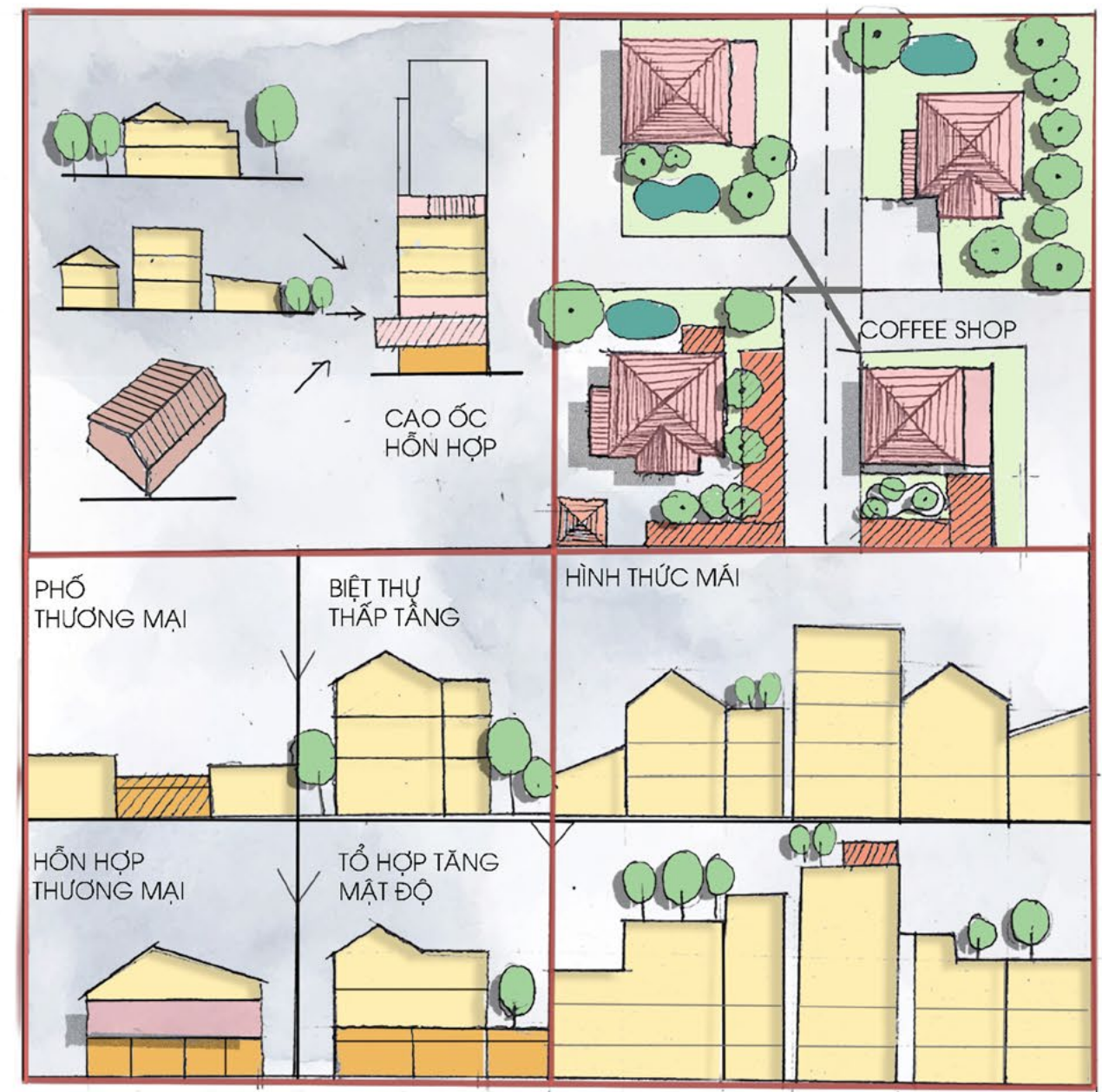
2. Thao Dien SQUARE
Mô hình hỗn hợp với các cửa hàng thời trang, ăn uống Thường xuyên tổ chức hội chợ và triển lãm



4. The Hive Thao Dien
Mô hình Co-working space Kết hợp với các cửa hàng lưu niệm, tiện ích Với không gian ngoài trời phục vụ các hoạt động triển lãm, sáng tạo



1. ART VILLAGE
Mô hình nhà ở kết hợp coffee, triển lãm, giải trí, talk show văn hóa nghệ thuật



CHẤT LƯỢNG HẠ TẦNG THẤP



RÁC THẢI XÂY DỰNG LIÊN TỤC



GIAO THÔNG BỊ CHE KHUẤT



CÔNG TRƯỜNG- BỎ HOANG



ĐIỀU HƯỚNG- GIAO CẮT

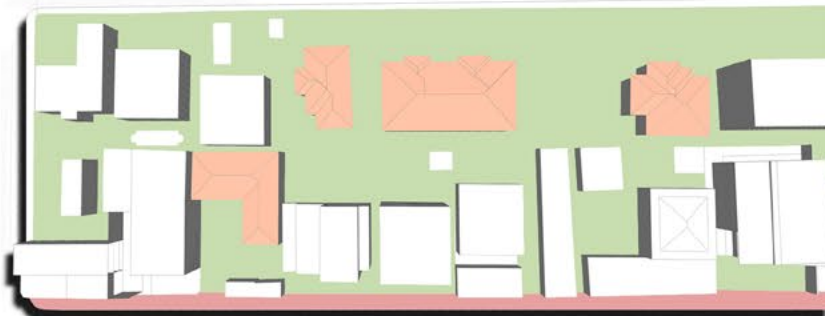


BIẾN ĐỔI VÀ VẤN ĐỀ PHÁT SINH

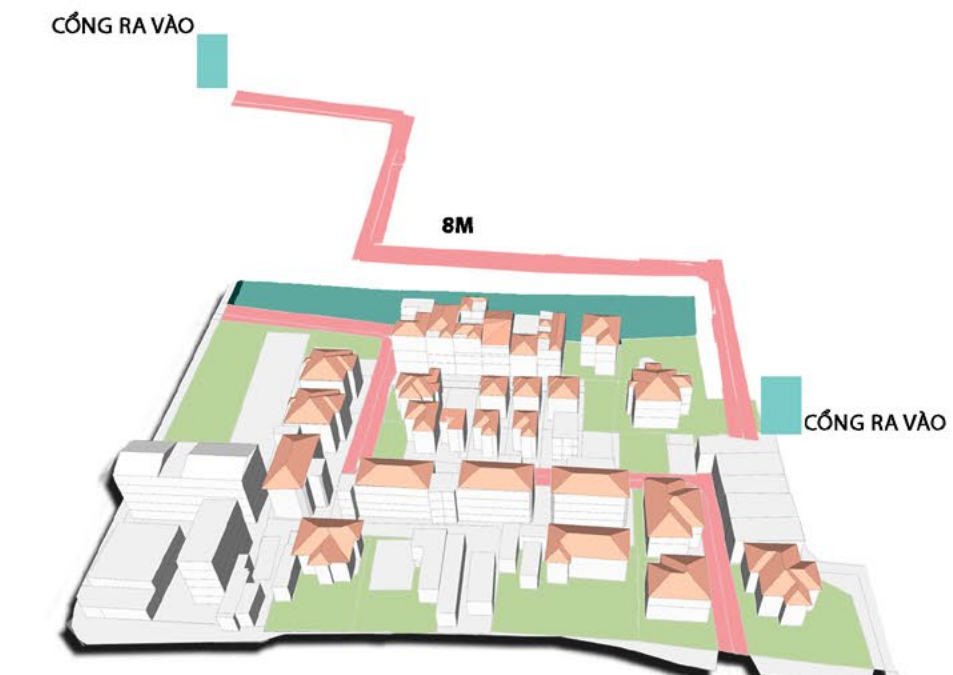


05 MỤC TIÊU 2: TĂNG TÍNH NHẬN DIỆN CỘNG ĐỒNG ĐA VĂN HOÁ

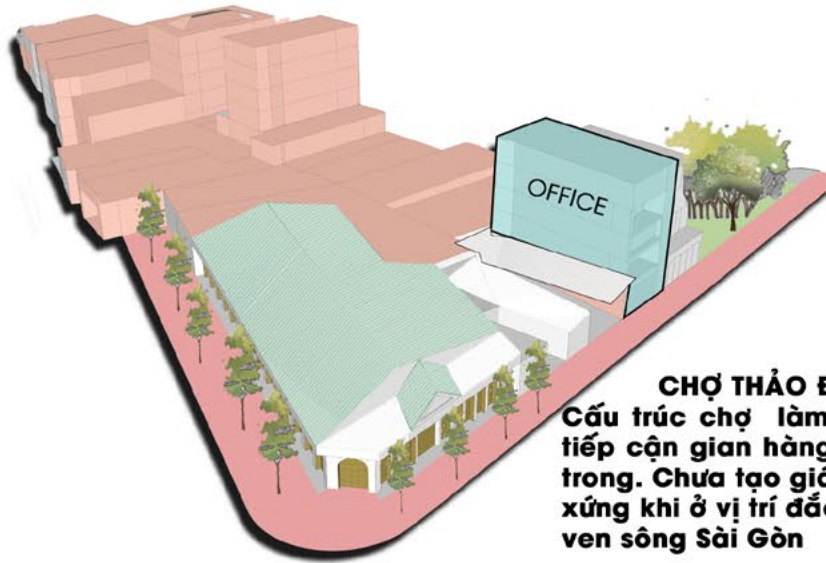
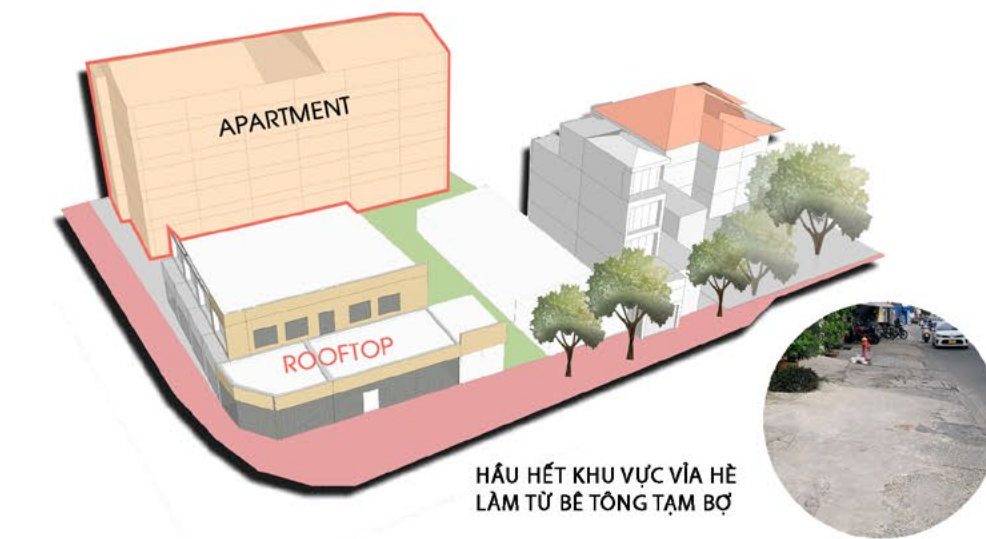
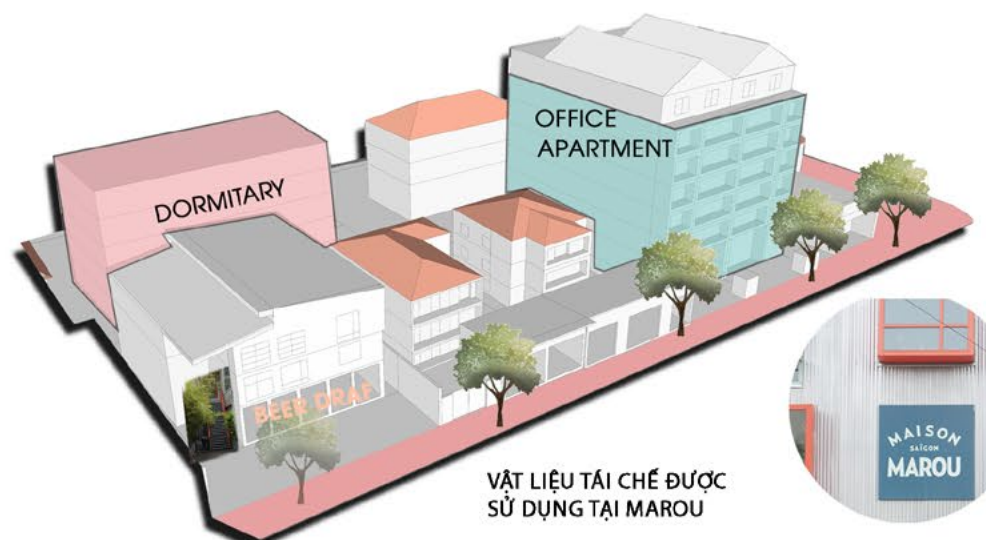
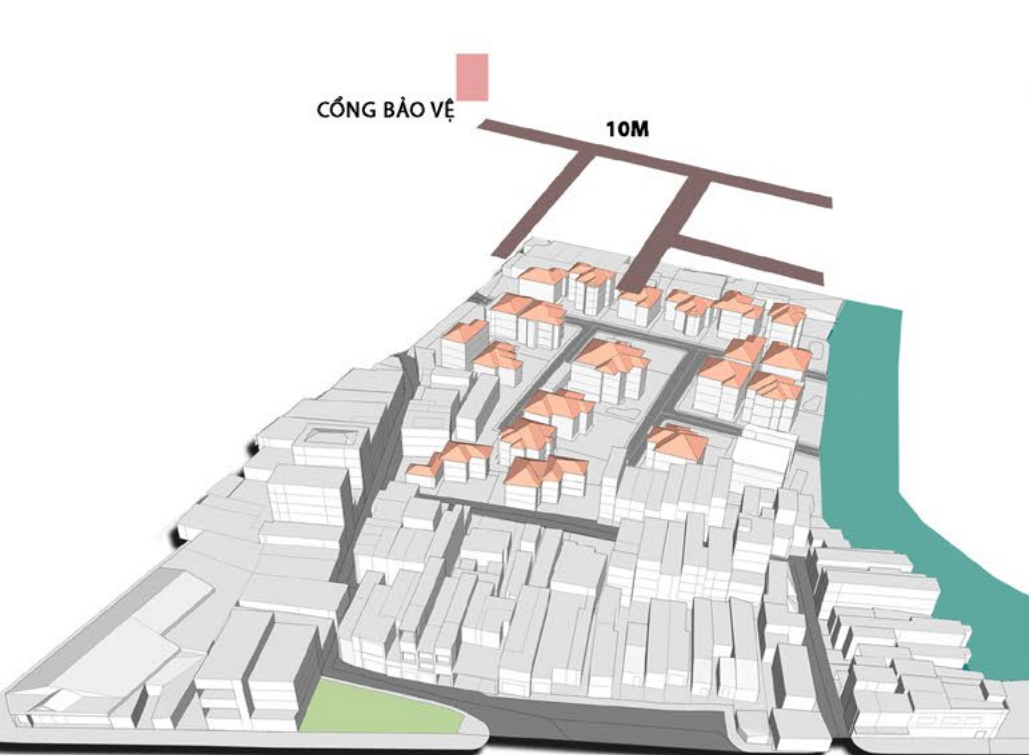
1. KHU VỰC BIỆT THỰ HỖN HỢP



2. KHU VỰC BIỆT THỰ BÁN BIỆT LẬP



3. KHU VỰC DÂN CƯ CHỢ MỚI- BIỆT THỰ BIỆT LẬP



CHỢ THẢO ĐIỂN:
Cấu trúc chợ làm hạn chế tiếp cận gian hàng nhỏ bên trong. Chưa tạo giá trị tương xứng khi ở vị trí đắc địa ven sông Sài Gòn

PHÂN TÍCH CÁC KHU VỰC CHIẾN LƯỢC



MÀU SẮC CHỦ ĐẠO



MÀU SẮC CHỦ ĐẠO



MÀU SẮC CHỦ ĐẠO

TÍNH CHẤT: Thường trú- tạm trú
Thương mại dịch vụ
TẦNG CAO : 1-8
MẬT ĐỘ XÂY DỰNG 30-80%
NHẬN XÉT:
Khu vực có sự đa dạng về hình thái và chức năng công trình. Từ những lô đất quy mô 500-1000m2 gồm công trình biệt thự và nhà phụ trợ. Một số công trình được cải tạo chức năng thích nghi hoạt động thương mại.
Tuy nhiên một số công trình được phá bỏ xây dựng mới với kiến trúc không hoà nhập và một độ xây dựng cao nhưng hệ số sử dụng đất thấp.



TÍNH CHẤT: Thường trú- tạm trú
TẦNG CAO : 1-3-4
MẬT ĐỘ XÂY DỰNG 55%
NHẬN XÉT:
Khu vực có sự đa dạng về mẫu biệt thự với hình thức mái ngói. Khuôn viên trồng nhiều cây xanh tạo cảm giác tươi mát. Một số biệt thự được chuyển đổi thành nhà hàng với sân vườn.

TÍNH CHẤT:
Thường trú- tạm trú nghiêm ngặt
TẦNG CAO : 1-3-10
MẬT ĐỘ XÂY DỰNG 70-100%
NHẬN XÉT:
Khu vực hạn chế người tiếp cận, luôn kín cổng- cao tường. Hình thức kiến trúc các biệt thự đồng bộ với mái đỏ. Được phủ kín với hệ thống vườn cây tạo cảm giác xanh mát



TÍNH CHẤT: Thường trú- tạm trú- lưu trú- thương mại dịch vụ
TẦNG CAO : 1-3-4
MẬT ĐỘ XÂY DỰNG 55%
NHẬN XÉT:
Khu dân cư cũ hình thành từ nơi sửa chữa tàu. Kiến trúc hầu hết nhà ống. Có chuyển đổi từ tạm bộ thấp tầng sang kiên cố-cao tầng. Áp mái được khai thác cho các hoạt động ăn uống buổi đêm.

4. KHU VỰC DÂN CƯ HỖN HỢP



TÍNH CHẤT: khu nhà xưởng, kho bãi
TẦNG CAO : 1-1.5
MẬT ĐỘ XÂY DỰNG 55%
NHẬN XÉT:
Khu dân cư hỗn hợp tập trung đa dạng về hình thái như các cửa hàng quy mô nhỏ-lớn, nhà trọ, biệt thự, nhà phố, cao ốc, chung cư thấp- cao tầng. Khu vực đang có sự chuyển đổi từ công trình thấp tầng sang cao tầng thay đổi về mật độ xây dựng gia tăng hệ số sử dụng đất. Nhưng không gian ven rạch bị cơ nới lấn chiếm gây cản trở trong việc tiếp cận.

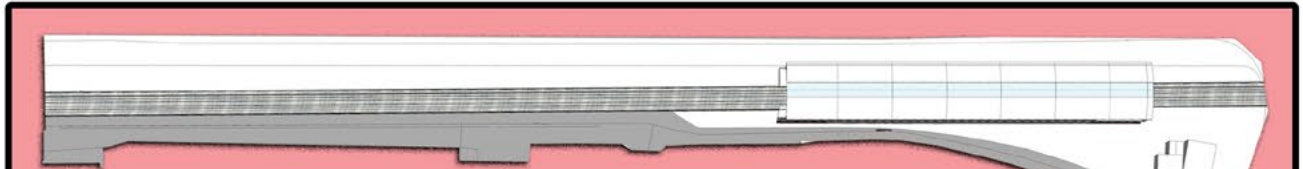
TÍNH CHẤT: Thường trú- tạm trú
Thương mại dịch vụ
TẦNG CAO : 1-1.5
MẬT ĐỘ XÂY DỰNG 55%
NHẬN XÉT:
Khu dân cư hỗn hợp tập trung đa dạng về hình thái như các cửa hàng quy mô nhỏ-lớn, nhà trọ, biệt thự, nhà phố, cao ốc, chung cư thấp- cao tầng. Khu vực đang có sự chuyển đổi từ công trình thấp tầng sang cao tầng thay đổi về mật độ xây dựng gia tăng hệ số sử dụng đất. Nhưng không gian ven rạch bị cơ nới lấn chiếm gây cản trở trong việc tiếp cận.

KIẾN TRÚC ĐỒNG DƯƠNG

KIẾN TRÚC HIỆN ĐẠI

KIẾN TRÚC HẬU HIỆN ĐẠI

PHÂN TÍCH CÁC KHU VỰC CHIẾN LƯỢC

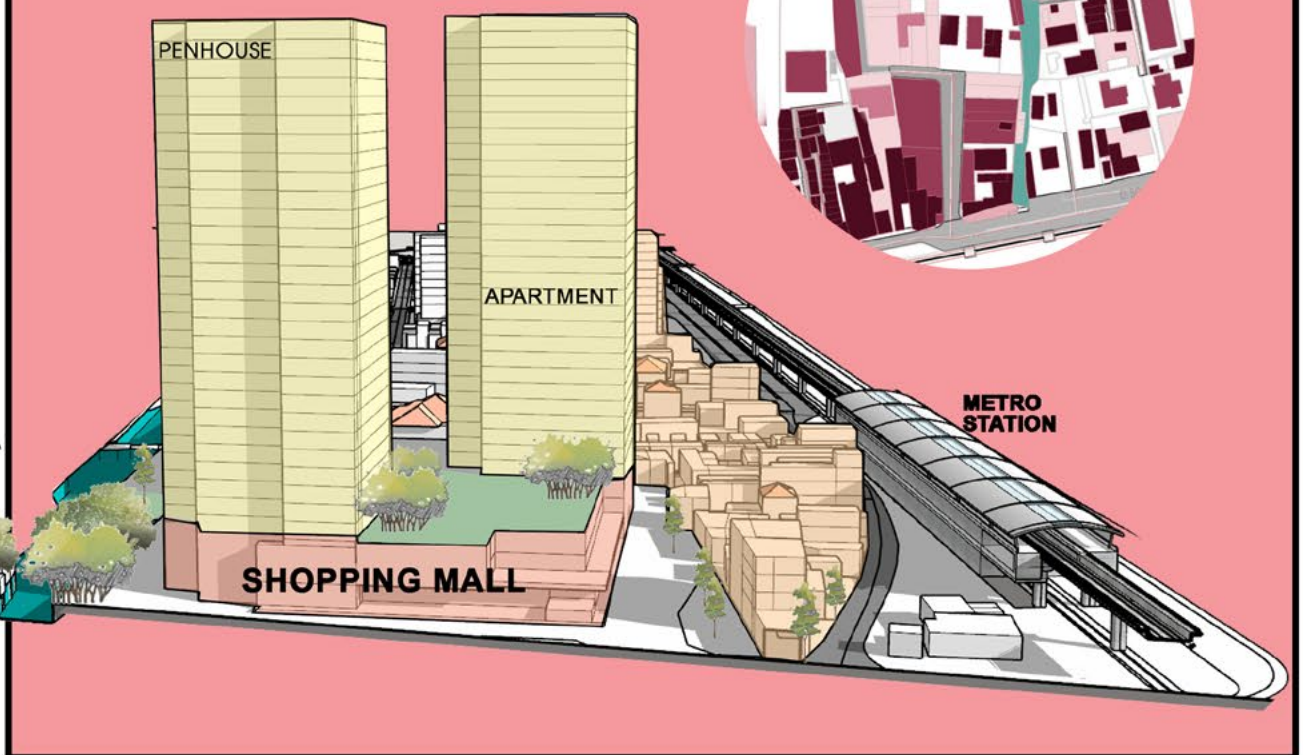


GA METRO THẢO ĐIỂN được thiết kế dựa trên hệ thống thông gió và lấy sáng tự nhiên. Gồm khu thương mại, khu mua vé và khu chờ
TÍNH CHẤT: nhà ga metro loại A tầng mái kết cấu lại khung thép
TẦNG CAO : 3
MẬT ĐỘ XÂY DỰNG 50%

NHẬN XÉT:
Khu vực ga đang thi công chậm. Chưa đưa vào khai thác. Trục đường Song hành Metro đang rào chắn chủ yếu làm nơi đậu đỗ xe cản trở giao thông



TÍNH CHẤT: khu nhà trọ ven rạch
TẦNG CAO : 1-3
MẬT ĐỘ XÂY DỰNG 90-100%
NHẬN XÉT:
Không gian xây dựng tạm bằng mái tôn với mật độ cao. Ven rạch bị cơ nới lấn chiếm gây cản trở lưu thông nước- gây ô nhiễm nặng



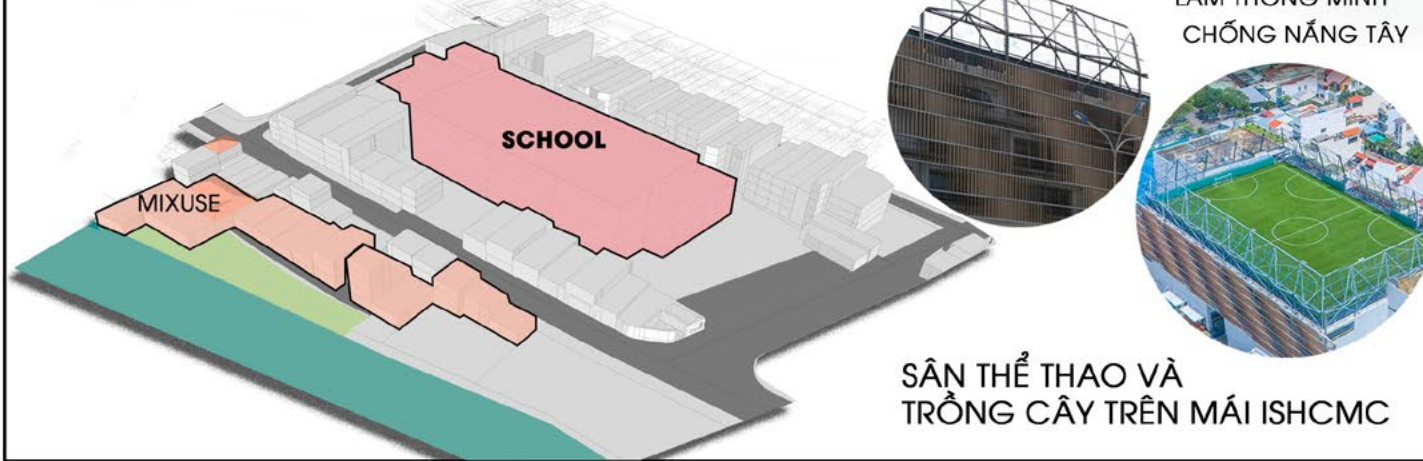
LÀNG BIỆT THỰ

Giới đoạn đầu hình thành, khu vực đã có sự xuất hiện của nhiều công trình mang phong cách nhiệt đới Đông Dương. Nhưng trải qua các trận ngập thì dường như bị nhấn chìm buộc phải đập bỏ và xây mới. Cùng với sự vận động phát triển thu hút nhiều người ngoại quốc và giới thượng lưu, Thảo Điền mang đến những biệt thự với những chóp mái và kiến trúc đa dạng. Cùng với những sân vườn lớn luôn xanh tươi. Vì thế mà tạo nên sự đa dạng, sống động và hấp dẫn ở Thảo Điền với bao người



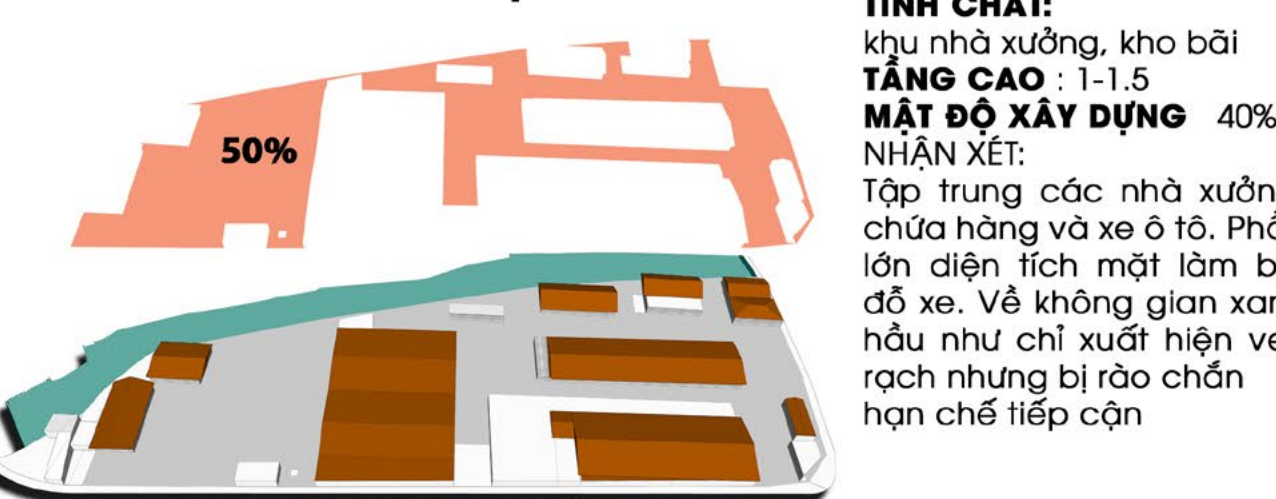
05 MỤC TIÊU 2: TĂNG TÍNH NHẬN DIỆN CỘNG ĐỒNG ĐA VĂN HOÁ

5. KHU VEN SÔNG SÀI GÒN



TÍNH CHẤT: khu nhà xưởng, kho bãi
TẦNG CAO : 1-6
MẬT ĐỘ XÂY DỰNG 50-90%
NHẬN XÉT:
Khu vực dân cư ven sông gồm các nhà ống chống. Kiến trúc tạm bợ-kiên cố. Với những công trình cao tầng hướng về phía sông khai thác áp mái làm sân vườn hoặc kinh doanh nhà hàng, cà phê sân thượng.

6. KHU KHO BÃI QUÂN ĐỘI



TÍNH CHẤT: khu nhà xưởng, kho bãi
TẦNG CAO : 1-1.5
MẬT ĐỘ XÂY DỰNG 40%
NHẬN XÉT:
Tập trung các nhà xưởng, chứa hàng và xe ô tô. Phần lớn diện tích mặt làm bãi đỗ xe. Về không gian xanh hầu như chỉ xuất hiện ven rạch nhưng bị rào chắn hạn chế tiếp cận



7. KHU VỰC KHO BÃI VEN SÔNG



TÍNH CHẤT: khu nhà xưởng, kho bãi
TẦNG CAO : 1-1.5
MẬT ĐỘ XÂY DỰNG 55%
NHẬN XÉT:
Khu vực từng là kho xưởng xí nghiệp chuyển chức năng thành kho nội thất, các không gian nghệ thuật thể thao trong nhà chiếm phần lớn, công trình lấn mép sông xuống cấp- chịu ảnh hưởng của triều cường



PHÂN TÍCH CÁC KHU VỰC CHIẾN LƯỢC

TRỰC THƯƠNG MẠI XUÂN THỦY- QUỐC HƯƠNG-THẢO ĐIỀN

ĐÁNH GIÁ
Từ những ngày đầu đây là các trục chính kết nối khu vực Thảo Điền. Với trục đường đa dạng hình thức kinh doanh **Trục đường Quốc Hương** hoạt động thương mại chủ yếu với hình thức mang đi cho người Việt.
Trục Xuân Thủy hoạt động cho đa dạng khách hàng, có chỗ đỗ xe với nhiều tổ hợp, coffee, quán pub năng động nhất. Trên trục đường Xuân Thủy có sự phân tầng kinh doanh. Những biệt thự cải tạo thành không gian thương mại. Có xu hướng, lấp đầy nhanh và phát triển cao tầng cho văn phòng. Hoạt động thương mại dần tạo những lớp lan chỉ dễ tiếp cận bằng đi bộ hoặc xe đạp khi đường giao thông nhỏ.
Trục ven sông Sài Gòn đang phát triển nhanh chóng khi những hoạt động trên đường Thảo Điền có xu hướng dịch chuyển đến



SƠ ĐỒ ĐÁNH GIÁ HOẠT ĐỘNG THƯƠNG MẠI DỊCH VỤ

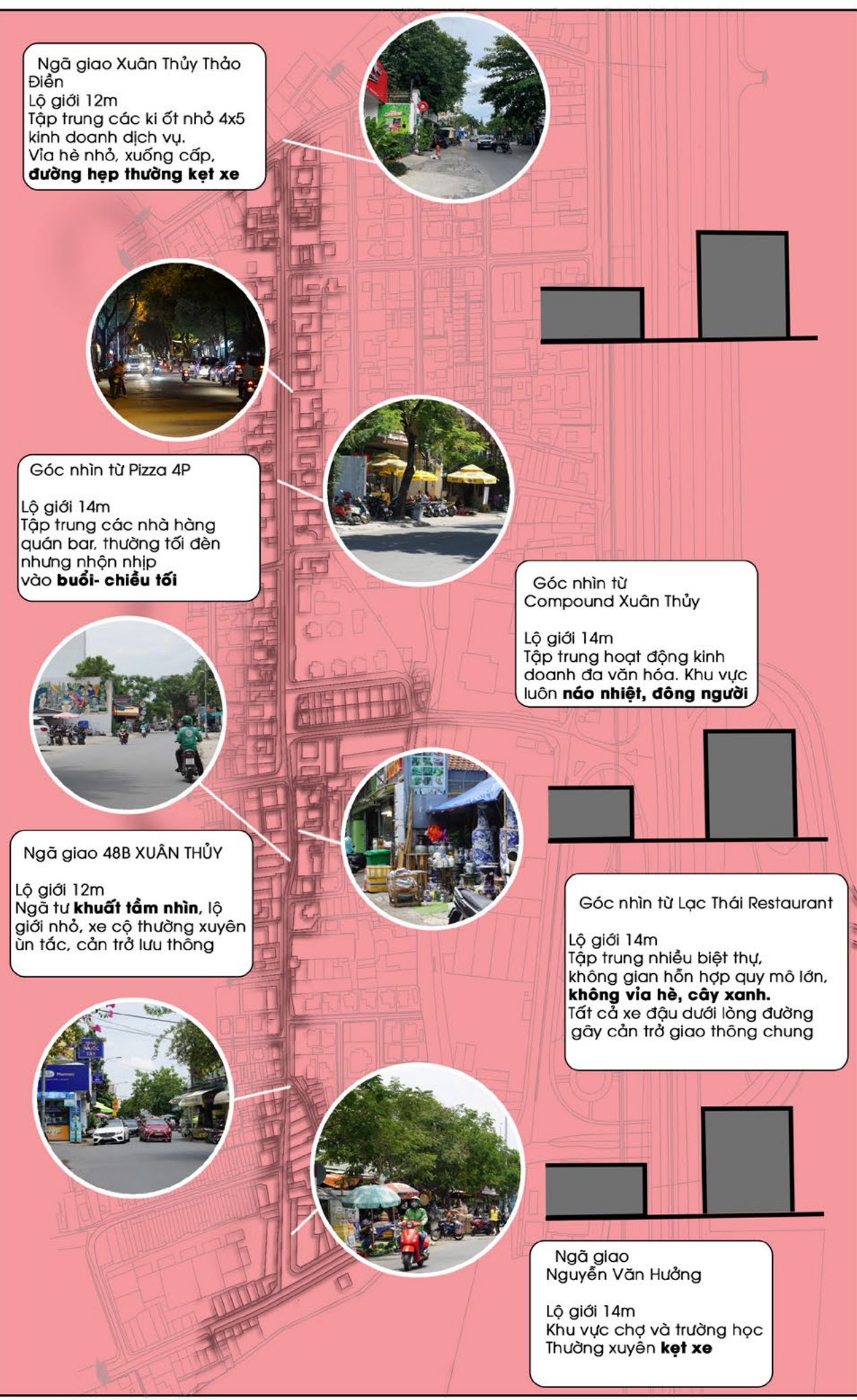


TRÍCH ĐOẠN MẶT ĐỨNG ĐẶC TRƯNG KHU VỰC XUÂN THỦY



NHẬN XÉT:
Trục đường Xuân Thủy tập trung nhiều hàng quán hấp dẫn nhất Thảo Điền. Khi có sự tương tác, sáng tạo thay đổi không gian liên tục giữa hai bên phố. Khi được phủ mát với hàng cây xanh
Nhưng lòng và lề đường, cây xanh thay đổi đoạn có, đoạn không liên tục gây nhiều cản trở cho người đi bộ và phương tiện giao thông

TUYẾN PHỐ CHIẾN LƯỢC



05 MỤC TIÊU 2: TĂNG TÍNH NHẬN DIỆN CỘNG ĐỒNG ĐA VĂN HOÁ

MẶT ĐỨNG Đ. NGUYỄN VĂN HƯỚNG

Đặc trưng bởi lộ phố vừa cao tầng cạnh nhau với hệ số sử dụng đất cao. Và một số căn nhà xuống cấp người địa phương lâu năm. Ngôi những cửa hàng kinh doanh dịch vụ. Tổng thể chưa mang nhiều hấp dẫn khi có tầm nhìn thẳng về sông Sài Gòn



MẶT ĐỨNG ĐƯỜNG SONG HÀNH GA METRO



MẶT ĐỨNG PHỐ HẸM

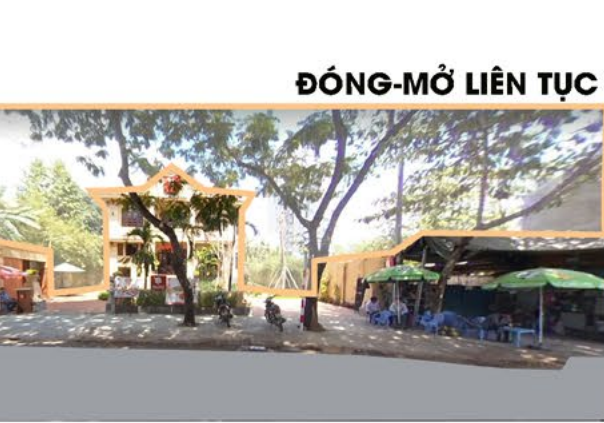
Các tuyến hẻm thường có lộ giới nhỏ. Dù hạn chế các phương tiện cơ giới. Nhưng người đi bộ phải tham gia cùng các phương tiện vào mọi lúc. Tác động lớn đến các hộ kinh doanh khi phải tìm các chỗ đỗ xe trước khi đến

GA METRO Khu vực còn rào chắn công trường. Lộ giới nhỏ. Thiếu đường đi bộ và chỗ đỗ xe gây cản trở việc kinh doanh và đầu tư xây dựng khi ga Metro chưa hoàn thành

MẶT ĐỨNG ĐƯỜNG THẢO ĐIỀN



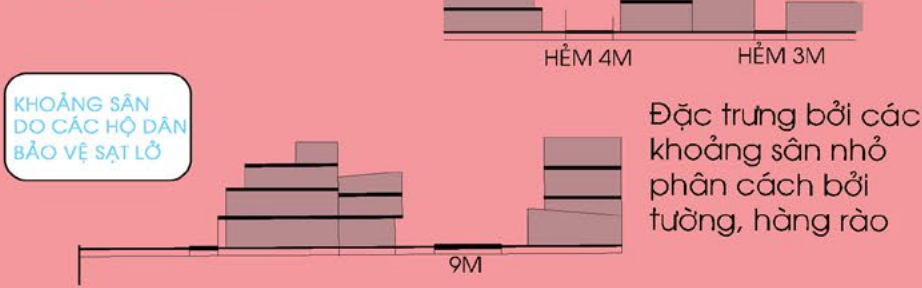
MẶT ĐỨNG ĐƯỜNG XUÂN THỦY



PHÂN TÍCH CÁC KHU VỰC CHIẾN LƯỢC

MẶT ĐỨNG ĐƯỜNG THẢO ĐIỀN

Khu vực vừa mở rộng lộ giới, nhiều căn nhà vẫn đang di dời, xây mới

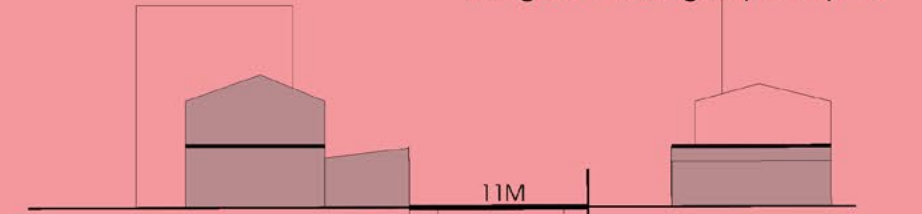


GA METRO- SONG HÀNH



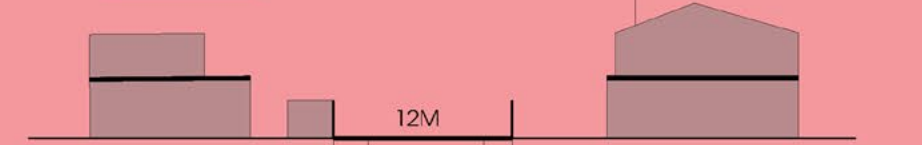
ĐƯỜNG THẢO ĐIỀN

Dân cư hiện hữu ven ga chiếm tỉ lệ cao nhưng độ thấp. Hộ kinh doanh bỏ trống do thường xuyên kẹt xe



ĐƯỜNG THẢO ĐIỀN

Đường Thảo Điền là 1 trong đường quan trọng kết nối toàn khu vực Thảo Điền. Hạn chế về lộ giới nhỏ gây kẹt xe và ngập nước liên tục ở những nút giao. Một số biệt thự đang được cải tạo, chia lô hoặc phá bỏ để xây dựng cao tầng.





SƠ ĐỒ ĐÁNH GIÁ NGẬP KHU VỰC AN PHÚ-THẢO ĐIỀN



NƯỚC NGẬP LỤT

ĐÁNH GIÁ TÌNH TRẠNG NGẬP LỤT

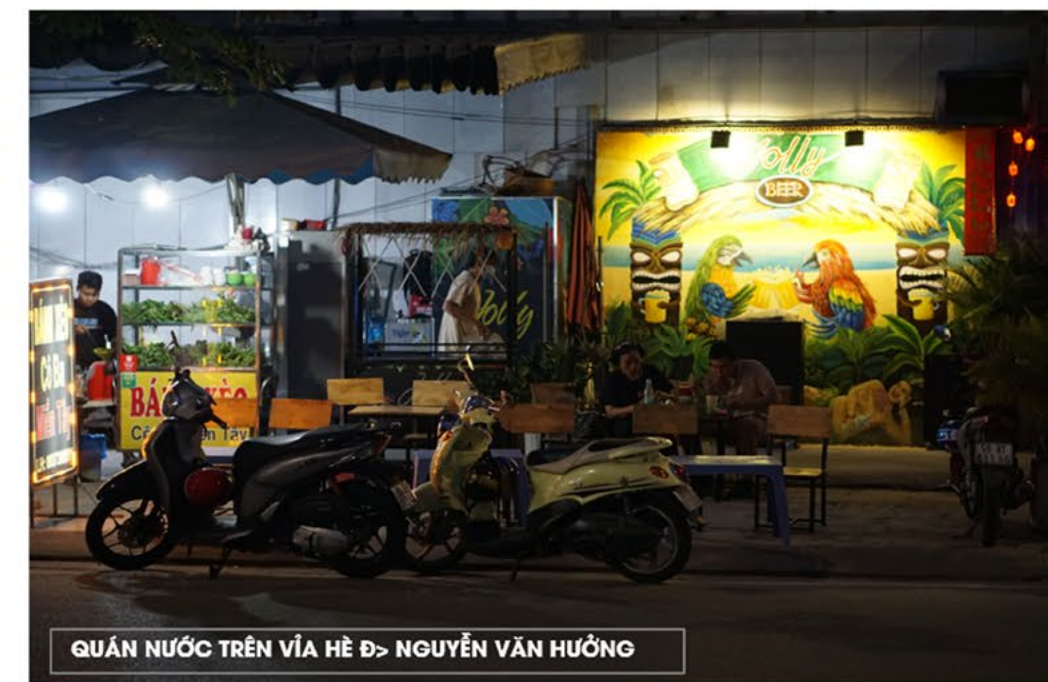
"Tôi hiểu là nó có vẻ bất tiện nhưng cũng khá vui vì tôi lần đầu đến đây. Mà chỉ vui một lần thôi, bất tiện cho cuộc sống lắm", Daniel

Từ bao lâu nay, người Thảo Điền xem nước như một nỗi sợ. Mỗi lần mưa lớn kết hợp triều cường thì ngập nhanh và xảy ra liên tục nhiều địa điểm. Việc cải tạo hệ thống thoát nước và xây dựng bờ kè giúp góp phần tạo giảm tình trạng ngập nhưng cũng làm khu vực trở nên một ốc đảo biệt lập và dựa vào sự vận hành của các máy bơm khi không thể thoát nước tự nhiên. Các chuyên gia cho rằng rất khó để tìm ra phương án sửa chữa những vấn đề quy hoạch ở Thảo Điền. Với sự biến đổi khí hậu, dân cư đông, nền đất yếu, mật độ xây dựng cao, kẹt xe ngập nước triền miên vẫn sẽ là một tương lai mà người dân sống ở đây phải đối mặt.

KHÔNG GIAN CÔNG CỘNG

NHẬN XÉT

Khu vực có lưu lượng giao thông cao qua các điểm liên kết với cầu Sài Gòn. Do cấu trúc đường được quy hoạch theo khu ở kiểu Mỹ ưu tiên ô tô nên đường giao thông thường có lộ giới và vỉa hè nhỏ gây cản trở trong việc tiếp cận. Bên cạnh đó vỉa hè và đường giao thông không được duy tu bảo dưỡng gây cản trở trong việc đi lại, vui chơi, giải trí của cộng đồng. Ngoài ra các nút giao thông thường xuyên xảy ra ùn ứ do lưu lượng ô tô đi qua khu vực liên tục tăng cao kết hợp với tình trạng lấn chiếm vỉa hè. Khi đó bãi đậu đỗ xe lại chiếm tỉ lệ thấp nhưng phụ thuộc vào doanh nghiệp tư nhân.



05 MỤC TIÊU 3: KHAI THÁC KHÔNG GIAN CÔNG CỘNG VÀ ỨNG XỬ VỚI MẶT NƯỚC

KHÔNG GIAN CÔNG CỘNG

SƠ ĐỒ GIÁ KHÔNG GIAN CÔNG CỘNG



Hiện trạng cảnh quan và địa hình
Khu vực có nền đất cao hơn so với tổng thể khu vực Thảo Điền nhưng tương đối trũng thấp khi được hình thành trên vùng đầm lầy với bùn. Khi mật độ xây dựng trên 35% gây sụt lún nhanh kết hợp tác động của thủy văn khu vực sông Sài Gòn. Vào những đợt mưa lớn kết hợp triều cường gây ngập trên diện rộng.

Chất lượng môi trường
Khu vực có điều kiện môi trường tốt khi giáp với sông Sài Gòn cải thiện thoáng 2-3 độ so với các khu vực trung tâm khác khi có độ ẩm cao. Hệ thống cây xanh sân vườn tạo nhiều bóng râm làm không khí mát mẻ, dễ chịu. Nhưng chịu tác động ảnh hưởng của các điểm ô nhiễm lân cận. Mặt nước trong khu vực rạch bị ô nhiễm do nhận trực tiếp từ sinh hoạt và rác thải ở trên sông.

- THẨM CỎ
 - CÂY XANH HÉ PHỐ MÔI
 - CÂY XANH HÉ PHỐ LÂU NĂM
 - CÂY KHUÔN VIÊN NHÀ
 - CÂY HOA MÀU SẮC
 - ĐIỂM CÔNG CỘNG
 - VIA HÉ XUÂN THỦY
 - KHÔNG GIAN BỊ LÚN CHỀM
 - KHÔNG GIAN CHỨA KHAI THÁC
 - KHÔNG GIAN CHỨA TÁC ĐỘNG
- KHÔNG GIAN ĐƯỜNG XUÂN THỦY
 - KHÔNG GIAN TUYẾN BÊ TÊ THỦY
 - KHÔNG GIAN TUYẾN XUÂN THỦY
 - KHÔNG GIAN ĐƯỜNG SỐ 50
 - KHÔNG GIAN VEN RẠCH ÔNG CHUA
 - VIA HÉ XUÂN THỦY
 - KHÔNG GIAN TRỐNG
 - KHÔNG GIAN CHỢ THẢO ĐIỀN
 - KHÔNG GIAN VEN SÔNG SÀI GÒN
 - KHÔNG GIAN DẠ CẦU SÀI GÒN



KHÔNG GIAN ĐƯỜNG XUÂN THỦY



ĐƯỜNG NGÔ QUANG HUY



KHÔNG GIAN ĐƯỜNG XUÂN THỦY



ĐƯỜNG NGÔ QUANG HUY



RẠCH ÔNG CHUA



ĐƯỜNG XUÂN THỦY

SƠ ĐỒ GIÁ HỆ THỐNG ĐƯỜNG-HÈM-KHÔNG GIAN MỞ

HỆ THỐNG VÍA HÉ KHÔNG ĐỒNG BỘ GÂY HẠN CHẾ TIẾP CẬN



LỘ GIỚI THAY ĐỔI LIÊN TỤC TRÊN CÙNG TUYẾN ĐƯỜNG



KHÔNG GIAN ĐỘNG TĨNH THAY ĐỔI LIÊN TỤC TRÊN TUYẾN ĐƯỜNG



ĐƯỜNG NHỎ HẠN CHẾ XE CỘ CẢN TRỞ NGƯỜI ĐI BỘ



SÂN CHUỘT ĐƯỜNG NGUYỄN VĂN HƯỜNG



CHỢ THẢO ĐIỀN



VEN SÔNG SÀI GÒN



BÊN DƯỚI ĐƯỜNG METRO

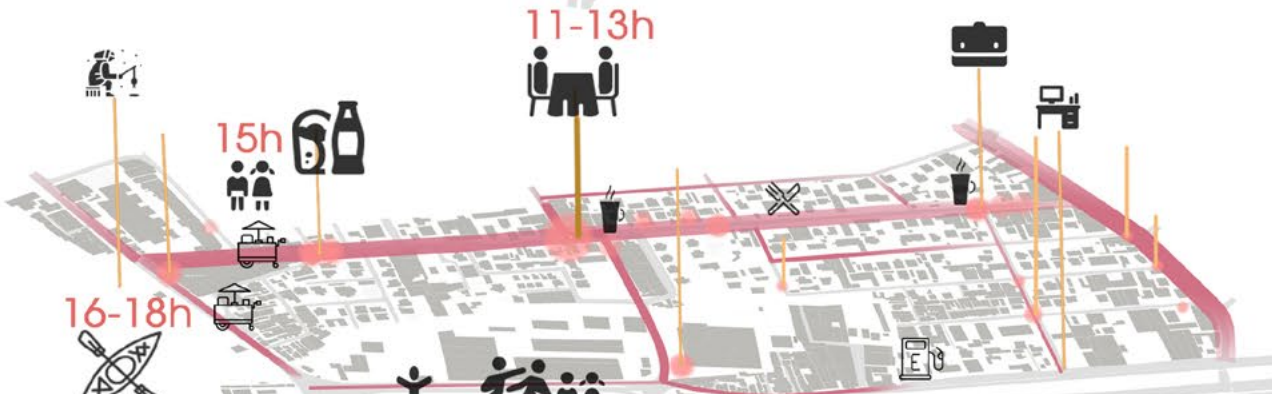


SƠ ĐỒ GIÁ HOẠT ĐỘNG KHU VỰC



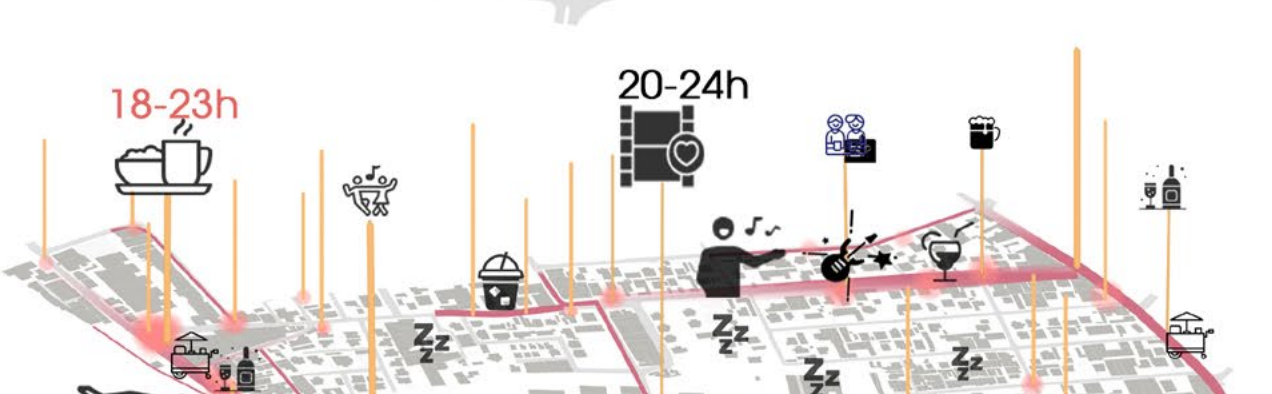
Hiện trạng cảnh quan và địa hình
Khu vực có nền đất cao hơn so với tổng thể khu vực Thảo Điền nhưng tương

HOẠT ĐỘNG BUỔI SÁNG



Hiện trạng cảnh quan và địa hình
Khu vực có nền đất cao hơn so với tổng thể khu vực Thảo Điền nhưng tương

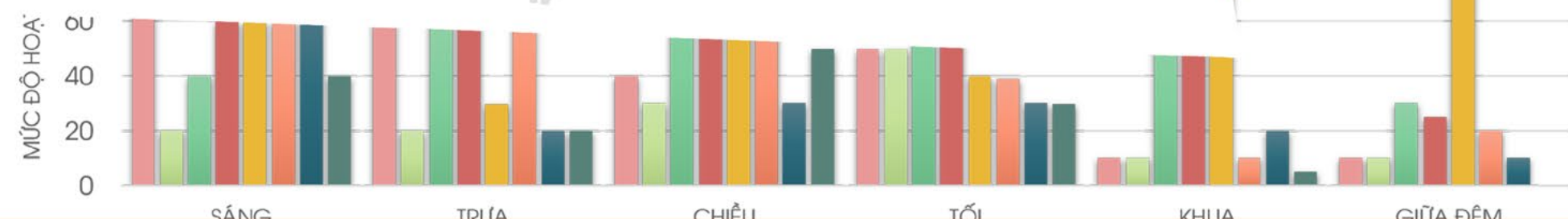
HOẠT ĐỘNG TRƯA-CHIỀU



Hiện trạng cảnh quan và địa hình
Khu vực có nền đất cao hơn so với tổng thể khu vực Thảo Điền nhưng tương

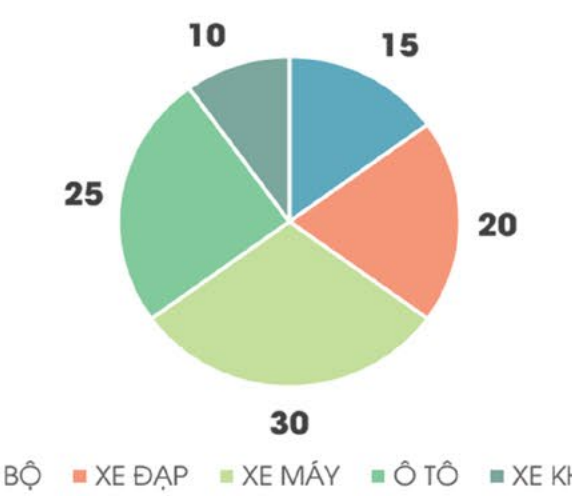
CÁC HOẠT ĐỘNG TỐI- KHUYA

BIỂU ĐỒ ĐÁNH GIÁ CÁC HOẠT ĐỘNG THEO NGÀY

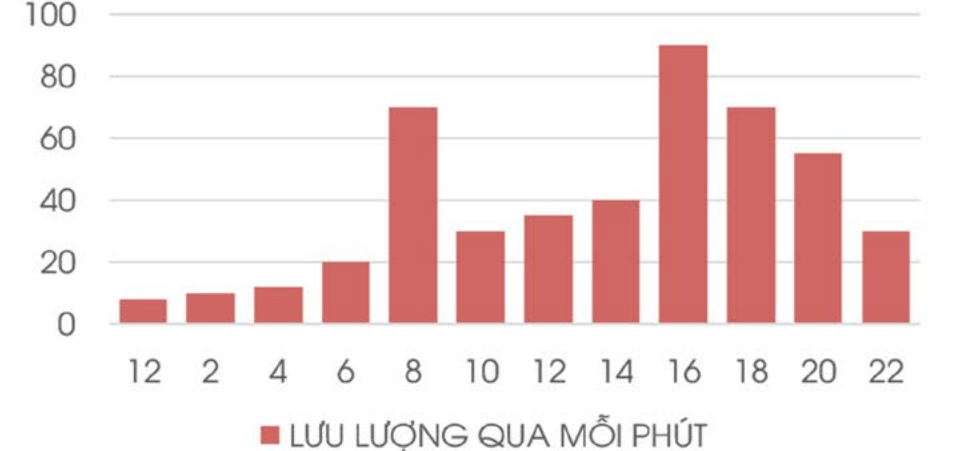


HOẠT ĐỘNG

BẢNG THỐNG KÊ PHƯƠNG TIỆN LƯU THÔNG



LƯU LƯỢNG QUA MỖI PHÚT



BẢNG THỐNG KÊ HOẠT ĐỘNG CÁC KHU TỔ HỢP												
CÁC TIỆN ÍCH	12	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20	22
HOA TƯƠI												
COFFEE												
NHÀ HÀNG												
THỜI TRANG												
NỘI THẤT												
QUÁN RƯỢU												

NHẬN XÉT

Hoạt động khu vực thường diễn ra sôi động ở trục đường Xuân Thủy và nổi bật ở các tổ hợp khi hoạt động liên tục đến khuya.

Riêng các khu vực ven sông thì hầu hết các hoạt động đơn điệu kém hấp dẫn do thiếu các không gian công cộng và tiện ích

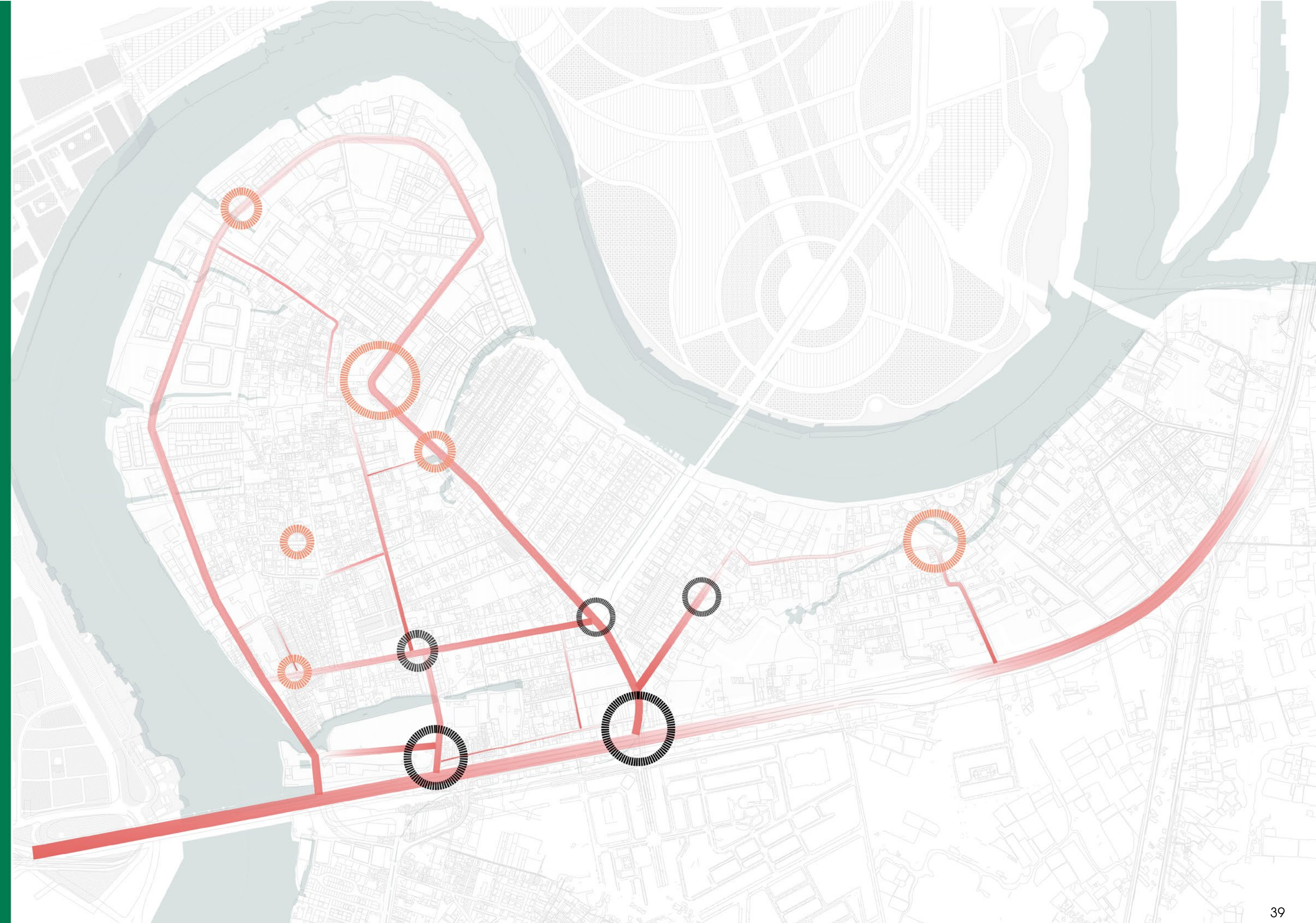


OPENING SOON

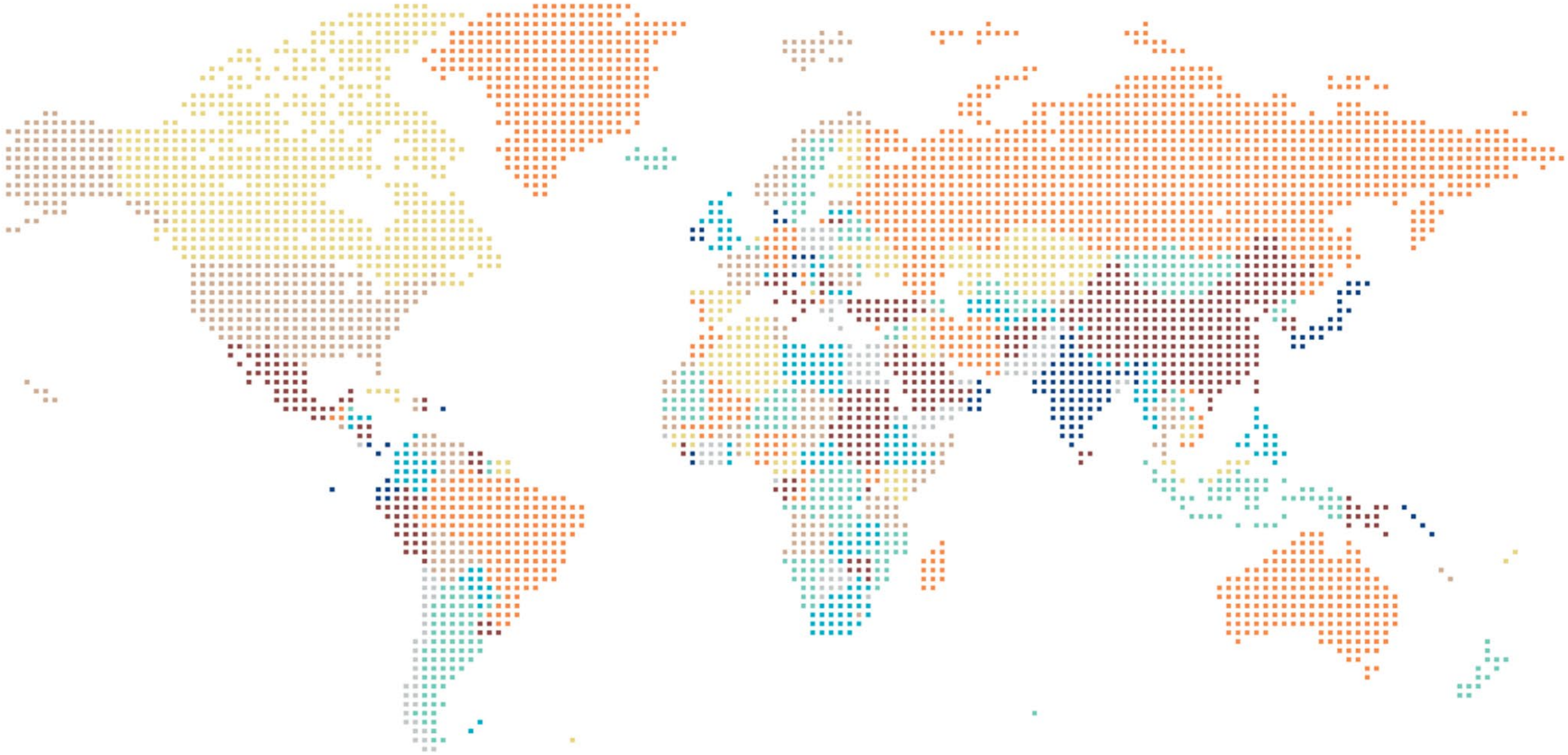
GIAO THÔNG LƯU THÔNG

"Vào các giờ cao điểm hàng ngày, một số tuyến đường như Thảo Điền, Nguyễn Văn Hưởng, Quốc Hương, Xuân Thủy rơi vào cảnh ùn ứ, xung đột xe cộ kéo dài khi di chuyển ra cảnh đưa đón bằng ô tô ở một số trường quốc tế trên địa bàn. Phần lớn những tuyến phố ở khu nhà giàu này đều nhỏ, hẹp, hai làn ô tô chiếm hết phần đường của xe máy. Nên một thực tế đang dần xảy ra ở Sài Gòn là không chỉ ô tô kẹt trong dòng xe máy mà là xe máy kẹt trong dòng ô tô."

Tốc độ phát triển ở khu vực như tỉ lệ thuận với tỉ lệ lưu thông
Vai trò của Metro là quan trọng trong giải quyết vấn đề và phát triển giao thông đô thị. Nhưng không hẳn như thế sẽ kích thích cộng đồng hấp dẫn chất lượng tốt hơn. Xây dựng các địa điểm chiến lược quanh ga cũng quan trọng như thế. Nhưng không phải ta cứ liên tục xây dựng cao tầng, thu hút thêm nhiều dân cư, hoạt động kinh tế khi hạ tầng và chất lượng cuộc sống chưa đáp ứng.







TOÀN CẦU HOÁ ĐẬM CHẤT ĐỊA PHƯƠNG.

Think global do local.
Cũng như những địa điểm trọng điểm sáng tạo trên thế giới luôn trải qua quá trình chọn lọc những yếu tố phù hợp nhất. Những cư dân tài năng trên toàn cầu sẽ được thu hút và hội nhập mang theo không chỉ là kiến thức văn hoá, xã hội, truyền thống và tập tính. Thách thức đặc ra làm sao phương án thiết kế vẫn giữ được bản sắc phù hợp với điều kiện tự nhiên địa lý văn hoá địa phương vừa cho phép dung nạp yếu tố đặc sắc toàn cầu từ những cư dân mới.

	MỤC TIÊU	CHIẾN LƯỢC	HÀNH ĐỘNG
1	NÂNG CAO GIÁ TRỊ KINH TẾ KHI TÁI CẤU TRÚC ĐÔ THỊ	ĐA DẠNG VÀ TỐI ƯU HÓA TRONG SỬ DỤNG ĐẤT	LINH HOẠT VÀ TỐI ƯU TÁI TỔ HỢP MỚI QUANH KHU VỰC GA CHÍNH TRANG KHÔNG GIAN THƯƠNG MẠI HỖN HỢP HIỆN HỮU.
		TĂNG KHẢ NĂNG TIẾP CẬN VÀ THUẬN TIỆN KHI SỬ DỤNG METRÔ	TỔ CHỨC TUYẾN GIAO THÔNG CÔNG CỘNG LIÊN KẾT METRO TỔ CHỨC CÁC CHỨC NĂNG BÃI ĐỖ XE THUẬN TIỆN XÂY DỰNG CÁC TUYẾN ĐI BỘ, KẾT NỐI NHANH VỚI METRO
2	TĂNG TÍNH NHÂN DIỆN CÔNG ĐỒNG ĐA VĂN HOÁ	THÚC ĐẨY HOẠT ĐỘNG THƯƠNG MẠI DỊCH VỤ VÀ HỖN HỢP- SÁNG TẠO	CẢI TẠO, NÂNG CẤP KHÔNG GIAN CHỢ THẢO ĐIỀN TỔ CHỨC CÁC TIỆN ÍCH,CHỨC NĂNG PHỤ TRỢ CÁC TUYẾN THƯƠNG MẠI TẠO SỰ THU HÚT QUA SỰ ĐA DẠNG TUYẾN PHỐ KHI CẢI THIỆN MÀU SẮC, VẬT LIỆU, ẢNH SÁNG ƯU TIÊN CHO TRẢI NGHIỆM AN TOÀN NGHE-NGẮM
		PHÁT TRIỂN KHÔNG GIAN VĂN HOÁ- NGHỆ THUẬT	XÂY DỰNG KHÔNG GIAN VĂN HÓA- THỂ THAO- SÁNG TẠO HỖ TRỢ KHỞI NGHIỆP TỔ CHỨC CÁC LOẠI HÌNH, HOẠT ĐỘNG ƯU TIÊN PHÁT TRIỂN CẢI TẠO, XÂY DỰNG CÁC TỔ HỢP MỚI VÀ PHỐ TUYẾN PHỐ ĐÊM VEN RẠCH, SÔNG SÀI GÒN
3	KHAI THÁC KHÔNG GIAN CÔNG CỘNG VÀ ỨNG XỬ VỚI MẶT NƯỚC	MANG ĐẾN KHÔNG GIAN CÔNG CỘNG LINH HOẠT VÀ GẮN LIỀN VỚI NƯỚC	TỔ CHỨC CÁC CHỨC NĂNG PHÙ HỢP NHU CẦU HÀNG NGÀY VÀ SỰ KIỆN VĂN HÓA, NGHỆ THUẬT. XÂY DỰNG CÁC ĐIỂM NHẤN HẤP DẪN VÀ TẠO HÌNH NGHỆ THUẬT THỊ GIÁC TỔ CHỨC BẾN BÃI TÀU THUYỀN CÁ NHÂN HÓA TIẾP CẬN
		MỞ RỘNG VÀ BẢO VỆ KHÔNG GIAN MỞ, MÔI TRƯỜNG NƯỚC TỰ NHIÊN	XÂY DỰNG, MỞ RỘNG CÔNG VIÊN VEN SÔNG THIẾT LẬP PHƯƠNG ÁN LỌC, CẢI THIỆN MÔI TRƯỜNG NƯỚC XÂY DỰNG KHÔNG GIAN TRỮ NƯỚC VÀ HỒ ĐIỀU TIẾT NƯỚC



Làng Báo Chí từng là một ngôi làng với hơn 300 căn nhà thấp, 110m2, tôn fibro, tường gạch nhiều giàn hoa nơi ở cho người muốn rời bỏ chốn quan trường và nơi lui tới của giới nghệ sĩ. Đây đã nuôi dưỡng những thế hệ sinh viên Văn Hóa hay những cây bút trẻ những gia đình có truyền thống báo chí, nghệ thuật một thời kỳ.

Ngày nay, sự chuyển mình những hình ảnh đầy dẫn như không còn. Chỉ còn lại những con đường rợp bóng cây xanh. Nhưng để nghĩ về thì người ta tưởng tượng bài hát Căn Nhà Xưa

“Em có nhớ căn nhà xưa bên khu vườn cải
Nơi những sớm mai nằm nghe
Nắng ròn trên mái”
Nguyễn Đình Toàn

LÀNG NGHỆ THUẬT

Bằng sự nhận biết Làng Báo Chí như là một nguồn sức sống cho Thảo Điền. Nơi là định nghĩa một ngôi làng dành cho giới văn nghệ sĩ cùng nhau sinh sống, san sẻ đến những cái tên con đường, con chữ không hẳn tình cờ đã gắn liền với những người làm nghệ thuật và sáng tạo

Nhận thấy rằng sáng tạo không chỉ sinh ra ở môi trường lao động và học tập. Mà còn là nơi ở, môi trường sống của những người tri thức trẻ luôn chấp nhận thách thức và đổi thay. Vì thế trước khi có sự hình thành những trung tâm trọng điểm sáng tạo ở Thành Phố Thủ Đức. Thì không gian nghệ thuật và sáng tạo phải bắt đầu ở những điểm giàu tính nghệ thuật như Thảo Điền. Đề xuất rằng cần phải có không gian văn hoá nằm ở vị trí dễ tiếp cận, mang đến nhiều cơ hội giao lưu, học hỏi nhằm tăng khả năng phát triển của nguồn lực sáng tạo.

ĐƯỜNG TRÚC ĐƯỜNG (Nhà viết kịch Trúc Đường là anh trai nhà thơ Nguyễn Bính)

What do you think about Thao Dien?

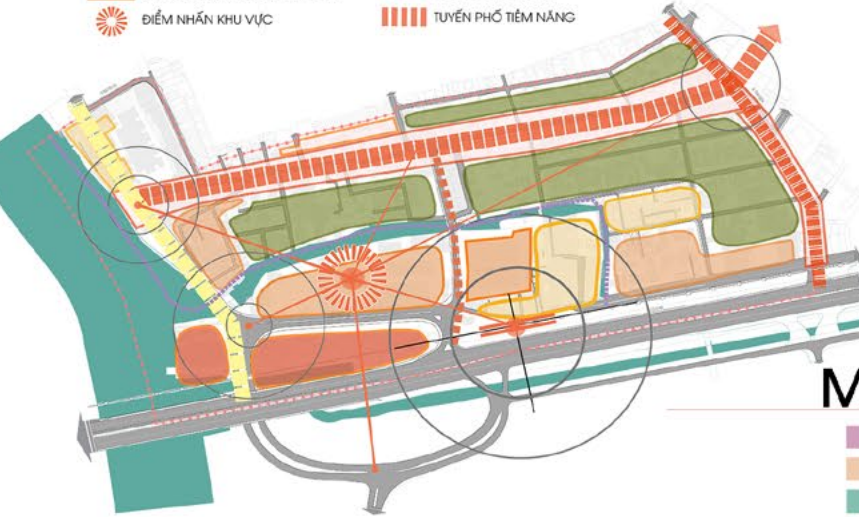
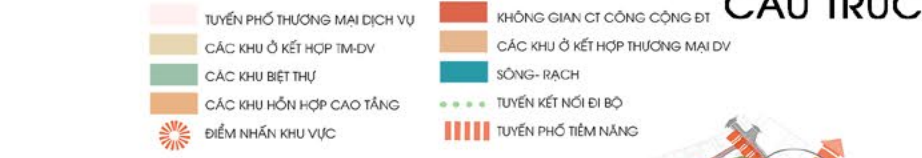
46

What do you want about Thao Dien?

47

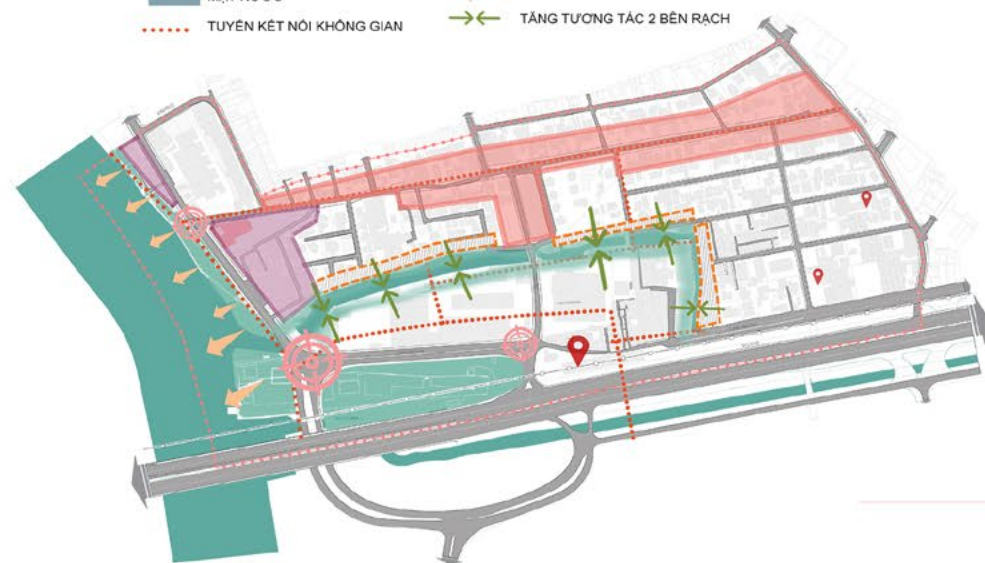
06 PHÁT TRIỂN Ý TƯỞNG

MỤC TIÊU 1: NÂNG CAO GIÁ TRỊ KINH TẾ KHI TÁI CẤU TRÚC ĐÔ THỊ



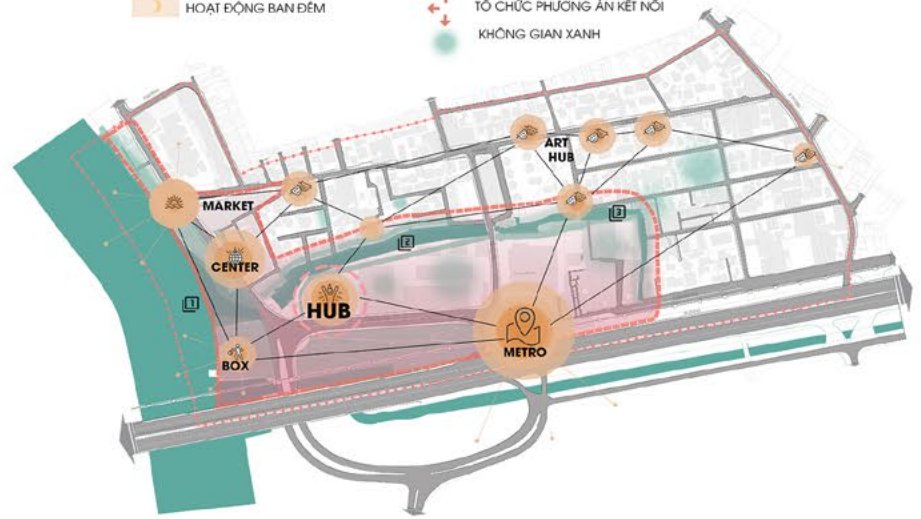
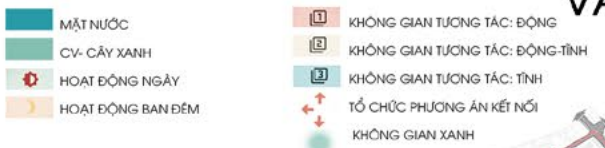
Phương án đưa ra nhằm đề xuất phát triển các mô hình hỗn hợp ở những khu vực tiềm năng ven sông rạch và cải thiện về cấu trúc đi lại nhằm tăng tính tương tác của cộng đồng dân cư. Phát triển TOD và cải thiện hệ thống giao thông cộng

MỤC TIÊU 2: TĂNG TÍNH NHẬN DIỆN CỘNG ĐỒNG ĐA VĂN HÓA



Phương án đưa ra nhằm đề xuất phát triển các mô hình hỗn hợp ở những khu vực tiềm năng ven sông rạch và cải thiện về cấu trúc đi lại nhằm tăng tính tương tác của cộng đồng dân cư. Tạo thêm sức hấp dẫn cho Thảo Điền

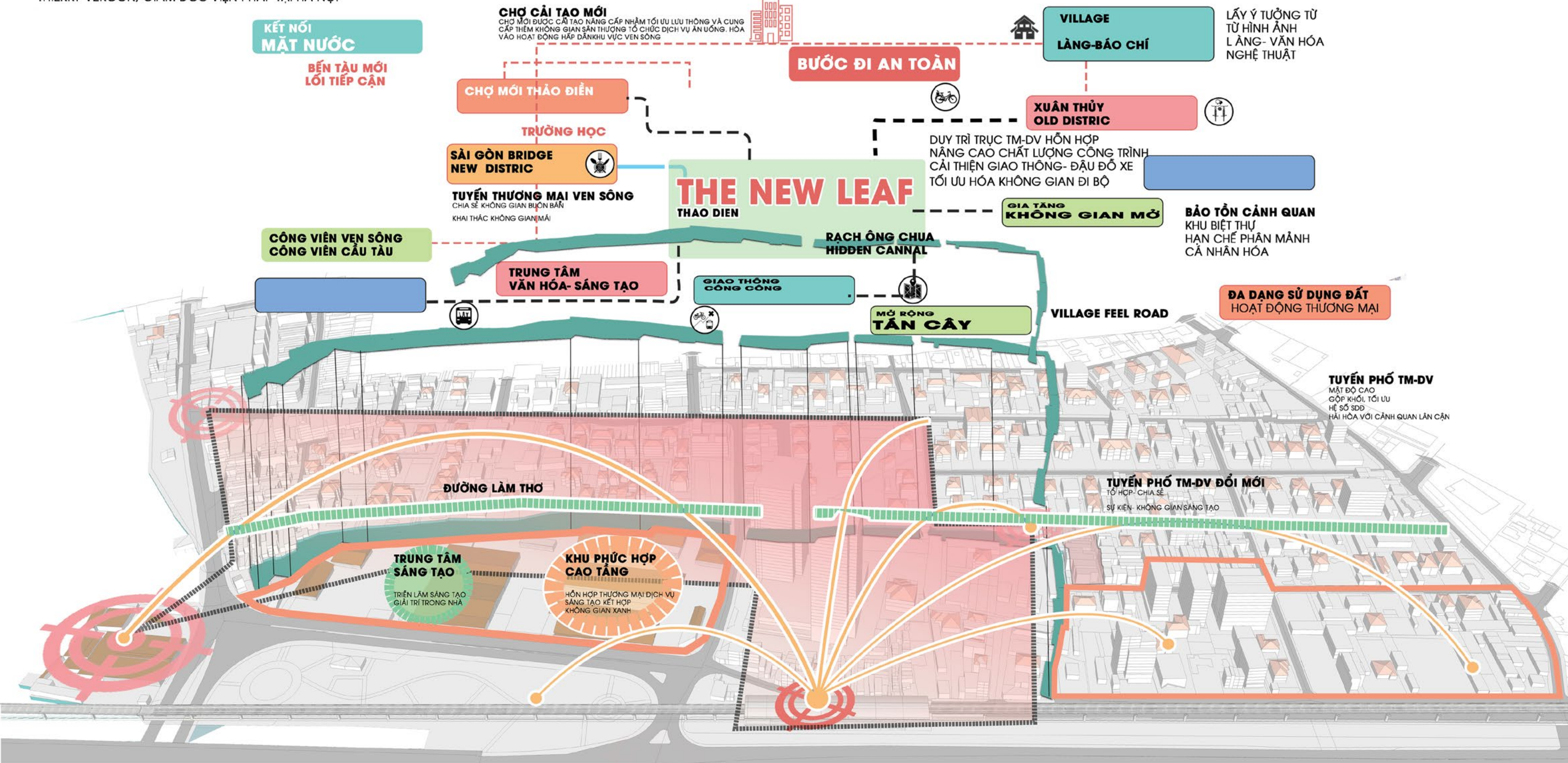
MỤC TIÊU 3: KHAI THÁC KHÔNG GIAN CÔNG CỘNG VÀ ỨNG XỬ VỚI MẶT NƯỚC



Phương án đưa ra nhằm liên kết các không gian công cộng trong khu vực. Phân chia đa dạng các chức năng phục vụ nhiều mục đích- sự kiện. Tiếp nhận những thói quen của cộng đồng đa văn hóa vào không gian chung và tạo các tuyến lưu thông tương tác cao với mặt nước

TOÀN CẦU HOÁ ĐẬM CHẤT ĐỊA PHƯƠNG. THINK GLOBAL DO LOCAL

LÀNG NGHỆ THUẬT:
"Một thành phố sáng tạo cần nuôi dưỡng các cộng đồng nghệ sĩ sáng tạo , hỗ trợ các ngành công nghiệp văn hóa và kiến tạo một mạng lưới không gian và tổ chức giúp họ phát triển"
THIERRY VERGON, GIÁM ĐỐC VIỆN PHÁP TẠI HÀ NỘI



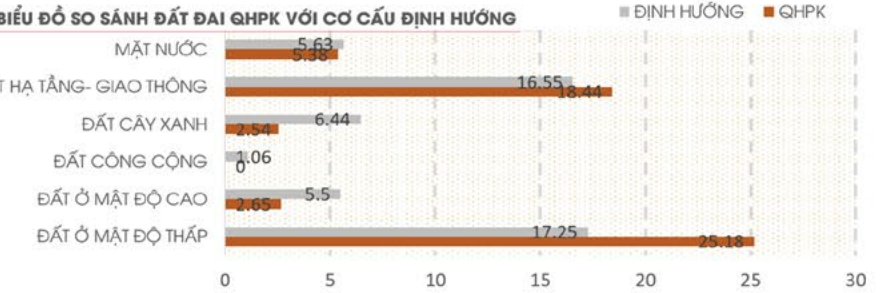
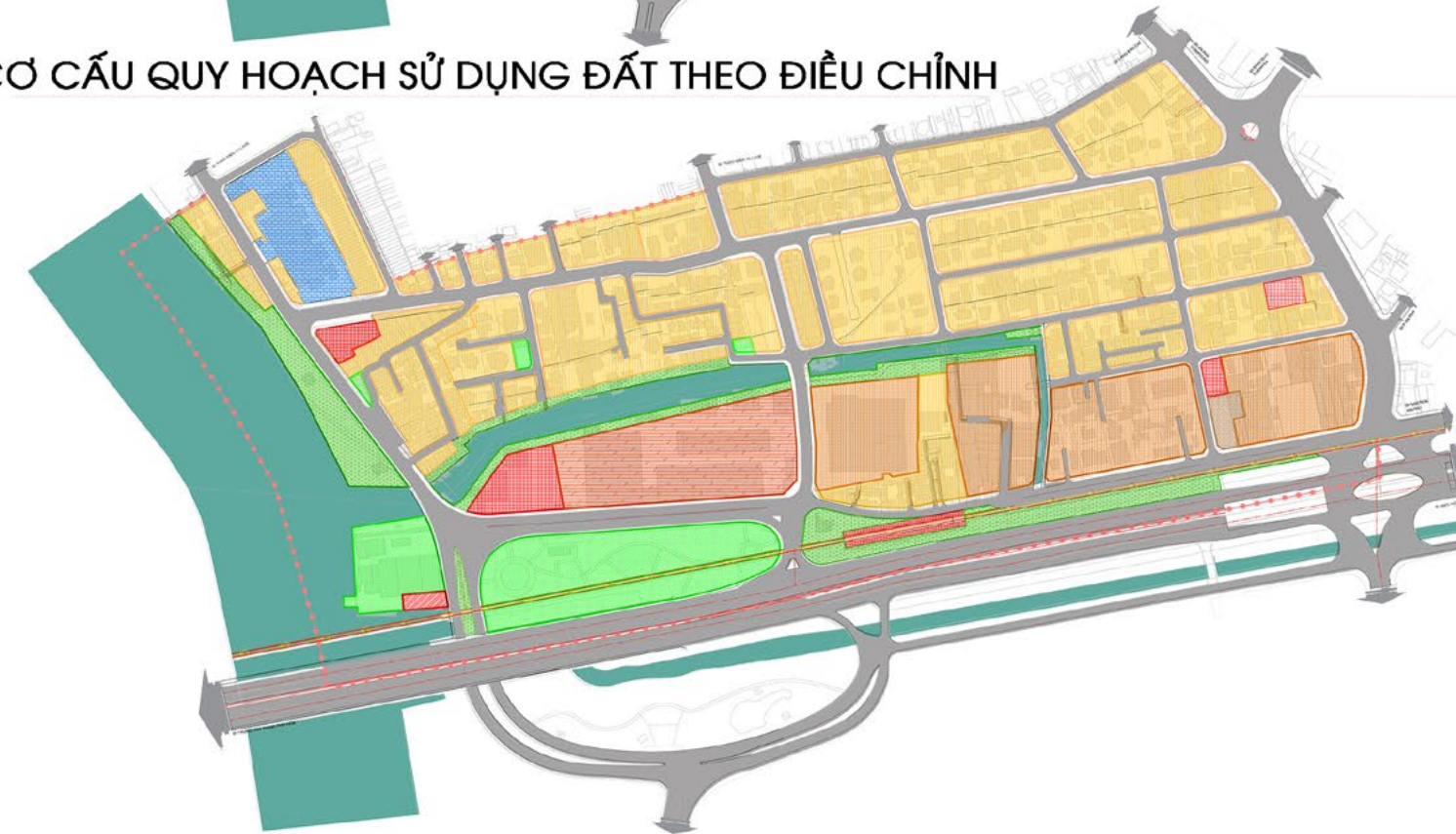
SƠ ĐỒ Ý TƯỞNG TỔNG HỢP

06 ĐIỀU CHỈNH ĐỊNH HƯỚNG SỬ DỤNG ĐẤT

CƠ CẤU QUY HOẠCH SỬ DỤNG ĐẤT THEO ĐỊNH HƯỚNG



CƠ CẤU QUY HOẠCH SỬ DỤNG ĐẤT THEO ĐIỀU CHỈNH



STT	LOẠI ĐẤT	HIỆN TRẠNG	CƠ CẤU ĐỊNH HƯỚNG QHOPK	CƠ CẤU ĐIỀU CHỈNH
1	ĐẤT Ở MẬT ĐỘ THẤP	25.18	17.25	17.25
2	CAO	2.65	5.05	5.5
3	ĐẤT HỖN HỢP	0	2.78	2.3
4	ĐẤT QUÂN SỰ	3.42	0	0
5	ĐẤT VĂN HÓA	0	0	0.52
6	ĐẤT THƯƠNG MẠI	0.17	0.17	0.17
7	ĐẤT GIÁO DỤC	0.08	0.08	0.08
8	ĐẤT Y TẾ	0.12	0.12	0.12
9	ĐẤT TÔN GIÁO	0.17	0.17	0.17
10	ĐẤT CÔNG VIÊN	2.54	2.46	3.2
11	ĐẤT CÂY XANH			
12	CÁCH LY	3.85	3.85	3.24
13	ĐẤT KHO BÃI	3.87	0	0
14	ĐẤT HẠ TẦNG	0	0.073	0.08
15	MẶT NƯỚC	5.38	5.49	5.63
16	ĐẤT GIAO THÔNG	14.57	17.237	16.47
17	TỔNG			54.73

- CHÚ THÍCH
- ĐẤT CÔNG TRÌNH CÔNG CỘNG
 - ĐẤT GIÁO DỤC
 - ĐẤT Ở CAO TẦNG
 - ĐẤT Ở HIỆN HỮU
 - ĐẤT Ở KẾT HỢP THƯƠNG MẠI
 - ĐẤT CÔNG VIÊN CÂY XANH
 - ĐẤT CÂY XANH CẢNH QUAN
 - ĐẤT TÔN GIÁO
 - ĐẤT CÔNG TRÌNH HTKT
 - ĐẤT QUÂN SỰ
 - ĐẤT SÔNG RẠCH
 - ĐẤT GIAO THÔNG HIỆN HỮU
 - ĐẤT GIAO THÔNG DỰ KIẾN
 - TUYẾN METRO
 - RANH QUY HOẠCH
 - ĐẤT TRỒNG
 - Y TẾ
 - TRƯỜNG TIỂU HỌC
 - TRƯỜNG QUỐC TẾ
 - TÔN GIÁO
 - THƯƠNG MẠI-DỊCH VỤ
 - NHÀ VĂN HÓA

PHƯƠNG ÁN CƠ CẤU

STT	LOẠI ĐẤT	KÝ HIỆU	DIỆN TÍCH	MỖXD	TẦNG CAO MIN	TẦNG CAO MAX	HSSD	GHỊ CHÚ
1	ĐẤT ĐƠN VỊ Ở	CT1	11.954	50	5	40	5	
2	ĐẤT Ở MẬT ĐỘ CAO	CT2	12.588	50	5	40	5	
3	ĐẤT Ở MẬT ĐỘ CAO	CT3	15.806	50	5	40	5	
4	ĐẤT Ở MẬT ĐỘ CAO	CT4	13.480	50	5	40	5	
5	ĐẤT Ở MẬT ĐỘ THẤP		17.25					
6	ĐẤT Ở HIỆN HỮU CẢI TẠO	HH1	10.053	70-90		5	3	
7		HH2	6.242	70-90		5	3	
8		HH3	5.498	70-90		5	3	
9		HH4	960	70-90		5	3	
10		HH5	487	70-90		5	3	
11		HH6	779	70-90		5	3	
12		HH7	1.420	70-90		5	3	
13		HH8	8.232	70-90		5	3	
14		HH9	1.195	70-90		5	3	
15		HH10	6.794	70-90		5	3	
16		TH1	3.183	70		5	3	
17	ĐẤT Ở TỔ HỢP	TH2	3.200	70		5	3	
18		TH3	5.192	70		6	3	
19		TH4	667	70		7	3	
20		TH5	2.383	70		3	3	
21		TH6	6.916	70		3	3	
22		TH7	2.018	70		3	3	
23		TH8	2.723	70		3	3	
24								
25	ĐẤT Ở BIỆT THỰ THƯƠNG MẠI	TM1	5.104	70		7	3	
26		TM2	4.264	70		7	3	
27		TM3	3.673	70		7	3	
28		TM4	4.264	70		7	3	
29		TM5	2.544	70		7	3	
30		TM6	4.229	70		7	3	
31		TM7	5.311	70		7	3	
32		TM8	2.441	70		7	3	
33		TM9	6.504	70		7	3	
34		TM10	1.137	70		7	3	
35		TM11	1.348	70		7	3	
36	ĐẤT Ở BIỆT THỰ VƯỜN	NV1	6.911	50		3	2	
37		NV2	7.788	50		3	2	
38		NV3	5.978	50		3	2	
39		NV4	1.810	50		3	2	
40		NV5	10.500	50		3	2	
41		NV6	4.033	50		3	2	
42		NV7	1.241	50		3	2	
43		NV8	5.116	50		3	2	
44		NV9	6.767	50		3	2	
45		NV10	10.325	50		3	2	
46		NV11	4.904	50		3	2	
47		NV12	6.767	50		3	2	
48		NV13	2.433	50		3	2	
49		NV14	5.735	50		3	2	
50		NV15	6.195	50		3	2	
51	ĐẤT HỖN HỢP TM-DV KẾT HỢP Ở ĐẤT CÔNG CỘNG	HH1	23.357	50				
52	CHỢ	CC1	2.635					
53	TRƯỜNG TIỂU HỌC	CC3	1.763					
54	B.ĐẤT NGOÀI ĐƠN VỊ Ở		872					
55	ĐẤT CÔNG CỘNG		22.32					
56	ĐẤT TRUNG TÂM VĂN HOÁ	VH	5.120	40		7	2	
57	TRƯỜNG HỌC QUỐC TẾ	CC2	10.325	50		7	3	
58	BỆNH VIỆN	YT	1.173	40		3	2	
59	BƯU ĐIỆN	TG	1.653	40		7	2	
60	CHÙA KỶ QUANG 3		1.653	40		7	2	
61	ĐẤT CÂY XANH	CL1	10.035	5				
62		CL2	3.809	5				
63		CL3	3.943	5				
64		CL4	3.174	5				
65		CL5	10.326	5				
66	ĐẤT CÂY XANH CÁCH LY	CV1	8.106	40		2		
67		CV2	2.397	40		2		
68	ĐẤT CÔNG VIÊN	CV3	1.650	40		2		
69	ĐẤT KHÁC	HT	22.32					
70	ĐẤT HẠ TẦNG		2.256					
71	MẶT NƯỚC		5.6325					
72	ĐẤT GIAO THÔNG		16.4702					
73	TỔNG		54.73					

CƠ CẤU QUY HOẠCH SỬ DỤNG ĐẤT THEO ĐIỀU CHỈNH



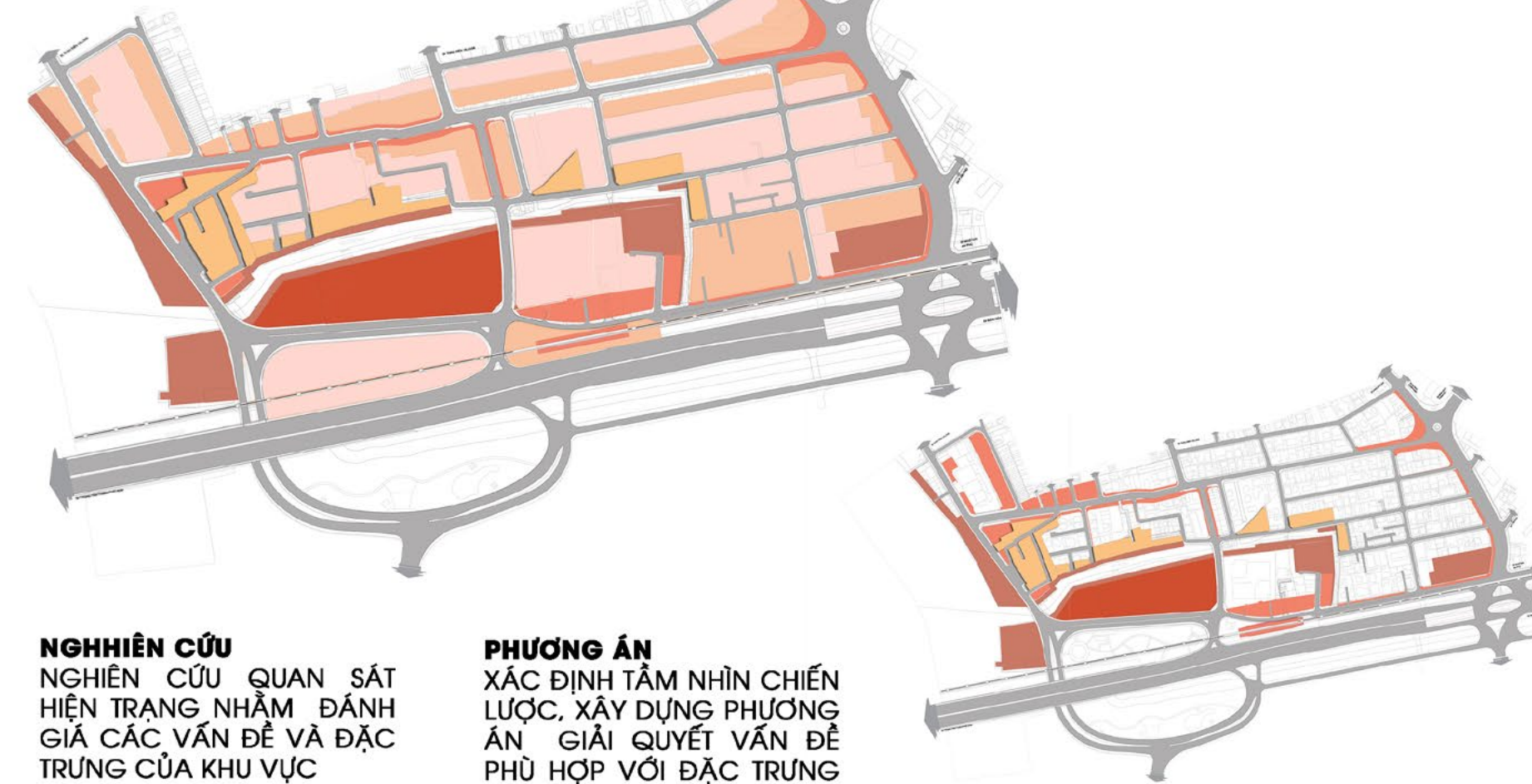
- CHÚ THÍCH
- ĐẤT CÔNG TRÌNH CÔNG CỘNG
 - ĐẤT GIÁO DỤC
 - ĐẤT Ở CAO TẦNG
 - ĐẤT Ở HIỆN HỮU CẢI TẠO
 - ĐẤT Ở TỔ HỢP
 - ĐẤT Ở BIỆT THỰ THƯƠNG MẠI
 - ĐẤT Ở BIỆT THỰ NHÀ VƯỜN
 - ĐẤT HỖN HỢP CAO TẦNG
 - ĐẤT CÔNG VIÊN CÂY XANH
 - ĐẤT CÂY XANH CẢNH QUAN
 - ĐẤT TÔN GIÁO
 - ĐẤT CÔNG TRÌNH HTKT
 - ĐẤT SÔNG RẠCH
 - ĐẤT GIAO THÔNG
 - TUYẾN METRO
 - RANH QUY HOẠCH
 - Y TẾ
 - TRƯỜNG TIỂU HỌC
 - TRƯỜNG QUỐC TẾ
 - TÔN GIÁO
 - THƯƠNG MẠI-DỊCH VỤ
 - NHÀ VĂN HÓA NGHỆ THUẬT

NHẬN XÉT

Phương án đưa ra nhằm tái cấu trúc khu vực khi tối ưu hoá thương mại dịch vụ hỗn hợp tạo ra những liên kết- kết nối giữa các không gian và địa điểm thông qua hệ thống đi bộ liên tục và nhiều lớp tiếp cận. Xây dựng khu phố Thảo Điền Neighbour mang hình ảnh quốc tế đậm chất địa phương khi cải thiện hệ thống giao thông (động và tĩnh) kết hợp tầm nhìn dài hạn về giải quyết những vấn đề về lưu thông an toàn ưu tiên bảo vệ và mở rộng không gian mở để giảm đi sự phát triển nóng, thiếu bền vững. Xây dựng không gian thân thiện và hấp dẫn nhưng vẫn giữ gìn nét cảnh quan đặc trưng xanh mát của làng biệt thự.

SƠ ĐỒ ĐỊNH HƯỚNG TÁC ĐỘNG

- MỨC ĐỘ 1 DUY TRÌ HIỆN TRẠNG CẢI THIỆN KHÔNG GIAN.
- MỨC ĐỘ 2 KHUYẾN KHÍCH CẢI TẠO KHÔNG GIAN CÔNG TRÌNH
- MỨC ĐỘ 3 CẢI TẠO MẬT ĐÚNG KIẾN TRÚC HIỆN HỮU
- MỨC ĐỘ 4 CHÍNH TRANG THAY ĐỔI MỘT PHẦN HOẠT ĐỘNG CHỨC NĂNG.
- MỨC ĐỘ 5 GIẢI TOẢ TÔN TẠO CHỨC NĂNG MỚI



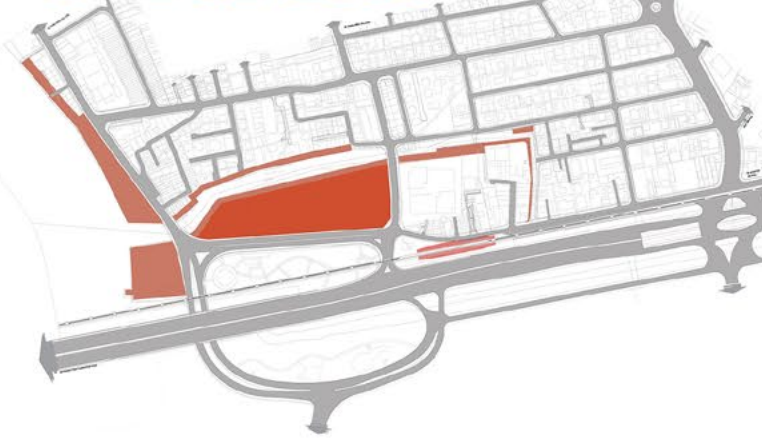
NGHIÊN CỨU
NGHIÊN CỨU QUAN SÁT
HIỆN TRẠNG NHẪM ĐÁNH
GIÁ CÁC VẤN ĐỀ VÀ ĐẶC
TRƯNG CỦA KHU VỰC

PHƯƠNG ÁN
XÁC ĐỊNH TẦM NHÌN CHIẾN
LƯỢC, XÂY DỰNG PHƯƠNG
ÁN GIẢI QUYẾT VẤN ĐỀ
PHÙ HỢP VỚI ĐẶC TRƯNG
KHU VỰC

NHẬN DẠNG

ĐỊNH HÌNH

5 NĂM



CHỌN LỌC

10 NĂM

GIAI ĐOẠN 1
KHAI THÁC CÁC KHÔNG
GIAN TRỐNG- VEN SÔNG
RẠCH TẠO ĐỘNG LỰC PHÁT
TRIỂN ĐÔ THỊ VÀ TẠO THÊM
CÁC KHÔNG GIAN MỞ CHO
CỘNG ĐỒNG

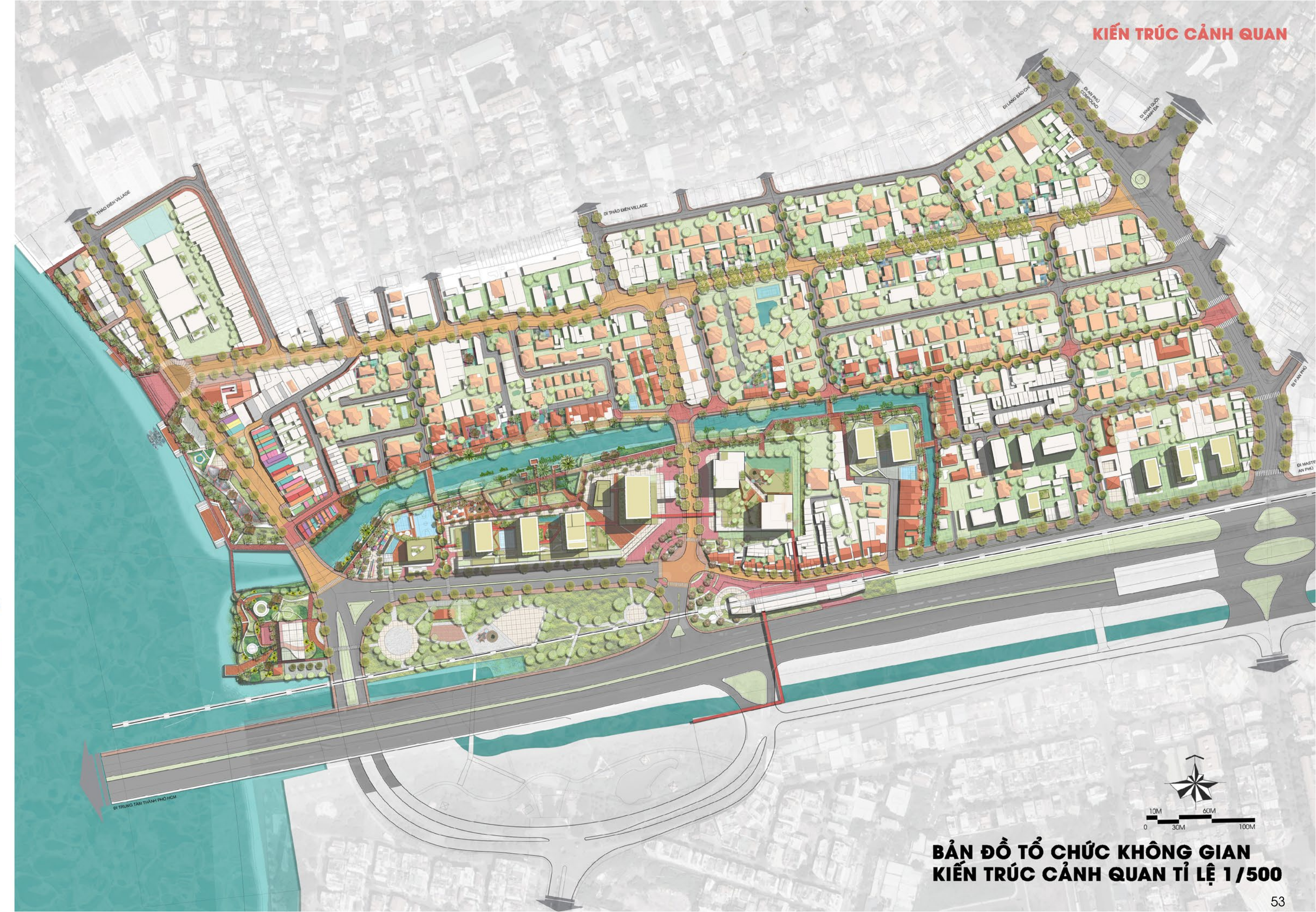
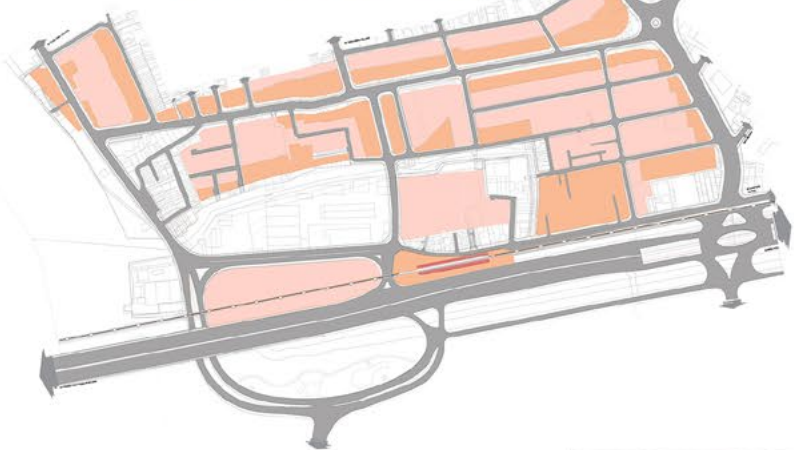
GIAI ĐOẠN 2
KHAI THÁC CÁC KHÔNG GIAN
CÔNG CỘNG XÂY DỰNG, CẢI TẠO
NHỮNG TỔ HỢP LIÊN KẾT VỚI METRO
CÁC TUYẾN PHỐ HIỆN HỮU CẢI TẠO
MANG ĐẾN MỘT TỔNG THỂ SINH
ĐỘNG- HẤP DẪN

15 NĂM

GIAI ĐOẠN 3
DỰA VÀO NHỮNG HƯỚNG DẪN VÀ
NHỮNG GIÁ TRỊ ĐƯỢC KHẲNG
ĐỊNH. TRAO CƠ HỘI ĐỂ CHO CỘNG
ĐỒNG KHU VỰC THAM GIA
CẠNH TRANH VÀ SÁNG TẠO

TIẾP BIẾN

KHẲNG ĐỊNH



**BẢN ĐỒ TỔ CHỨC KHÔNG GIAN
KIẾN TRÚC CẢNH QUAN TỈ LỆ 1/500**

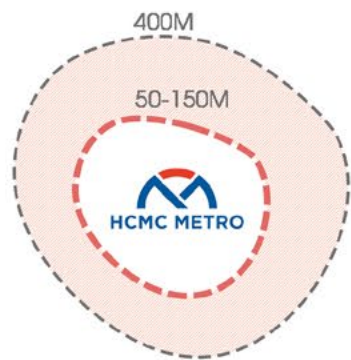


B . HƯỚNG DẪN THIẾT KẾ ĐÔ THỊ

TỔNG QUAN VỀ HƯỚNG DẪN THIẾT KẾ

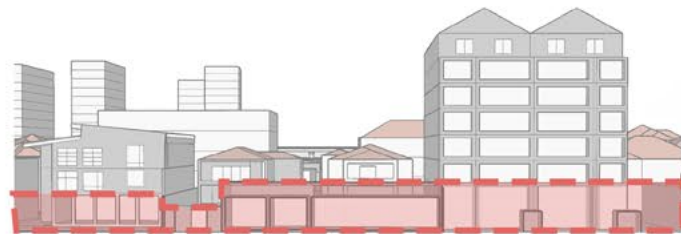
NGUYÊN TẮC THIẾT KẾ ĐÔ THỊ TỔNG QUÁT

1. HỖ TRỢ GIAO THÔNG CÔNG CỘNG



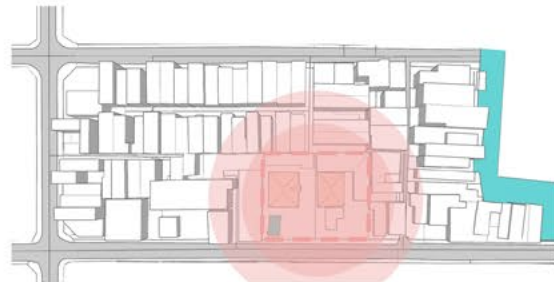
Mật độ tập trung cao về phía ga Metro. Nhằm phản ánh các nguyên tắc phát triển của TOD. Các tòa nhà cao hơn sẽ đặt cách ga 50-200m và chuyển tiếp thấp dần ra các không gian bên ngoài

2. KÍCH THÍCH HOẠT ĐỘNG ĐƯỜNG PHỐ VÀ CẢI THIẾN CÁC TRUNG TÂM KHU VỰC



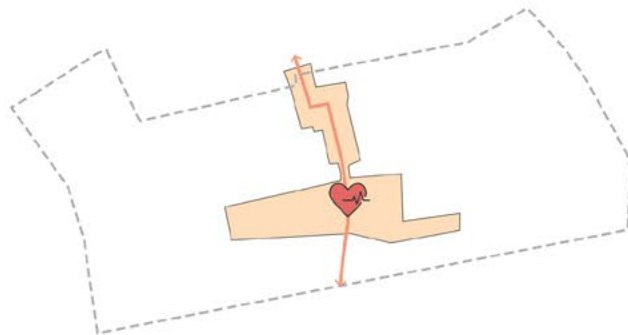
Chiều cao, khối tích, vỉa hè, hoạt động và nhân tố phát triển mỗi trung tâm đóng vai trò kích thích thương mại và cộng đồng

3. DUY TRÌ NHỮNG ĐẶC TÍNH KHÔNG GIAN, GIẢI TÁC ĐỘNG PHÁT TRIỂN CÁC KHU BIỆT THỰ, HỖN HỢP ĐẶC TRƯNG



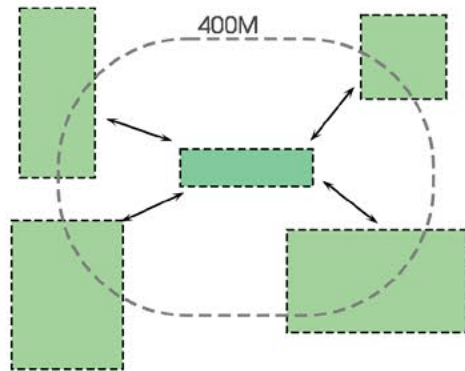
Các khu biệt thự mang tính cá nhân hóa cao phải xem xét là khu vực đặc biệt cần duy trì, cải thiện. Các đề xuất phát triển nhằm đảm bảo quá trình chuyển đổi đầy đủ. Tránh làm phai mờ tác động trực quan không hợp lý đến cảnh quan hiện hữu

4. GIA TĂNG HOẠT ĐỘNG TUYẾN ĐƯỜNG LƯU LƯỢNG CAO



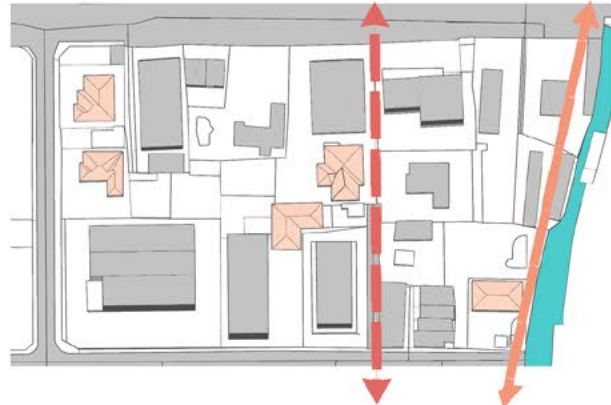
Mật độ tập trung cao về phía ga Metro. Qua đó ưu tiên phát triển các hoạt động thương mại dịch vụ hỗn hợp. Nhằm tối ưu hóa cơ hội và nhu cầu sử dụng khi là đầu mối chuyển đổi phương thức di chuyển

5 BẢO VỆ, DUY TRÌ VÀ MỞ RỘNG CÁC TÁN CÂY



Tăng số lượng cây và chất lượng tán cây trong khu vực. Các biện pháp phải được thực hiện nhằm đảm bảo cây xanh hạn chế bị mất đi khi quá trình phát triển diễn ra. Đảm bảo cây xanh được duy trì trong các lô đất và

6. CẢI THIẾN KHẢ NĂNG TIẾP CẬN



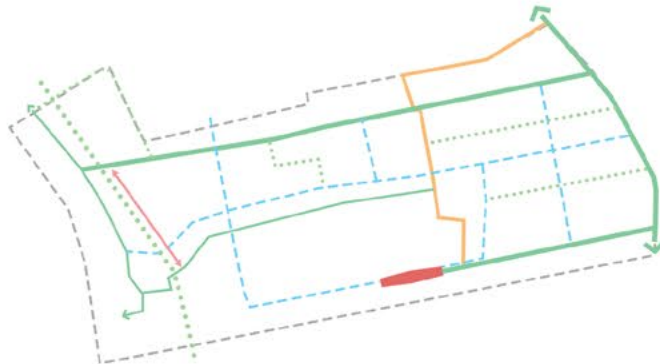
Mật độ của các khối đô thị được tinh chỉnh để cho phép người đi bộ có thể di chuyển, len lỏi nhiều hơn trên khắp khu vực. Khuyến khích các liên kết giữa các khối, công trình nếu có thể

7. MỞ RỘNG KHÔNG GIAN MỞ VÀ BẢO VỆ MÔI TRƯỜNG NƯỚC



Tìm cơ hội nhằm cung cấp thêm các không gian mở và được mở rộng tầm nhìn về phía sông rạch. Các khu phức hợp, tổ hợp thương mại được khuyến khích cải tạo, xây dựng. Tránh làm phai mờ các không gian mở công cộng

8. TẠO CƠ HỘI CHO NHIỀU HOẠT ĐỘNG VÀ MẠNG LƯỚI ĐƯỜNG PHỐ XANH



Tạo cơ hội cho các kết nối giao thông thân thiện liên kết đến các địa điểm chính và xung quanh khu vực. Kết nối này phải có bóng râm thích hợp, trồng cây trên đường và dành làn đường để đảm bảo an toàn và thoải mái cho

PHÂN KHU VỰC CHIẾN LƯỢC THIẾT KẾ THEO MỤC TIÊU

MỤC TIÊU 1 HƯỚNG DẪN

- 1.ĐA DẠNG VÀ TỐI ƯU HÓA TRONG SỬ DỤNG ĐẤT
- 2. TĂNG KHẢ NĂNG TIẾP CẬN VÀ THUẬN TIỆN KHI SỬ DỤNG METRO

KHU VỰC:1 KHU PHỨC HỢP , GA METRO, ĐẤT HỖN HỢP

MỤC TIÊU 2 HƯỚNG DẪN

- 2.1 THÚC ĐẨY HOẠT ĐỘNG THƯƠNG MẠI DỊCH VỤ HỖN HỢP- SÁNG TẠO (COMPLEX)
- 2.2 PHÁT TRIỂN KHÔNG GIAN HOẠT ĐỘNG VĂN HOÁ- NGHỆ THUẬT (HUB)

KHU VỰC: 2 KHU BIỆT THỰ BIỆT LẬP HIỆN HỮU , KHU CHỢ MỚI

MỤC TIÊU 3 HƯỚNG DẪN

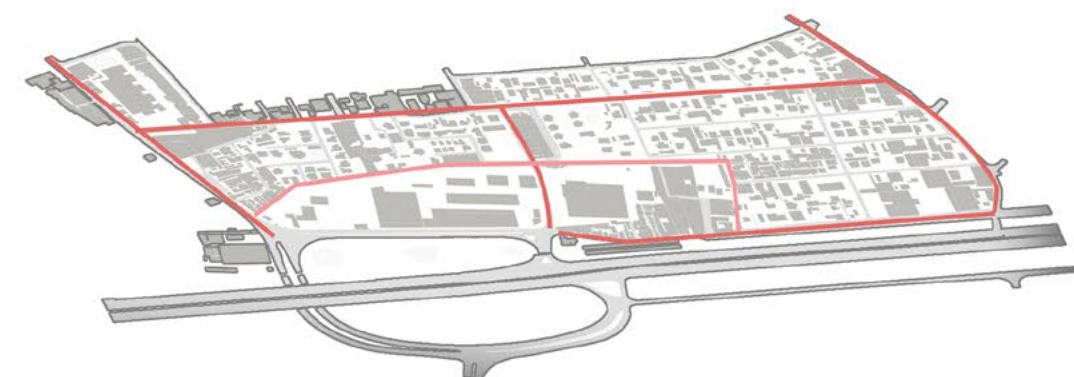
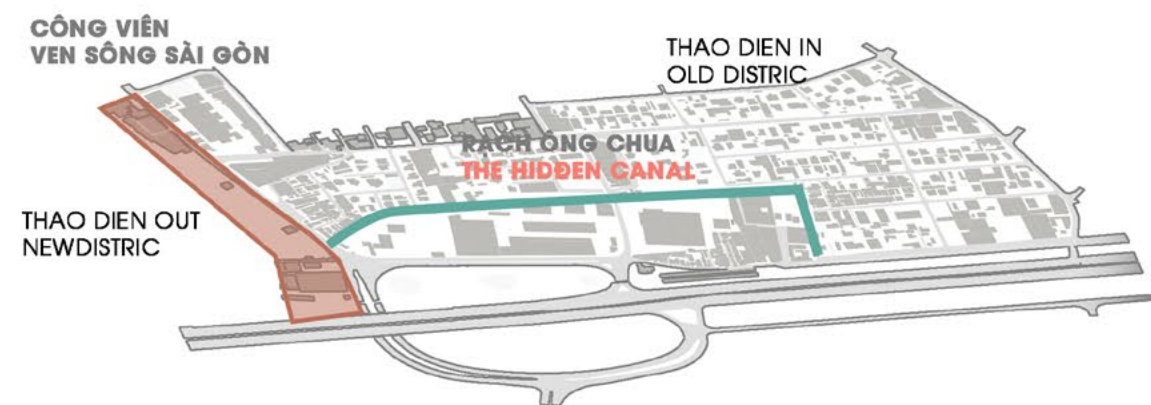
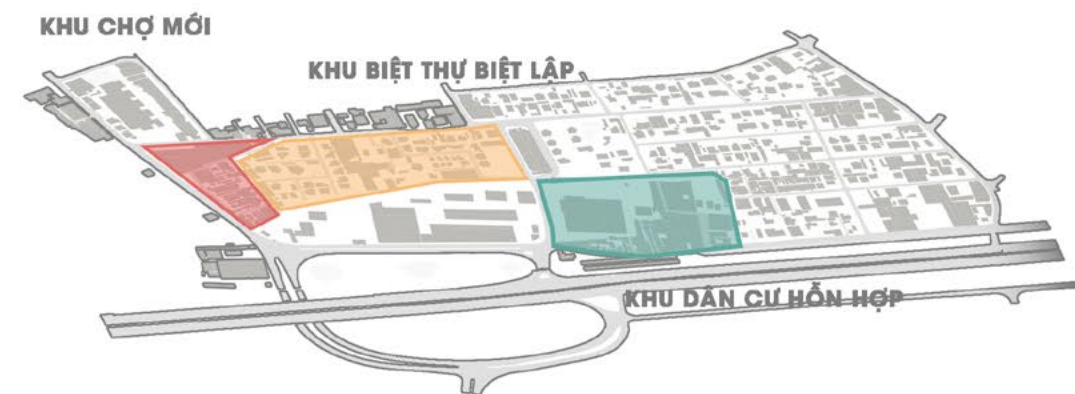
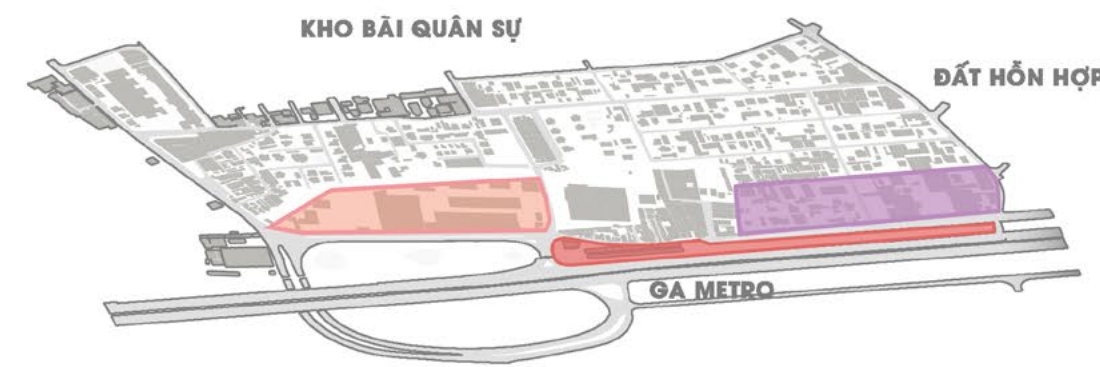
- 3.1 MANG ĐẾN KHÔNG GIAN CÔNG CỘNG LINH HOẠT VÀ GẮN LIỀN VỚI NƯỚC
- 3.1 MỞ RỘNG VÀ BẢO VỆ KHÔNG GIAN MỞ, MÔI TRƯỜNG NƯỚC TỰ NHIÊN

KHU VỰC 3 KHU VỰC CÔNG VIÊN VEN SÔNG KHU VỰC 4 KHU VỰC VEN RẠCH

TRỰC GIAO THÔNG TÁC ĐỘNG CHIẾN LƯỢC

Khu vực quy hoạch được chia thành 6 tiểu khu và 4 khu vực chiến lược nhằm phản ánh các mục đích sử dụng, đặc điểm và hình thức khác nhau của các khu vực lân cận. Tuy nhiên các hướng dẫn thiết kế vẫn có sự bổ sung cho nhau để tạo điều kiện cho sự gắn kết về mặt không gian, chức năng nhằm làm tăng giá trị thẩm mỹ hình ảnh đô thị và trải nghiệm của cộng đồng.

Trục giao thông này nhằm hướng dẫn chi tiết các tuyến đường bị tác động, nâng cấp



TỔNG QUAN CÁC KHU VỰC CHỨC NĂNG

HƯỚNG DẪN

Xác định đưa ra các phân khu vực và khu vực chiến lược nhằm để cộng đồng có thể dễ dàng xác định không gian nơi chốn của mình
Khu vực chiến lược mang đến một định hướng chung mang lại nhiều giá trị cho cộng đồng



XÁC ĐỊNH CÁC KHU VỰC CHIẾN LƯỢC

1. KHU GA METRO

Khu vực ga metro nên được cải tạo chỉnh trang nhằm mang nét đặc trưng của Thảo Điền bằng vật liệu gắn liền với thiên nhiên mang nhiều cây xanh với những ""chóp mái"". Tổ chức sân vườn nhỏ nhằm để khách di chuyển có khoảng dừng nghỉ ngơi. Bố trí các trang thiết bị như bán nước tự động, các kiosk bán hàng trong nhà Ga. Khu vực lối đi nên được bố trí cầu đi bộ kết nối trực tiếp với các hỗn hợp cao tầng quanh khu vực và lối tiếp cận đến các bãi, trạm xe bus và phương tiện cá nhân "



Carnegie Station, Melbourne
Bố trí bãi đỗ xe và các sân chơi nhỏ dưới đường tàu

2. KHU HỖN HỢP DÂN CƯ HIỆN HỮU

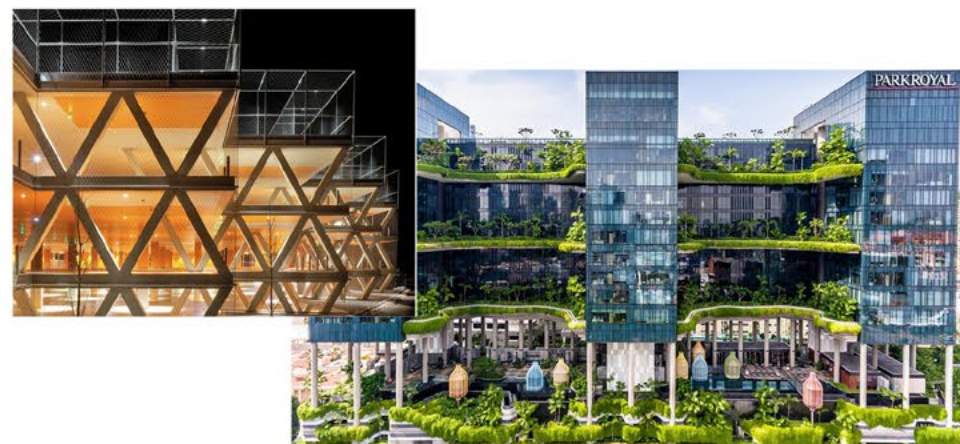
Khu vực này sẽ được liên kết trực tiếp với ga metro. Trong tương lai, mặt đứng công trình cần được cải thiện với chiều cao được cho phép tương đối từ (4)-(7). Ưu tiên việc chỉnh trang, kích thích hoạt động thương mại nhằm mang đến đáng về phù hợp, hiện đại với mật độ cao xung quanh "



Ramblas, Barcelona
Đường giao thông trở nên thân thiện với người đi bộ

3. KHU TỔ HỢP CAO TẦNG

Khu vực này sẽ liên kết với metro qua Thao Dien Pearl. Trong tương lai đây là tổ hợp cao tầng với tháp điểm nhấn cao khoảng 40 tầng và thấp dần về phía sông Sài Gòn. Khối đế được ưu tiên phát triển thương mại dịch vụ. Các tầng trên khối đế nên được liên kết nhau và nhiều tầng bậc nhằm tạo ra các không gian công cộng. Với khối thấp cao tầng cần sử dụng vật liệu hiện đại bền vững, giữa các khoảng tầng cao nên có không gian mở



Concept building by Alex Hogrefe
Những khối cao tầng với nhiều cây xanh

4. KHU HỖN HỢP MẬT ĐỘ CAO

Khu vực này sẽ liên kết với metro qua Thao Dien Pearl. Trong tương lai đây là tổ hợp cao tầng với tháp điểm nhấn cao khoảng 40 tầng và thấp dần về phía sông Sài Gòn. Khối đế được ưu tiên phát triển thương mại dịch vụ. Các tầng trên khối đế nên được liên kết nhau và nhiều tầng bậc nhằm tạo ra các không gian công cộng. Với khối thấp cao tầng cần sử dụng vật liệu hiện đại bền vững, giữa các khoảng tầng cao nên có không gian mở với nhiều cây xanh"



Concept building by Alex Hogrefe
Những khối cao tầng với nhiều cây xanh, khối đế công trình thông thoáng dễ tiếp cận

5. KHU BIỆT THỰ, HỖN HỢP MẬT ĐỘ THẤP

Các tiểu khu đặc trưng này sẽ duy trì trạng thái một hỗn hợp biệt thự mái ngói với 1-3 tầng, mật độ thấp, tỉ lệ cây xanh cao. Khuyến khích giữ nguyên hiện trạng thêm vài cải tiến trồng thêm nhiều cây xanh. Bất kỳ sự phát triển nào của các ngôi nhà độc lập cũng đều mang chất lượng cao. Khai thác các hoạt động ở và kinh doanh dịch vụ văn phòng mang tính riêng tư



Thao Dien Villa, Design by Gema
Ưu tiên giữ mảng xanh cá nhân lân

7. KHU DÂN CƯ- THƯƠNG MẠI CHỢ MỚI

"Các tiểu khu này sẽ được cải tạo nâng cấp về mặt đứng công trình, nhằm cung cấp đến một không gian sôi động và hấp dẫn. Chiều cao các công trình được hạn chế và thấp dần về phía bờ sông nhằm tạo nên nhiều tầm nhìn, khuyến khích sử dụng sân thượng cho các hàng quán về đêm.

Công trình chợ sẽ được cải tạo nâng cấp thêm tầng cao nhằm tăng tính lưu thông và hỗ trợ cho nhiều cửa hàng thức ăn, ẩm thực địa phương. Từ đây có thể phóng tầm nhìn về trung tâm và liên kết trực tiếp ra đường phố đêm bằng hệ thống thang bộ và lối đi bộ.



Phở Đông sông Sungai, Malaka
Mang dấu ấn kiến trúc châu Âu kết hợp của bích họa mang nhiều màu sắc và đường nét sinh động

6. KHU BIỆT THỰ HỖN HỢP MẬT ĐỘ CAO

Các tiểu khu đặc trưng này nằm các tuyến phố chính có một số tổ hợp mang nét nổi bật cho hoạt động kinh doanh ở Thảo Điền. Nhưng nằm trên các trục đường chính cần được nâng cấp và mở rộng. Quy trình phát triển đó chèn lấp nên đặc điểm hoạt động kinh doanh và đặc biệt là hàng cây đặc trưng. Nên khuyến khích duy trì và cải thiện nhỏ về trang thiết bị phù hợp công trình (2-5) tầng và hỗ trợ các kiosk bán hàng với các quầy đất sau khi di dời giải tỏa.



Queen street, Australia
Các công trình xanh mới và các tổ hợp hiện hữu

8. KHU TRUNG TÂM VĂN HÓA VÀ CÔNG VIÊN VEN SÔNG SÀI GÒN

Các tiểu khu đặc trưng này nằm các tuyến phố chính có một số tổ hợp mang nét nổi bật cho hoạt động kinh doanh ở Thảo Điền. Nhưng nằm trên các trục đường chính cần được nâng cấp và mở rộng. Quy trình phát triển đó chèn lấp nên đặc điểm hoạt động kinh doanh và đặc biệt là hàng cây đặc trưng. Nên khuyến khích duy trì và cải thiện



Mimin space, Malaysia
Tổ chức các sân thể thao hoạt động ngoài trời

07 HƯỚNG DẪN THIẾT KẾ
MỤC TIÊU 1
ĐA DẠNG- LINH HOẠT

HƯỚNG DẪN

1.1 ĐA DẠNG VÀ TỐI ƯU HÓA
TRONG SỬ DỤNG ĐẤT

LINH HOẠT VÀ TỐI ƯU TÁI TỔ HỢP MỚI QUANH KHU VỰC GA
CHỈNH TRANG KHÔNG GIAN THƯƠNG MẠI HỖN HỢP HIỆN HỮU
HƯỚNG DẪN THIẾT KẾ KHU CHỨC NĂNG VÉN GA
HƯỚNG DẪN THIẾT KẾ CHỈ GIỚI XÂY DỰNG
Khu vực Khu vực dân cư hiện hữu cải tạo

1.2 TĂNG KHẢ NĂNG TIẾP CẬN
VÀ THUẬN TIỆN KHI SỬ DỤNG METRO
TỔ CHỨC TUYẾN GIAO THÔNG CÔNG CỘNG LIÊN KẾT METRO
TỔ CHỨC CÁC CHỨC NĂNG BÀI ĐỎ XE THUẬN TIỆN
XÂY DỰNG CÁC TUYẾN ĐI BỘ, KẾT NỐI NHANH VỚI METRO

HƯỚNG DẪN ĐA DẠNG VỀ CHỨC NĂNG CHO KHU VỰC
HƯỚNG DẪN MÔ HÌNH TỔ HỢP
Khu dân cư mật độ cao

"HƯỚNG DẪN THIẾT KẾ KHU CHỨC NĂNG

"HƯỚNG DẪN THIẾT KẾ TẦNG CAO
HƯỚNG DẪN MÔ HÌNH TỔ HỢP "
"HƯỚNG DẪN THIẾT KẾ MẠNG LƯỚI
GIAO THÔNG
HƯỚNG DẪN THIẾT KẾ KHU VỰC GA METRO "



HƯỚNG DẪN ĐA DẠNG VỀ KHU CHỨC NĂNG

KHU VỰC VÉN NHÀ GA METRO
NGUYÊN TẮC THIẾT KẾ CHUNG

Khu vực này sẽ được liên kết trực tiếp với ga metro. Trong tương lai, một đứng công trình cần được cải thiện với chiều cao được cho phép tương đối từ (4)-(7). Ưu tiên việc chỉnh trang, kích thích hoạt động thương mại nhằm mang đến dáng vẻ phù hợp, hiện đại với mật độ cao xung quanh

1. Khu phố thương mại hiện hữu cải tạo
2. Thao Dien Pearl tổ chức kết nối metro qua cầu đi bộ
- 3- Đoạn hẻm với công trình nhỏ
4. Khu phố có vườn sau nhà
5. Khu nhà trọ chuyển đổi thành cao ốc

MINH HỌA TRONG KHU VỰC

Bố trí các sân vườn nhỏ phía sau nhà tạo cảm giác không gian rộng mở hơn đối với rạch nhỏ



Khuyến khích các nhà ở hiện hữu cải tạo sử dụng kính trong suốt nhằm tạo trực quan cho tuyến phố thương mại

MINH HỌA KIẾN TRÚC CÔNG TRÌNH



Hồ Nội, Việt Nam
Cải tạo về hình thức kiến trúc nhằm tạo đặc trưng về hình ảnh biệt thự với ngói và nhiều cây xanh trên tầng mái trên áp mái



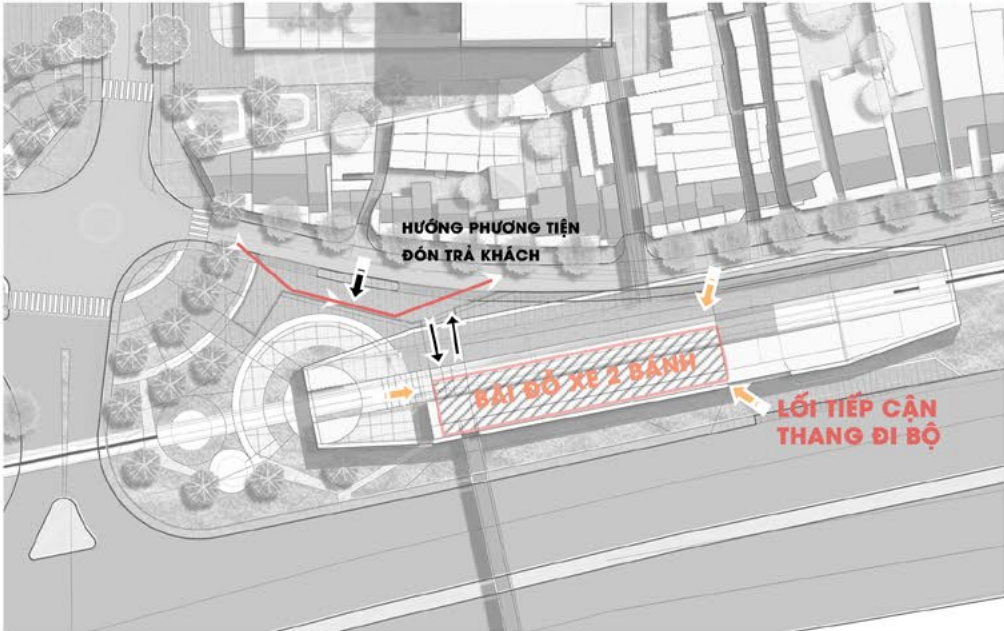
Queen Street, Australia
Hình thức tuyến phố nhỏ đặc trưng tạo cảm giác đi bộ thông thoáng

KHU VỰC NHÀ GA METRO

NGUYÊN TẮC THIẾT KẾ CHUNG

Khu vực ga metro nên được cải tạo chỉnh trang nhằm mang nét đặc trưng của Thảo Điền bằng vật liệu gắn liền với thiên nhiên mang nhiều cây xanh với những ""chóp mái"". Tổ chức sân vườn nhỏ nhằm để khác di chuyển có khoảng dừng nghỉ ngơi. Bố trí các trang thiết bị như bán nước tự động, các ki ốt bán hàng trong nhà Ga. Khu vực lối đi nên được bố trí cầu đi bộ kết nối trực tiếp với các hỗn hợp cao tầng quanh khu vực và lối tiếp cận đến các bãi, trạm xe bus và phương tiện cá nhân:

1. Bố trí hướng tiếp cận
2. Bố trí hệ thống mái che đi bộ
3. Bố trí hệ thống các tiện ích và không gian mở

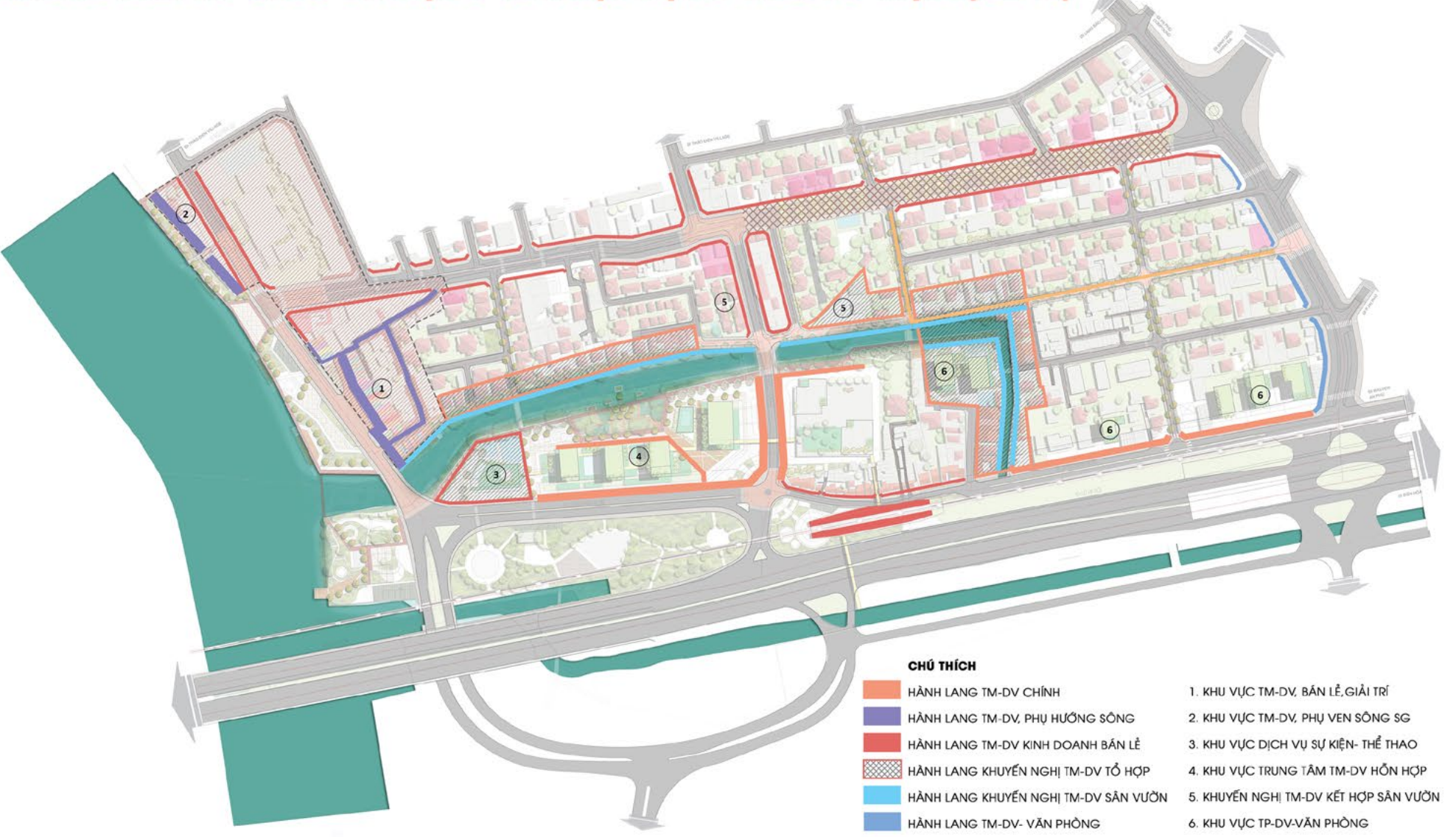


Bố trí các lối đi bộ có mái che xuyên suốt với hệ thống cây xanh nhằm thuận tiện khi sử dụng tiếp cận khi qua khu vực giao lộ lớn



Bố trí thêm các dịch vụ tiện ích trong và bên ngoài khu vực nhà ga như các quầy tiện lợi và chỗ ngồi thông thoáng

HƯỚNG DẪN TỔ CHỨC ĐA DẠNG VỀ HOẠT ĐỘNG THƯƠNG MẠI DỊCH VỤ



CHÚ THÍCH

- HÀNH LANG TM-DV CHÍNH
 - HÀNH LANG TM-DV, PHỤ HƯỚNG SÔNG
 - HÀNH LANG TM-DV KINH DOANH BÁN LẺ
 - HÀNH LANG KHUYẾN NGHỊ TM-DV TỔ HỢP
 - HÀNH LANG KHUYẾN NGHỊ TM-DV SÂN VƯỜN
 - HÀNH LANG TM-DV- VĂN PHÒNG
1. KHU VỰC TM-DV, BÁN LẺ, GIẢI TRÍ
 2. KHU VỰC TM-DV, PHỤ VÉN SÔNG SG
 3. KHU VỰC DỊCH VỤ SỰ KIỆN- THỂ THAO
 4. KHU VỰC TRUNG TÂM TM-DV HỖN HỢP
 5. KHUYẾN NGHỊ TM-DV KẾT HỢP SÂN VƯỜN
 6. KHU VỰC TP-DV-VĂN PHÒNG

KHU VỰC NHÀ GA METRO TỔ CHỨC HỆ THỐNG MÁI CHE THUẬN TIỆN TIẾP CẬN



Khu vực trước ga bố trí sân chơi, chỗ ngồi cho hành khách
Khu vực giữa ga bố trí bãi đỗ xe 2 bánh

1.2 HƯỚNG DẪN LINH HOẠT TRONG NHU CẦU TÁI TỔ HỢP

TỔ CHỨC LÔ ĐẤT

Dựa vào hiện trạng và thực tế nghiên cứu tình hình khu vực đã tương đối ổn định, x. Tỷ lệ công trình xây dựng mới chiếm phần lớn. Nhằm đề xuất các khối công trình có khả năng được các bên đầu tư xây dựng có khả năng tổ hợp. Một số yếu tố cản trở như chưa xác định được chủ sở hữu và mong muốn của họ cũng như dự án đang đánh giá tiềm năng thị nên có thể gây ra những tranh cãi không đáng có. Nhưng phương án phát triển vẫn dựa trên nguyên tắc:

- Ưu tiên nền trục đường Song Hành- giữ cảnh quan chung làng biệt thự
- Ưu tiên phát triển quỹ đất quân sự- kho bãi đang di dời
- Có khả năng tổ hợp lại tối đa từ 2 lô đất biệt thự trục Song Hành

CHÚ THÍCH

KHỐI CAO ỐC HỖN HỢP THƯƠNG MẠI DỊCH VỤ Ở

KHỐI KHÁCH SẠN

KHỐI CAO ỐC HỖN HỢP DỊCH VỤ-Ở

KHỐI VĂN PHÒNG KẾT HỢP Ở

KHỐI CÔNG CỘNG

KHỐI NHÀ GA METRO

TỔ CHỨC VÀ TÁC ĐỘNG TỔNG THỂ



TỔ CHỨC CAO ỐC PHỨC HỢP



TỔ CHỨC LÔ ĐẤT
Khu vực số 5 được tổ chức công trình thấp từ 4-6 tầng sử dụng mái ngói nhằm đảm bảo giữ cảnh quan chung cho làng biệt thự

Khu vực số 6 được tổ hợp từ các kho bãi và đất trống

B. TỔ CHỨC KHỐI CAO TẦNG TỪ KHU NHÀ TRỢ

KẾT HỢP
Sử dụng vật liệu kết hợp đặc trưng

TRUYỀN THỐNG
Sử dụng vật liệu kết hợp đặc trưng

NGUYÊN TẮC THIẾT KẾ:
Đảm bảo khoảng cách với bờ kênh rạch, tổ chức sân vườn nhỏ, các tiện ích tại ven rạch và sân sinh hoạt chung tầng 3

MỖX D KHỐI ĐỂ: 40% KHỐI THẤP 30%



A. TỔ CHỨC NHÀ VEN RẠCH

NGUYÊN TẮC THIẾT KẾ:

Dựa vào hiện trạng và thực tế nghiên cứu nhằm đề xuất các khối công trình có khả năng được các bên đầu tư xây dựng có khả năng tổ hợp.

Sử dụng vật liệu và màu sắc đồng bộ với cảnh quan chung của làng biệt thự với nhiều cây xanh và không gian



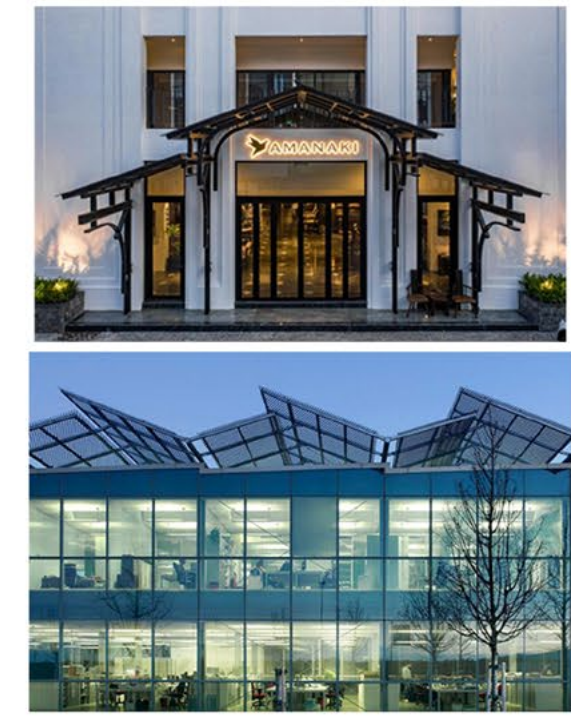
112 ROSE FIELDWORK, AUSTRALIA



DALALAND, THAO DIEN



C. TỔ CHỨC KHỐI HỖN HỢP TỪ KHO BÃI VÀ ĐẤT TRỐNG



Sử dụng vật liệu và màu sắc đồng bộ với cảnh quan chung của làng biệt thự với nhiều cây xanh và không gian

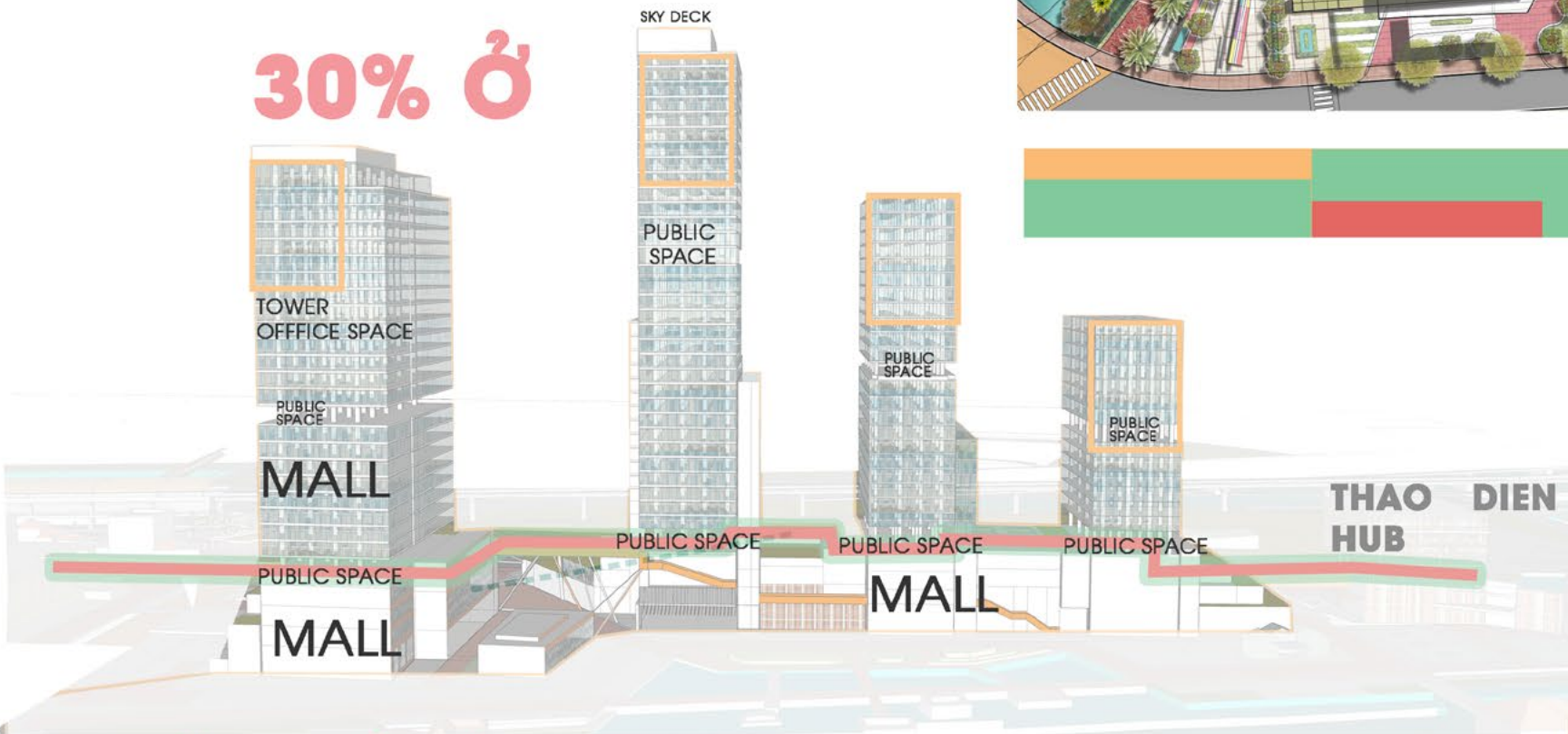
NGUYÊN TẮC THIẾT KẾ:
Đảm bảo khoảng cách với bờ kênh rạch, tổ chức sân vườn nhỏ, các tiện ích tại ven rạch và sân sinh hoạt chung tầng 3

MỖX D KHỐI ĐỂ: 40% KHỐI THẤP 30%

1.2 HƯỚNG DẪN LINH HOẠT TRONG NHU CẦU TÁI TỔ HỢP

D. KHU ĐẤT QUÂN SỰ- KHO BÃI

GIẢI PHÁP: CHUYỂN ĐỔI QUỸ ĐẤT QUÂN SỰ HÌNH THÀNH CHỨC NĂNG THƯƠNG MẠI DỊCH VỤ HỘNH HỢP CAO TẦNG. CÔNG TRÌNH CÓ ĐỘ NÉN CAO



MĐXD: ĐỂ 40% KHỐI THÁP 30%

NGUYÊN TẮC TỔ CHỨC TẦNG CAO



HƯỚNG DẪN VỀ CAO ĐỘ VÀ CÔNG TRÌNH ĐIỂM NHẤN

TỔ CHỨC LÔ ĐẤT

Dựa vào hiện trạng và thực tế nghiên cứu nhằm đề xuất các khối công trình có khả năng được các bên đầu tư xây dựng có khả năng tổ hợp.



Tòa nhà Deutsches House

KHỐI ĐẾ MẶT TRƯỚC
Sử dụng vật liệu từ gạch và màu sắc nhẹ nhàng nhằm tạo sự đa dạng về không gian truyền thống và hiện đại song hành

KHÔNG GIAN THƯƠNG MẠI
Không gian tầng trệt nên tổ chức lối đi thông thoáng nhằm để người đi bộ có thể sử dụng và bị hấp dẫn bởi chính trưng bày các cửa hàng



THE VISTA VERDE, D2

KHỐI ĐẾ MẶT SAU CÔNG TRÌNH
Sử dụng vật liệu từ gạch và màu sắc nhẹ nhàng nhằm tạo sự đa dạng về không gian truyền thống và hiện đại song hành

CẦU ĐI BỘ TẦNG 3
Kết nối không gian mở tầng 4 cao ốc đến tầng 3 khối nhà văn hóa và lối đi xuống sông Sài Gòn



TẦM NHÌN VỀ SÔNG SÀI GÒN



HÀNH LANG ĐI BỘ TRƯỚC SÂN THƯƠNG MẠI

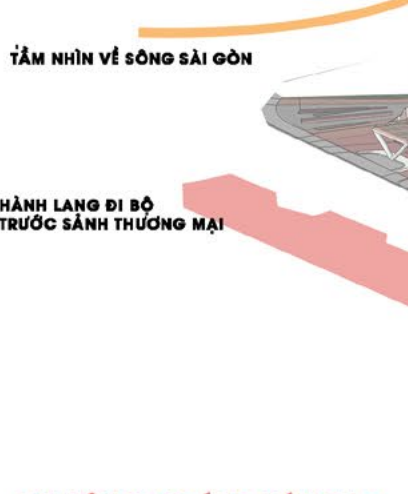
SỰ THÔNG THOÁNG NÚT GIAO
Nhằm đạt tích cực về không gian. Khối đế công trình cần được mở rộng lối đi vào khu vực phía sau. Tạo cảm giác khu vực được rộng mở



SKY XX Deutsches House
TỔ CHỨC SKY BAR Ở TẦNG NHẪM TRÔNG TẦM NHÌN CHO KHÁCH THAM QUAN VỀ CĐ VÀ SÔNG SÀI GÒN

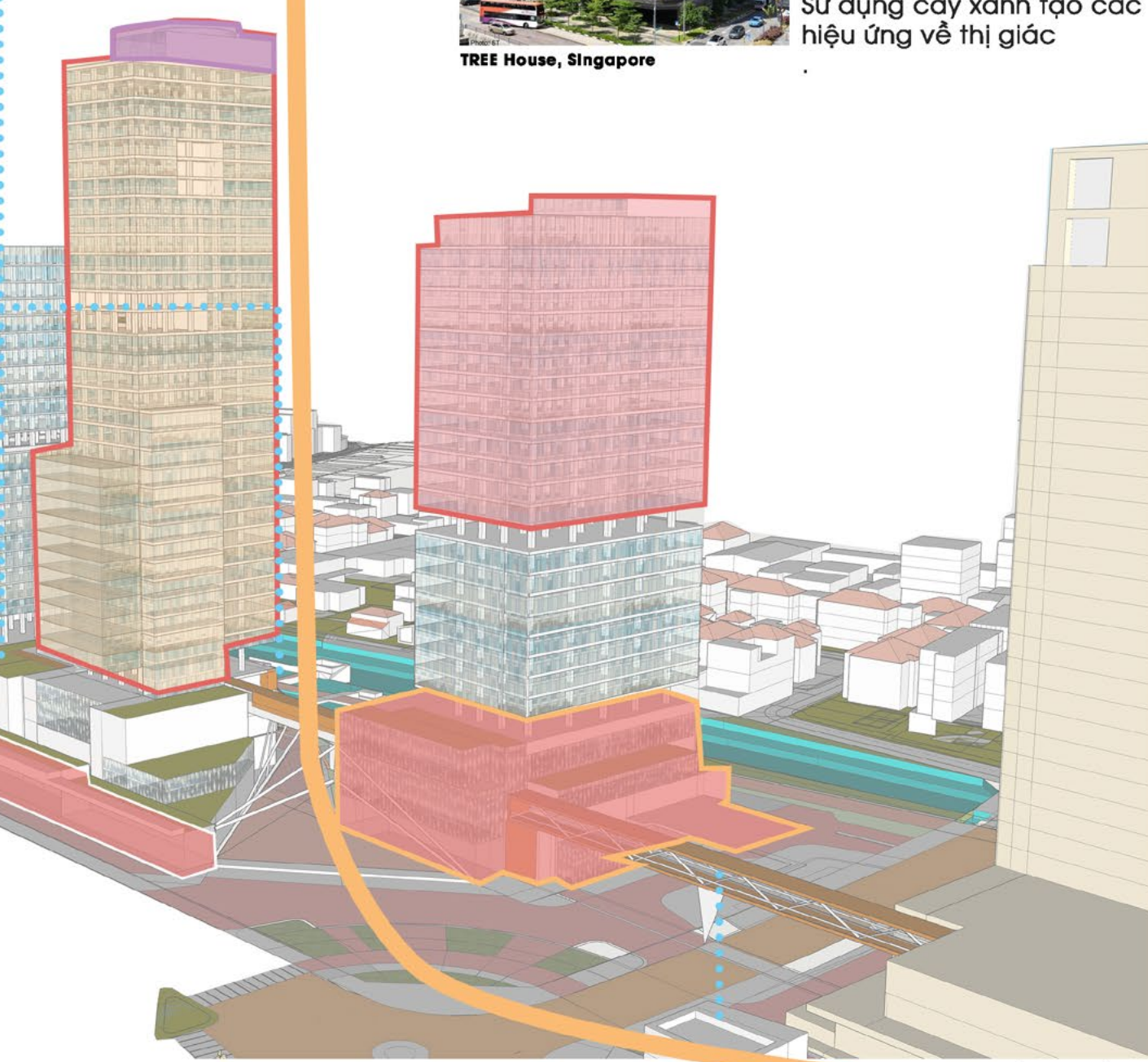
KHỐI ĐẾ MẶT SAU CÔNG TRÌNH
Sử dụng vật liệu từ gạch và màu sắc nhẹ nhàng nhằm tạo sự đa dạng về không gian truyền thống và hiện đại song hành

CẦU ĐI BỘ TẦNG 2
Cầu đi bộ nhằm kết nối cả hai khu vực tạo sự liên thông trực tiếp ga metro



KHU VỰC NHÀ GA 3 TẦNG

KHOẢNG LÙI 10M KHỐI ĐẾ 15M KHỐI THÁP



MAX 30 TẦNG



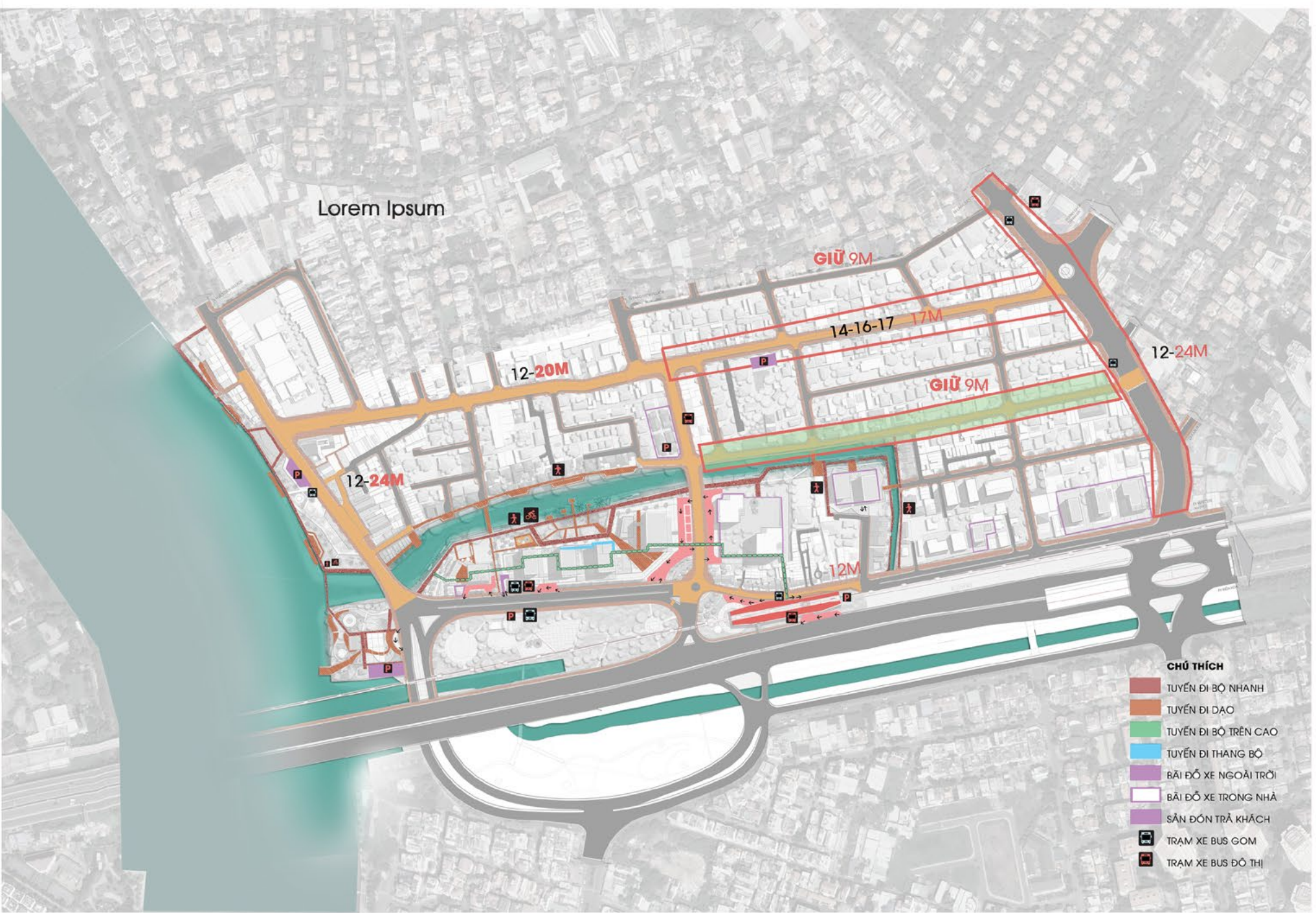
TREE House, Singapore

XANH HÓA KHỐI ĐẾ VÀ CÔNG TRÌNH
Xác định cây xanh và không gian mở là cốt lõi. Tổ chức không gian mở và cây xanh giữa các tầng Sử dụng cây xanh tạo các hiệu ứng về thị giác

1.3 HƯỚNG DẪN THIẾT KẾ THUẬN TIỆN SỬ DỤNG GT CÔNG CỘNG

KHÔNG GIAN MỞ- CÔNG CỘNG
Mang lưới giao thông nên được tổ chức kết nối không chỉ trong khu vực nghiên cứu mà còn cho tổng thể khu vực Thảo Điền- Tổ chức tuyến xe bus vòng nhằm đón trả khách cho toàn khu vực Thảo Điền qua đường Nguyễn Văn Hưởng với Metro- giúp khu vực giảm thiểu phương tiện cơ giới, tình trạng thiếu chỗ đỗ xe và tăng khả năng cộng đồng được đi lại thuận lợi, an toàn.

Những không gian này nên được thiết kế nhằm cung cấp các không gian vui chơi và các hoạt động xã hội và phát triển một phần hệ sinh thái giảm thiểu tình trạng ngập do triều cường và mưa lớn. Cố gắng liên kết các không gian với nhau bằng đường đi bộ hạn chế giao cắt với hệ thống giao thông cơ giới. Ngoài ra còn tổ chức thêm các tiện ích nhưng chỗ ngồi, chỗ nằm, tiếp cận mặt nước . Vía hè dễ dàng cho sự di chuyển liên tục và hỗ trợ cho hoạt động thương mại góp phần cho các cuộc gặp gỡ của dân cư và những người



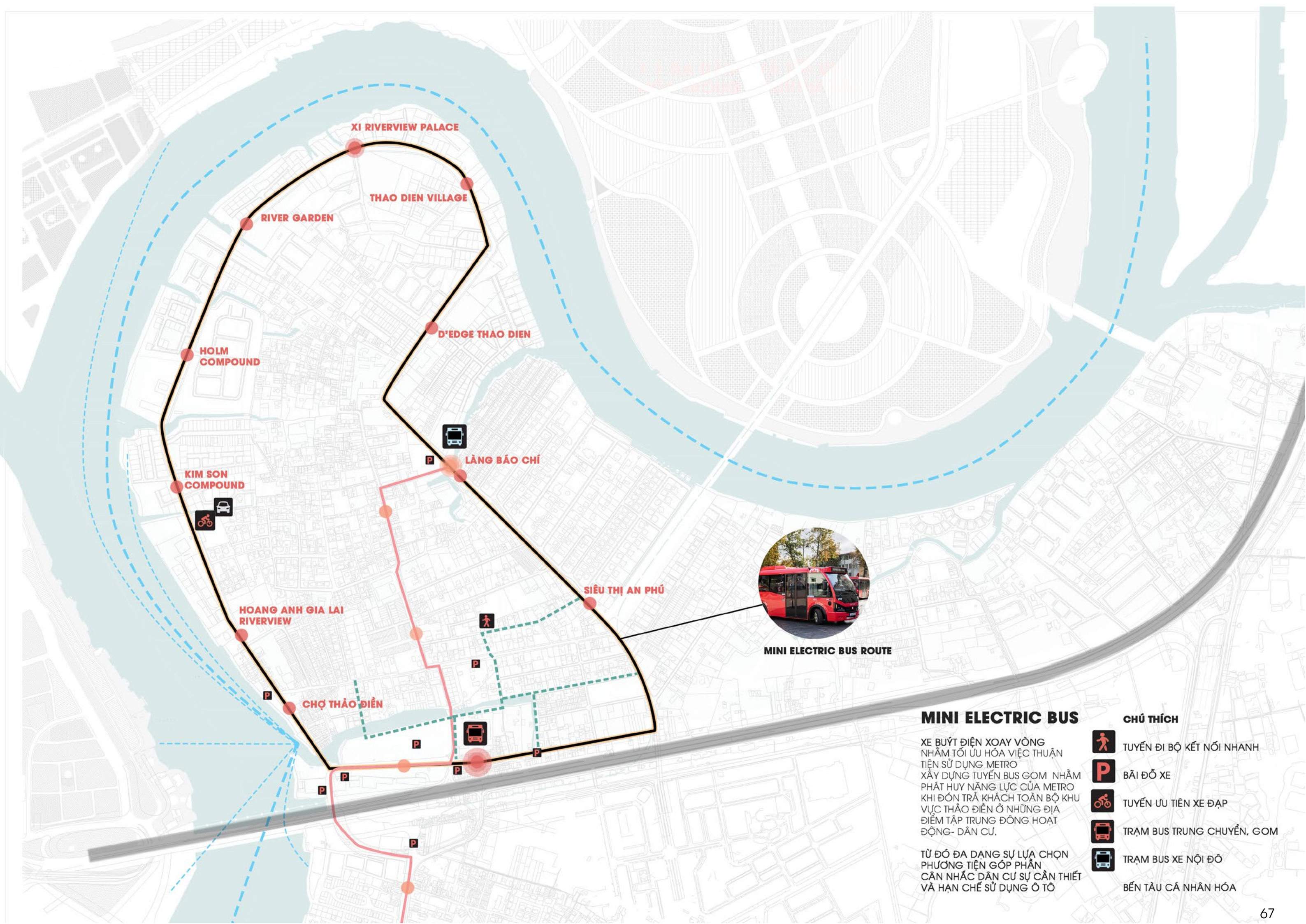
AN TOÀN CHO NGƯỜI ĐI BỘ
Ưu tiên những lối đi để người đi bộ có thể dễ dàng tiếp cận tất cả các công trình



LUÔN ĐƯỢC PHỦ XANH
Lối đi bộ cần được quan tâm về độ phủ xanh. Ưu tiên các bóng râm tạo cảm quan cho khu vực



TIỆN DỤNG
Hệ thống trạm xe bus cần bố trí các chỗ ngồi, có mái che nhằm tiện cho người sử dụng. Ưu tiên phương tiện xanh



MINI ELECTRIC BUS ROUTE

MINI ELECTRIC BUS
XE BUÝT ĐIỆN XOAY VÒNG NHẪM TỐI ƯU HÓA VIỆC THUẬN TIỆN SỬ DỤNG METRO
XÂY DỰNG TUYẾN BUS GOM NHẪM PHÁT HUY NĂNG LỰC CỦA METRO KHÍ ĐÓN TRẢ KHÁCH TOÀN BỘ KHU VỰC THẢO ĐIỀN Ở NHỮNG ĐỊA ĐIỂM TẬP TRUNG ĐỒNG HOẠT ĐỘNG- DÂN CƯ.
TỪ ĐÓ ĐA DẠNG SỰ LỰA CHỌN PHƯƠNG TIỆN GÓP PHẦN CẦN NHẮC DÂN CƯ SỰ CẦN THIẾT VÀ HẠN CHẾ SỬ DỤNG Ô TÔ

- CHÚ THÍCH**
- Tuyến đi bộ kết nối nhanh
 - Bãi đỗ xe
 - Tuyến ưu tiên xe đạp
 - Trạm bus trung chuyển, gom
 - Trạm bus xe nội đô
 - Bến tàu cá nhân hóa

MỤC TIÊU 2

AN TOÀN HẤP DẪN

HƯỚNG DẪN

2.1 THỨC ĐẨY HOẠT ĐỘNG THƯƠNG MẠI DỊCH VỤ HỖN HỢP- SÁNG TẠO

CẢI TẠO, NÂNG CẤP KHÔNG GIAN CHỢ THẢO ĐIỀN
TỔ CHỨC CÁC TIỆN ÍCH,CHỨC NĂNG PHỤ TRỢ CÁC TUYẾN THƯƠNG MẠI
TẠO SỰ THU HÚT QUA SỰ ĐA DẠNG TUYẾN PHỐ KHI CẢI THIỆN
MÀU SẮC, VẬT LIỆU, ẢNH SÁNG ƯU TIÊN CHO TRẢI NGHIỆM AN TOÀN NGHE-NGẤM
Khu vực Chợ mới Thảo Điền
Khu vực Thảo Điền Hub
Khu vực biệt thự Xuân Thủy
Khu vực biệt thự Thảo Điền

2.2 PHÁT TRIỂN KHÔNG GIAN HOẠT ĐỘNG VĂN HOÁ- NGHỆ THUẬT

XÂY DỰNG KHÔNG GIAN VĂN HÓA- THỂ THAO- SÁNG TẠO HỖ TRỢ KHỞI NGHIỆP
TỔ CHỨC CÁC LOẠI HÌNH, HOẠT ĐỘNG ƯU TIÊN PHÁT TRIỂN
CẢI TẠO, XÂY DỰNG CÁC TỔ HỢP MỚI VÀ PHỐ TUYẾN PHỐ ĐÊM VEN SÔNG RẠCH

HƯỚNG DẪN ĐẶT TÊN GỌI NHỎ
HƯỚNG DẪN ĐA DẠNG CHỨC NĂNG
VÀ HÌNH THỨC CÔNG TRÌNH
HƯỚNG DẪN GIA TĂNG TIỆN ÍCH
CHO CÁC TUYẾN PHỐ THƯƠNG MẠI, TỔ HỢP
+ TUYẾN PHỐ XUÂN THỦY
+ TUYẾN PHỐ LÂM THO
+ TUYẾN PHỐ VEN RẠCH
+ TIẾN PHỐ VEN SÔNG

HƯỚNG DẪN TỔ CHỨC KHÔNG GIAN ẨM THỰC
VÀ VĂN HOÁ NGHỆ THUẬT
+ CHỢ THẢO ĐIỀN
+ THẢO ĐIỀN HUB

HƯỚNG DẪN CHIẾU SÁNG



Sự hấp dẫn không hẳn chỉ thể hiện qua đa dạng văn hóa hay hiện đại hơn
Mà còn thể hiện trong chính sự
đầu đồ tương phản- song hành
giữa truyền thống và hiện đại của riêng Thảo Điền



2.1 THỨC ĐẨY HOẠT ĐỘNG THƯƠNG MẠI DỊCH VỤ HỖN HỢP- SÁNG TẠO

**CẢI TẠO, NÂNG CẤP KHÔNG GIAN CHỢ THỎ ĐİẾN
TỚI CHỨC CÁN TIẾN İCH, CHỨC NÀNG PHỤ THỢ CÁC TUYẾN THƯƠNG MẠI
XÂY DỰNG KHÔNG GIAN VĂN HÓA SÁNG TẠO MÔI HỖ TRỢ KHỞI NGHIỆP**
Khu vực Chợ mới Thảo Điền
Khu vực Thảo Điền Hub
Khu vực biệt thự Xuân Thủy
Khu vực biệt thự Thảo Điền

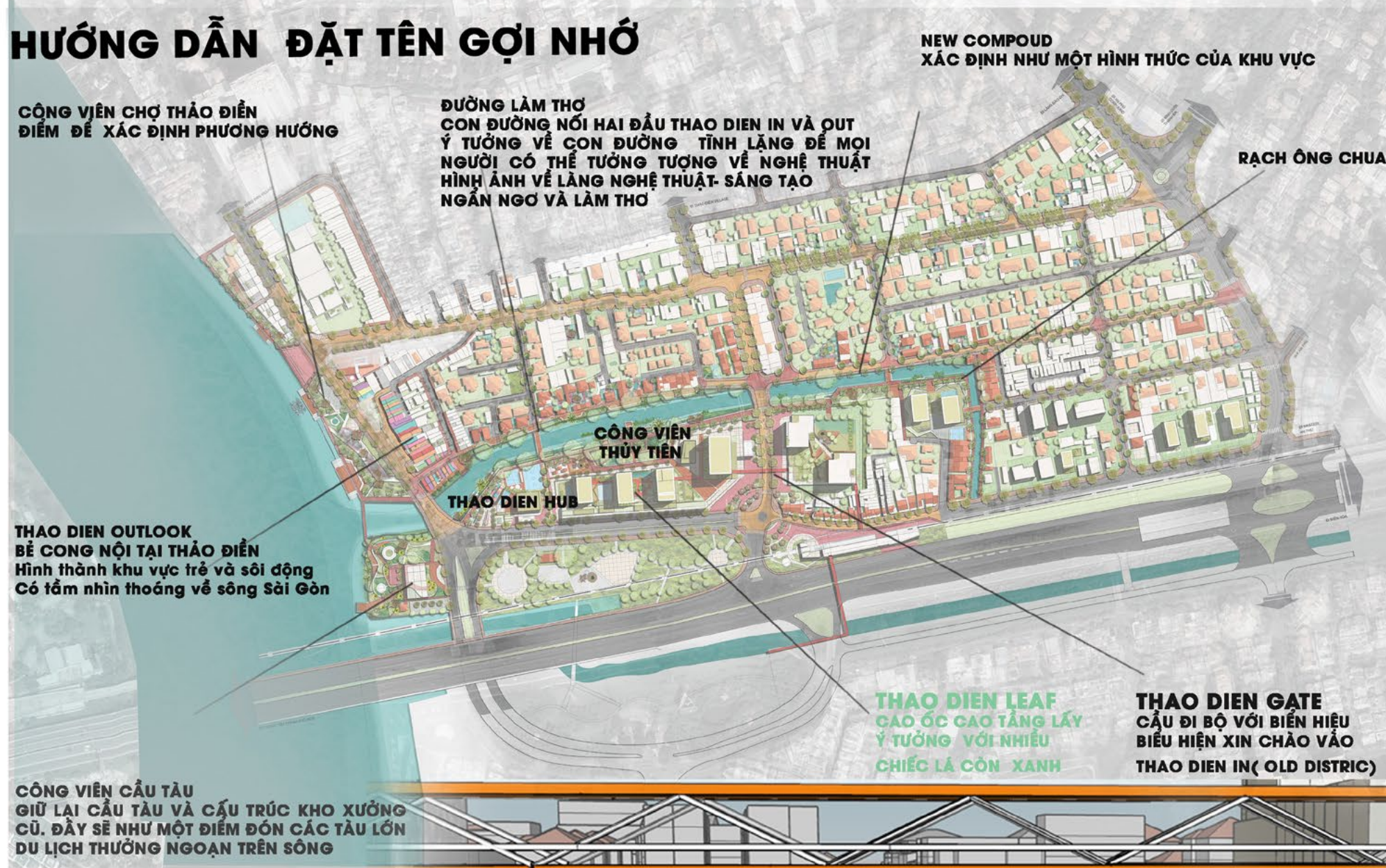
2.2 PHÁT TRIỂN KHÔNG GIAN HOẠT ĐỘNG VĂN HOÁ- NGHỆ THUẬT

**TỔ CHỨC CÁC LOẠI HÌNH - HOẠT ĐỘNG ƯU TIÊN PHÁT TRIỂN
CẢI TẠO XÂY DỰNG CÁC TỔ HỢP MỚI
VÀ PHỔ THUYỀN PHỐ ĐÈM VEN SÔNG SÀI GÒN**

**"HƯỚNG DẪN THIẾT KẾ KHU CHỨC NĂNG
HƯỚNG DẪN THIẾT KẾ CHỈ GIỚI XÂY DỰNG
KHU DÂN CƯ MẬT ĐỘ CAO
KHU VỰC DÂN CƯ HIỆN HỮU CẢI TẠO**

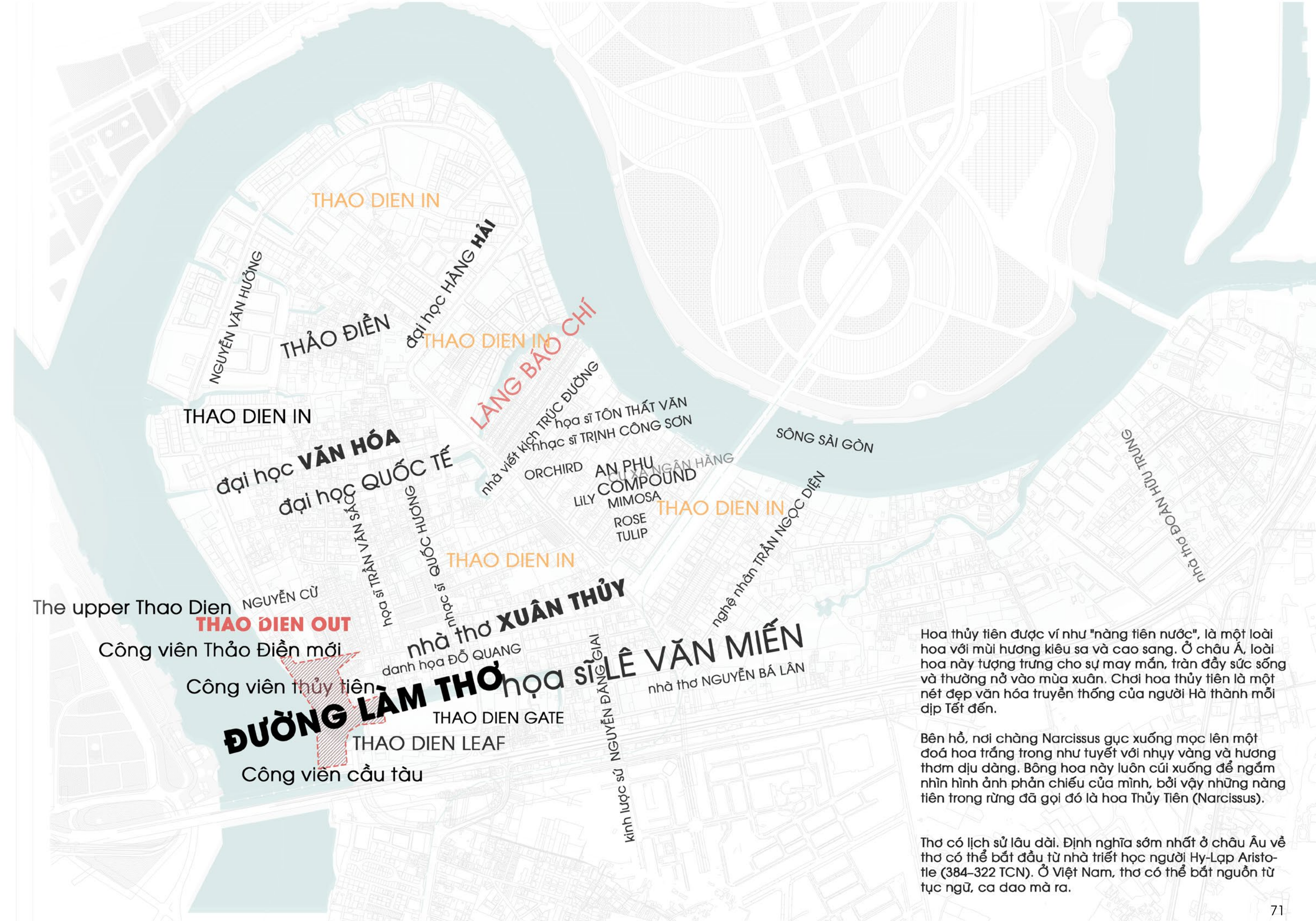
**"HƯỚNG DẪN THIẾT KẾ TẦNG CAO
HƯỚNG DẪN MÔ HÌNH TỔ HỢP "
"HƯỚNG DẪN THIẾT KẾ MẠNG LƯỚI GIAO
THÔNG
HƯỚNG DẪN THIẾT KẾ TUYẾN ĐI BỘ LƯU
THÔNG NHANH
HƯỚNG DẪN THIẾT KẾ KHU VỰC GA METRO "**

HƯỚNG DẪN ĐẶT TÊN GỌI NHỎ



**THAO DIEN IN
THE OLD DISTRICT**

IDENTIFY, INDEPENDENT, ENVIRONMENT



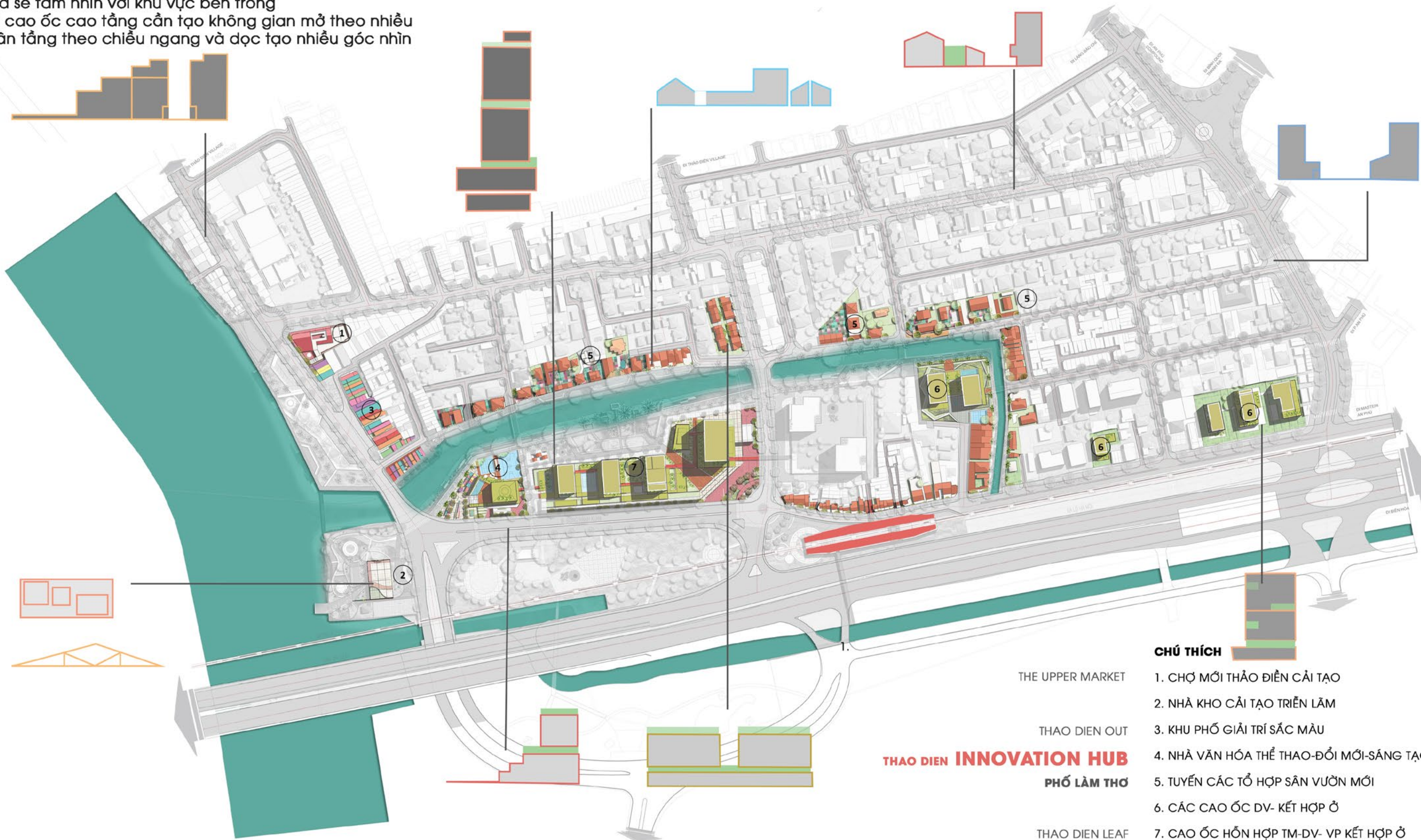
Hoa thủy tiên được ví như "nàng tiên nước", là một loài hoa với mùi hương kiêu sa và cao sang. Ở châu Á, loài hoa này tượng trưng cho sự may mắn, tràn đầy sức sống và thường nở vào mùa xuân. Chơi hoa thủy tiên là một nét đẹp văn hóa truyền thống của người Hà thành mỗi dịp Tết đến.

Bên hồ, nơi chàng Narcissus gục xuống mọc lên một đóa hoa trắng trong như tuyết với nhụy vàng và hương thơm dịu dàng. Bông hoa này luôn cúi xuống để ngắm nhìn hình ảnh phản chiếu của mình, bởi vậy những nàng tiên trong rừng đã gọi đó là hoa Thủy Tiên (Narcissus).

Thơ có lịch sử lâu dài. Định nghĩa sớm nhất ở châu Âu về thơ có thể bắt đầu từ nhà triết học người Hy-Lạp Aristotle (384–322 TCN). Ở Việt Nam, thơ có thể bắt nguồn từ tục ngữ, ca dao mà ra.

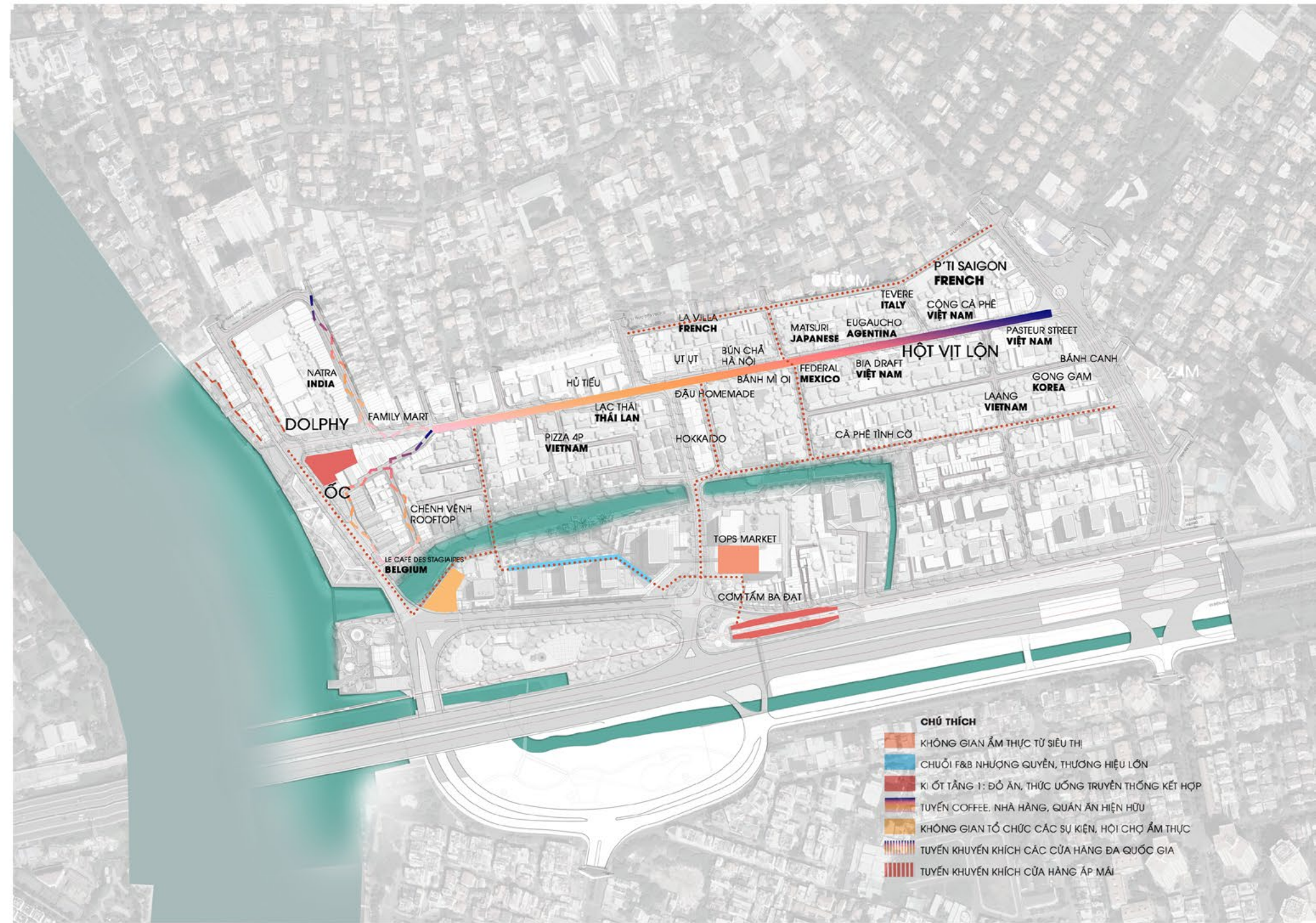
2.2 HƯỚNG DẪN TỔ CHỨC ĐA DẠNG VỀ HÌNH THỨC CÔNG TRÌNH

LUÔN ĐƯỢC PHỦ XANH
Hình thức công trình công khu vực được khuyến khích sử dụng **mái ngói vàng cam** nhằm mang cảnh quan chung. Với trình ven sông cần ưu tiên hạn chế tầm cao nhằm chia sẻ tầm nhìn với khu vực bên trong. Với cao ốc cần tạo không gian mở theo nhiều phân tầng theo chiều ngang và dọc tạo nhiều góc nhìn.



2.2 HƯỚNG DẪN TỔ CHỨC KẾ NỐI HOẠT ĐỘNG ẨM THỰC

Ẩm thực là một biểu hiện quan trọng của văn hoá và cộng đồng. Và Thảo Điền có những hàng hoá, thực phẩm đến các nhà hàng đến từ nhiều quốc gia như Pháp, Đức, Hàn Quốc, Ấn Độ... Khu vực Thảo Điền HUB sẽ cung cấp các chương trình dạy nấu ăn mới và các buổi workshop cho cộng đồng. Ngoài việc hỗ trợ các tổ hợp có thể tự phát triển về các nền văn hoá. Khu vực The Upper Thảo Điền sẽ cung cấp thêm không gian buôn bán truyền thống phục vụ các món ăn địa phương Việt Nam mà ai cũng có thể thử. Khu vực các Thảo Điện LEAF - trung tâm thương mại sẽ tập trung các cửa hàng với món ăn đa dạng với chi phí cao hơn. Lễ hội ẩm thực sẽ được tổ chức ở Thảo Điền HUB trong khoảng khuôn viên, kết hợp với các hội chợ ngoài trời. Khu vực công viên cầu tàu sẽ cung cấp thảm cỏ xanh phục vụ cho các nhu cầu nghỉ ngơi cắm trại nhìn ngắm hoàng hôn cùng với thức ăn trên tay. Ngoài ra khoảng không gian dưới kho xưởng cũ sẽ có thể diễn ra các hoạt động thể thao và các buổi tập dưỡng sinh,... Vào những ngày khác sẽ diễn ra các sự kiện quy mô lớn.



2.2 HƯỚNG DẪN TỔ CHỨC HOẠT ĐỘNG ÂM NHẠC VÀ NGHỆ THUẬT

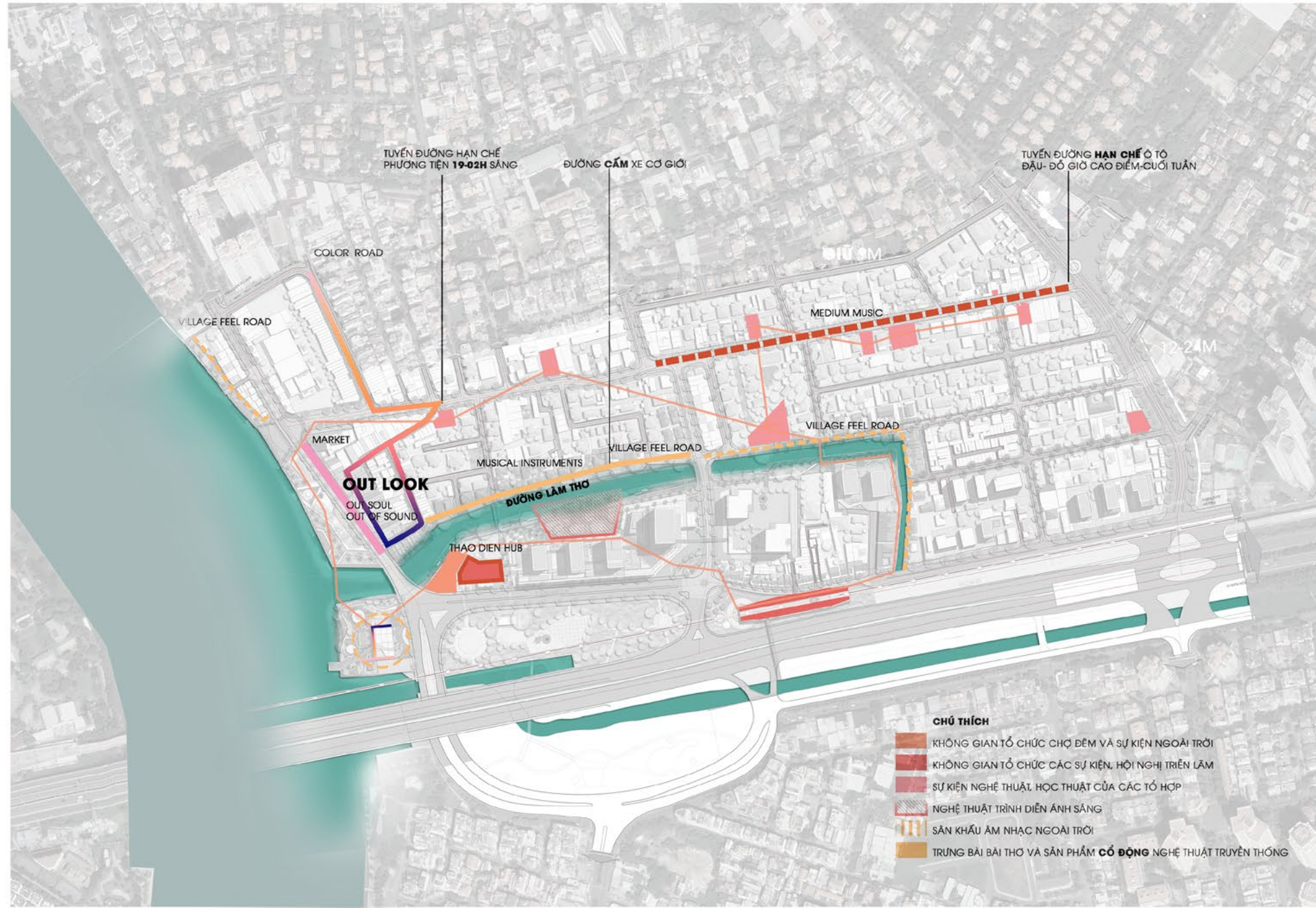
Âm nhạc cũng là một biểu hiện quan trọng của văn hoá và cộng đồng.

Khu vực cũng đề xuất các khu vực có âm và âm thanh, nhằm kích thích cảm quan của những người dân

-Khu vực The New District sẽ là khu vực kinh doanh sầm uất vào buổi chiều tối ngắm hoàng hôn và Land Mark 81. Vì thế cho phép khu vực này sử dụng âm thanh để hoà vào sự sôi động của bờ sông Sài Gòn

-Khu vực đường Xuân Thuỷ sẽ vẫn giữ nét đặc trưng của The Old District khi một phần nhộn nhịp nhưng tĩnh lặng, thường chỉ cho phép âm nhạc, buổi nhạc Auscotic vào dịp cuối tuần

-Khu vực đường Lâm Thợ sẽ mang không khí của một vùng quê, sông nước tĩnh lặng để có thể nghe được tiếng cây, tiếng gió, tiếng sóng và đáp ứng nhu cầu nghỉ ngơi của phần lớn dân cư. Vì thế cần hạn chế âm thanh, nhưng có sự khuyến khích những tiếng du dương từ nhạc cụ.



2.2 HƯỚNG DẪN TỔ CHỨC KẾT NỐI HOẠT ĐỘNG THỂ THAO

Theo như tổ chức y tế thế giới : Sức khỏe: Một trạng thái hoàn toàn khỏe mạnh về thể chất, tinh thần và xã hội, chứ không chỉ đơn thuần là không có bệnh tật hay ốm đau”

Thể thao cũng là một biểu hiện quan trọng của cộng đồng Thảo Điền. Khu vực Thảo Điền tập trung nhiều người yêu thích chạy bộ, nhiều bạn trẻ đam mê thể thao và các nhóm, cộng đồng chạy bộ đạp xe, yoga và thiền, yakak

Khu vực không gian mở ven sông rạch cung cấp thêm không gian cho các hoạt thể chất- động tĩnh xuyên suốt, cho phép các hoạt động sự kiện ngày cộng đồng. Các khu công viên ven sông rạch sẽ là nơi nghỉ ngơi sau cuộc sống, khuyến khích chánh niệm và trải nghiệm của không gian tự nhiên giữa những toà nhà cao tầng qua công viên Thuỷ Tiên

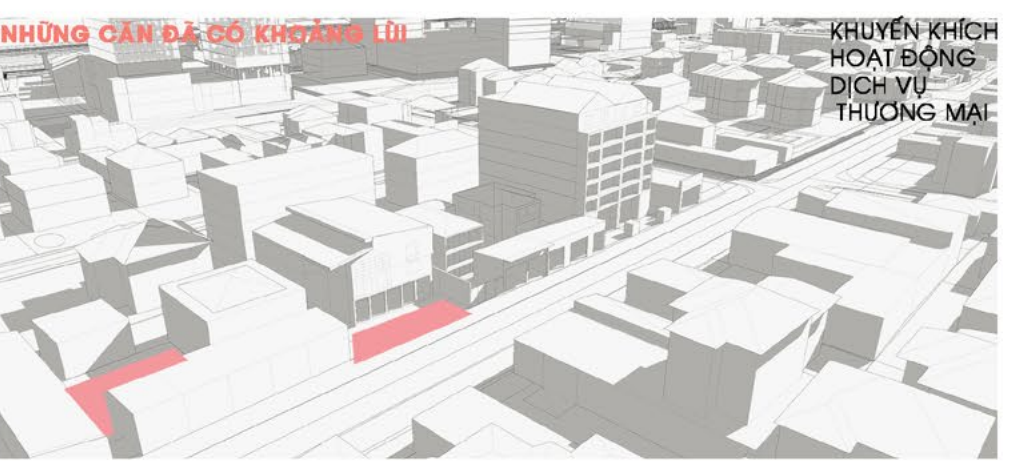
Thể dục và thể thao: Khu vực ven sông và Thảo Điền Hub cũng với các không gian mở nhỏ cung cấp từ các sân tennis và bóng rổ đến các sân bóng đá và đường chạy bộ. Cũng như khu vực ven sông rạch luôn có những bước thang để dễ dàng tiếp cận cho các hoạt động thể thao dưới nước như bơi lội vào chèo Kayak

Trò chơi nước và các đài phun nước được tổ chức nhằm kích thích trải nghiệm giác quan và hạ nhiệt cho mọi người vào mùa hè. Một số khu vực tổ chức xích đu, cầu trượt được sử dụng dụng từ vật liệu tự nhiên để những người lớn có thể gọi nhớ tuổi thơ và những bạn trẻ có thể thoải mái tham gia



2.3 HƯỚNG DẪN GIA TĂNG TIỆN ÍCH CÁC TUYẾN TỔ HỢP

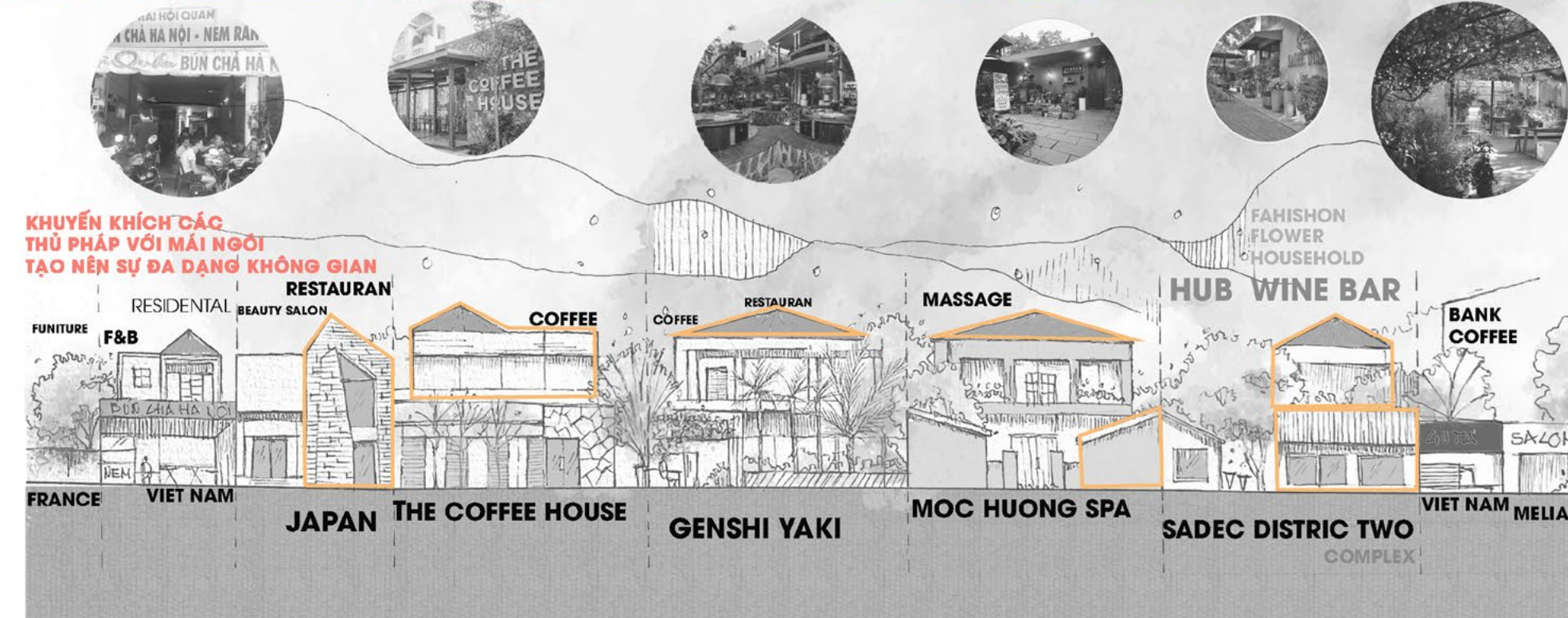
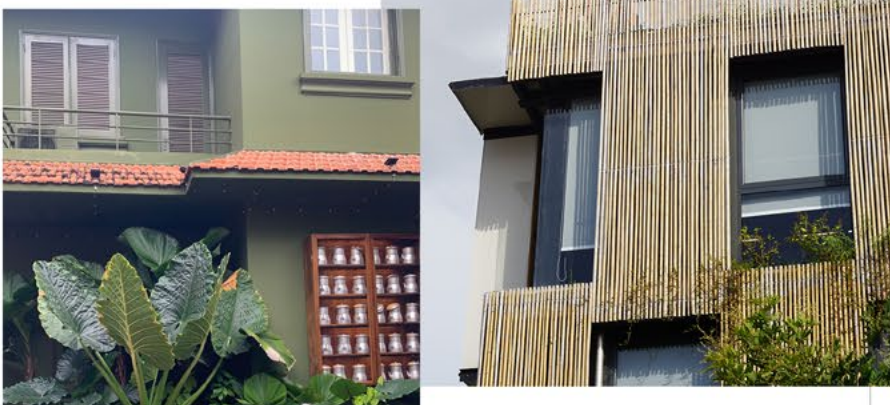
TUYẾN PHỐ LÀM THƠ
TUYẾN PHỐ XUÂN THỦY
TUYẾN PHỐ VEN SÔNG



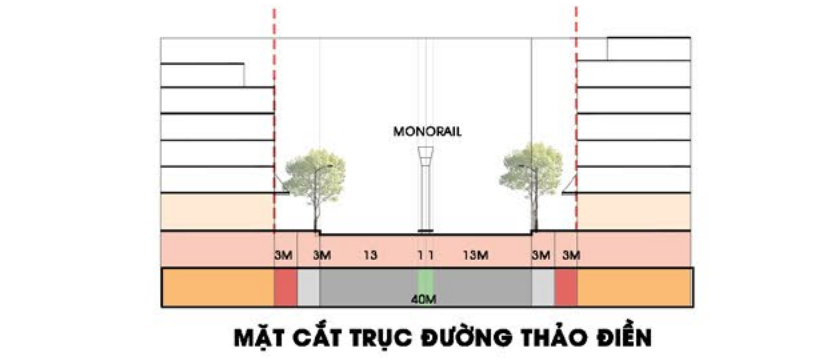
NHỮNG BIỆT THỰ LÂN CẬN
Khuyến khích trồng thêm cây xanh và tăng cường tính thẩm mỹ trên bề mặt các tường rào Tổ chức các chỗ ngồi cho thực khách



SỬ DỤNG VẬT LIỆU MỚI- THÂN THIỆN VỚI MÔI TRƯỜNG

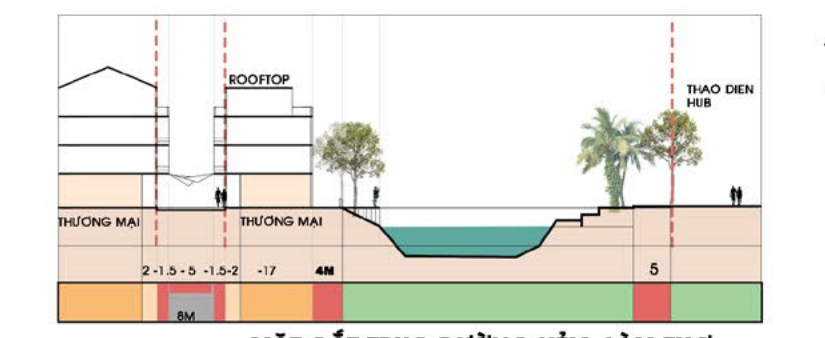


2.3 HƯỚNG DẪN GIA TĂNG TIỆN ÍCH CÁC TUYẾN TỔ HỢP



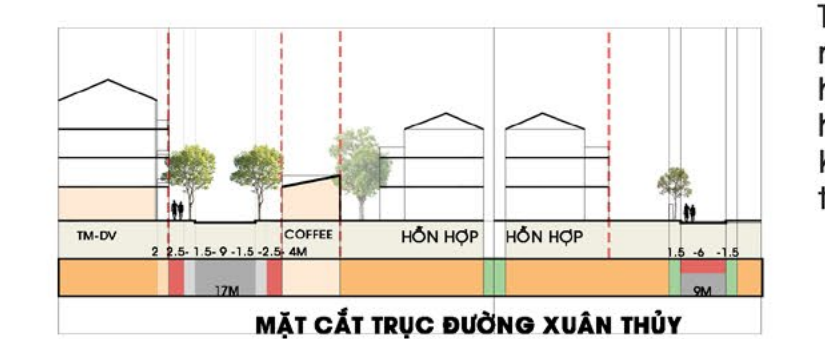
ĐƯỜNG THẢO ĐIỀN- CAO TẦNG

TUYẾN PHỐ TRUYỀN THỐNG XUÂN THỦY
Khu vực hấp dẫn này cần được bảo tồn cảnh quan ưu tiên duy trì **hàng cây hiện hữu**, thay đổi định hướng nhằm cải tạo vỉa hè và trang trí thêm cây xanh tổ chức bãi đỗ xe cho toàn tuyến đường



TUYẾN PHỐ VEN RẠCH- DẪN THẤP

TUYẾN PHỐ ĐƯỜNG LÀM THƠ
Ý tưởng giữa các không gian buôn bán nhộn nhịp sôi động. Vẫn còn đó một con đường, những ngôi nhà nhỏ với dấu ấn cá nhân và nổi bật về làng báo chí với những mái nhà đỏ, hàng cây xanh và tĩnh lặng



TUYẾN PHỐ XUÂN THỦY NGÁT XANH

TUYẾN PHỐ THAO DIEN OUT LOOK
Tuyến phố sôi động, tràn đầy năng lượng khi hấp dẫn bởi những hình khối và màu sắc, âm thanh kết hợp mái che đủ màu sắc. Khuyến khích sử dụng kính để có thể thấy các sản phẩm trưng bày



2.4 HƯỚNG DẪN TỔ CHỨC KHÔNG GIAN ẨM THỰC VÀ VĂN HÓA NGHỆ THUẬT CHỢ MỚI THẢO ĐIỀN



THE UPPER THAO DIEN

Không gian chợ mới cải tạo
Nâng cao tầng thông mái, lối đi
xuyên hầm khu ăn uống kết hợp



Tổ chức không gian như hòa nhịp
giữa truyền thống và hiện đại
Nhằm tạo nhiều tương tác và
tuyến lưu thông

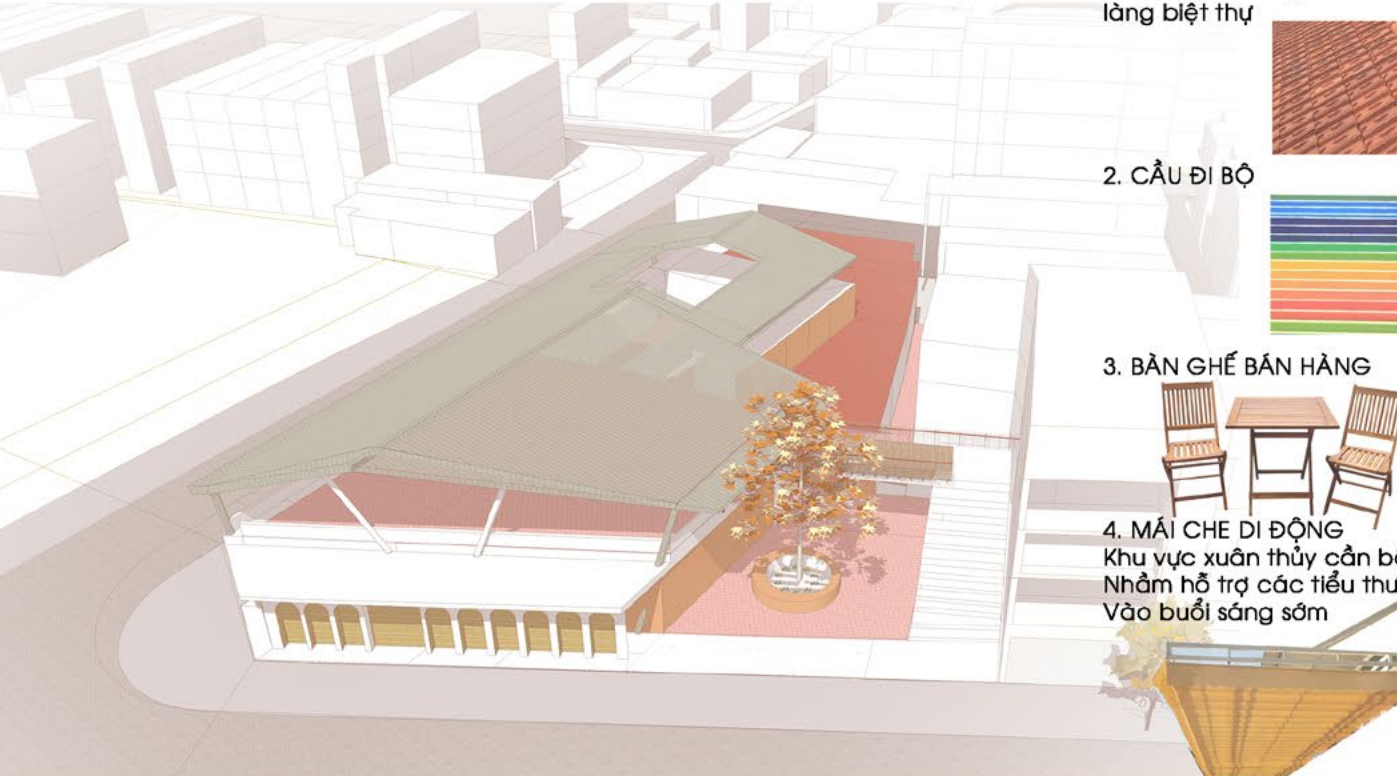
HÌNH ẢNH MINH HỌA VỀ KHÔNG GIAN HÈM SÔNG SÀI GÒN HAJI LANE SINGAPORE

Tuyến hèm này đặc trưng bởi kết nối dây phố sôi động
nhất vì thế ý tưởng nhằm mang đến không gian để mọi
người có thể tham gia cả tuyến liên kết với khu vực bờ
sông Sài Gòn



HÌNH ẢNH MINH HỌA VỀ KHÔNG GIAN TUYẾN PHỐ VEN SÔNG SÀI GÒN

Tuyến phố này đặc trưng như một
gương mặt của Thảo Điền, cần nhắc
phương án hòa trộn yếu tố nghệ
thuật hiện đại vừa mang nét truyền
thống khuyến khích phát triển các
cửa hàng quán sử dụng "gạch"
như một ẩn tượng ban đầu.
Thay vào đó có thể sử dụng cửa
c cuốn và không gian bên trong nhằm
nâng cao hơn nữa yếu tố về thị giác



1. KẾT CẤU MÁI:
Cải tạo nâng
cấp mái đồng bộ
Màu sắc với tổng thể
làng biệt thự

2. CẦU ĐI BỘ

3. BÀN GHE BÁN HÀNG

4. MÁI CHE DI ĐỘNG
Khu vực xuân thủy cần bố trí
Nhằm hỗ trợ các tiểu thương
Vào buổi sáng sớm

TRUNG TÂM VĂN HÓA NGHỆ THUẬT

Trung tâm văn hóa sáng tạo nghệ thuật
Và các hoạt động thể thao



XÂY DỰNG HỆ THỐNG CHIẾU SÁNG MẶT TIỀN CÔNG TRÌNH HẤP DẪN

ĐA DẠNG TRONG HÌNH THỨC SỬ DỤNG CHIẾU SÁNG
ÁP DỤNG CÔNG NGHỆ CHIẾU SÁNG LỖI

CHIẾU SÁNG MANG TÍNH CHẤT ĐỘNG (THAO DIEN OUT)

NHIỀU MÀU SẮC
NĂNG ĐỘNG
SỰ KIẾN ĐỒNG NGƯỜI
LỐI RA VÀO
QUẢNG TRƯỜNG- GIAO LỘ

CHIẾU SÁNG MANG TÍNH CHẤT TĨNH THAO DIEN IN

MÀU ĐẶC TRƯNG: VÀNG
NHẸ NHÀNG
HẠN CHẾ TÁC ĐỘNG ĐẾN MẮT NGƯỜI ĐI ĐƯỜNG

XÂY DỰNG HỆ THỐNG CHIẾU SÁNG THEO CHUYÊN ĐỀ

1. NIGHT LIFE DISTRICT

ĐA DẠNG MÀU
ĐA DẠNG HƯỚNG
THEO ĐIỀU NHẠC
ẨN TƯỢNG

ẢNH SÁNG VỮA

2. HÈM

TRUYỀN THỐNG:
TUYẾN LƯỚI ĐÈN
ẢNH SÁNG NHẸ

3. CÔNG VIÊN NHÀ KHO

TỰ NHIÊN
LỐI ĐI BỘ
TƯỜNG NHÀ KHO

ẢNH SÁNG NHẸ

4. NHÀ GA METRO

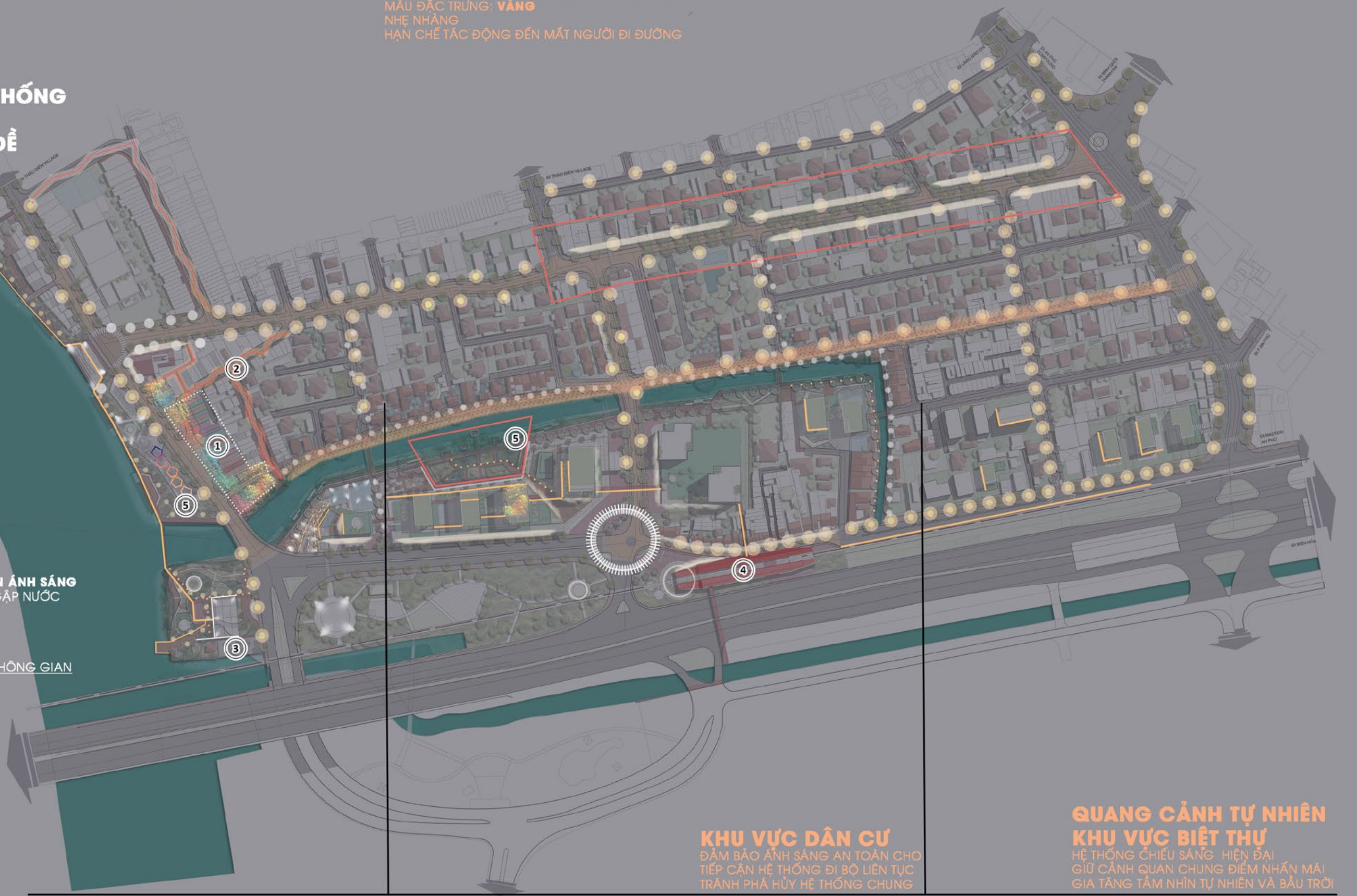
BIẾN QUẢNG CÁO

ẢNH SÁNG VỮA

5. NGHỆ THUẬT TRÌNH DIỄN ẢNH SÁNG

CẦU ĐI BỘ, CÔNG VIÊN NGẬP NƯỚC
ẨN TƯỢNG
THU HÚT

ẢNH SÁNG TƯƠNG PHẢN KHÔNG GIAN



KHU VỰC DÂN CƯ

ĐẢM BẢO ẢNH SÁNG AN TOÀN CHO
TIẾP CẬN HỆ THỐNG ĐI BỘ LIÊN TỤC
TRÁNH PHÁ HỦY HỆ THỐNG CHUNG

QUANG CẢNH TỰ NHIÊN KHU VỰC BIỆT THỰ

HỆ THỐNG CHIẾU SÁNG HIỆN ĐẠI
GIỮ CẢNH QUAN CHUNG ĐIỂM NHẤN MÃI
GIÁ TĂNG TẦM NHÌN TỰ NHIÊN VÀ BẦU TRỜI

MỤC TIÊU 3 RỘNG MỞ

HƯỚNG DẪN

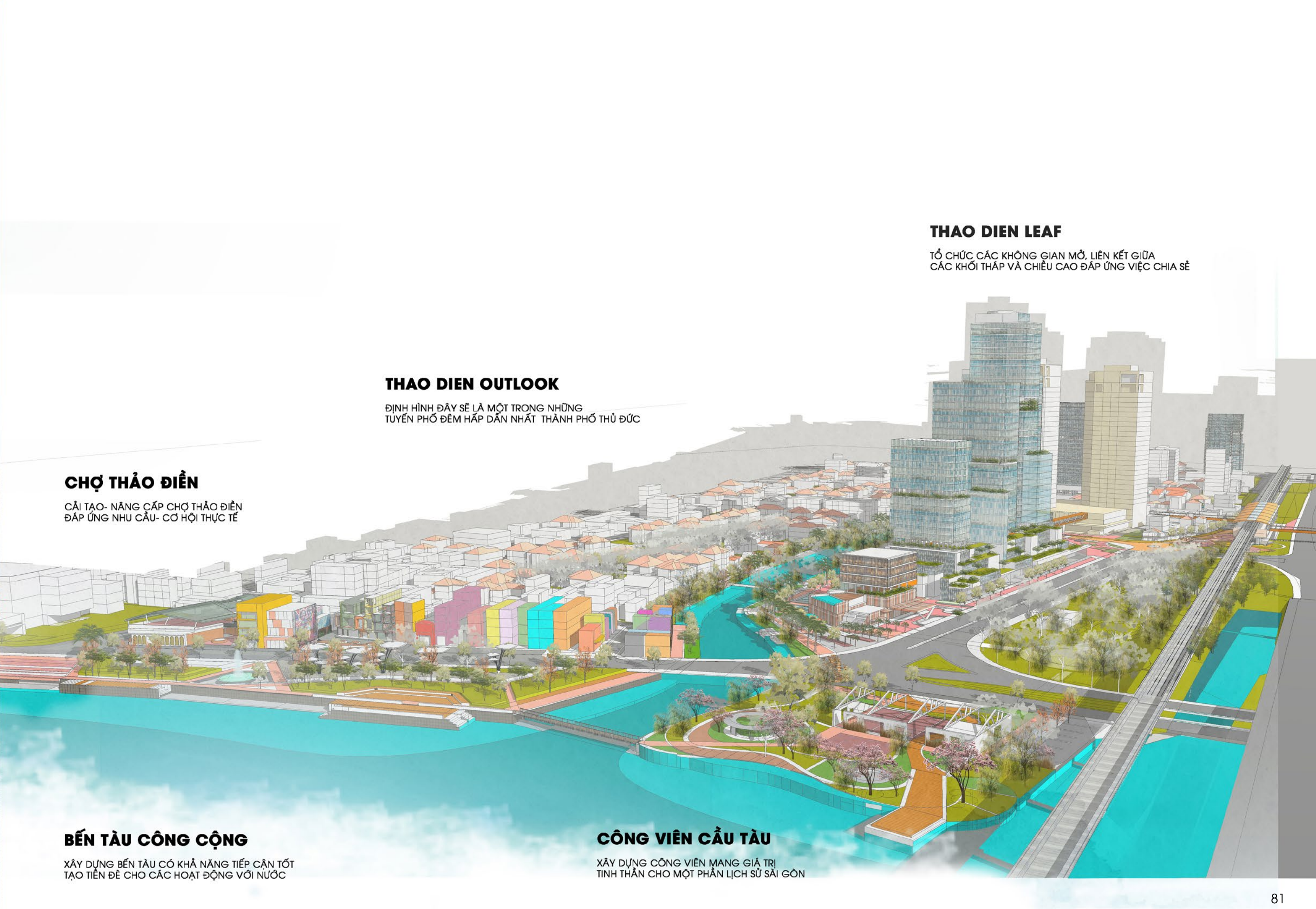
3.1 MANG ĐẾN KHÔNG GIAN CÔNG CỘNG LINH HOẠT VÀ GẮN LIỀN VỚI NƯỚC

TỔ CHỨC CÁC CHỨC NĂNG PHÙ HỢP NHU CẦU HÀNG NGÀY VÀ SỰ KIỆN VĂN HÓA, NGHỆ THUẬT.
XÂY DỰNG CÁC ĐIỂM NHẤN HẤP DẪN VÀ TẠO HÌNH NGHỆ THUẬT THỊ GIÁC
TỔ CHỨC BẾN BÀI TÀU THUYỀN CÁ NHÂN HÓA TIẾP CẬN
Khu vực ven sông, Sài Gòn
Khu vực ven rạch ống Chua

3.2 MỞ RỘNG VÀ BẢO VỆ KHÔNG GIAN MỞ, MÔI TRƯỜNG NƯỚC TỰ NHIÊN

XÂY DỰNG, MỞ RỘNG CÔNG VIÊN VEN SÔNG
THIẾT LẬP PHƯƠNG ÁN LỌC, CẢI THIẾN MÔI TRƯỜNG NƯỚC
XÂY DỰNG KHÔNG GIAN TRỮ NƯỚC VÀ HỒ ĐIỀU TIẾT NƯỚC

HƯỚNG DẪN TỔ CHỨC KHÔNG GIAN MỞ
HƯỚNG DẪN TỔ CHỨC CÂY XANH
HƯỚNG DẪN LỌC VÀ ĐIỀU TIẾT NƯỚC
KHU VỰC VEN SÔNG SÀI GÒN
KHU VỰC RẠCH ỚNG CHUA



THAO DIEN LEAF

TỔ CHỨC CÁC KHÔNG GIAN MỞ, LIÊN KẾT GIỮA
CÁC KHỐI THẤP VÀ CHIỀU CAO ĐÁP ỨNG VIỆC CHIA SẺ

THAO DIEN OUTLOOK

ĐỊNH HÌNH ĐÂY SẼ LÀ MỘT TRONG NHỮNG
TUYẾN PHỐ ĐẸM HẤP DẪN NHẤT THÀNH PHỐ THỦ ĐỨC

CHỢ THẢO ĐIỀN

CẢI TẠO- NÂNG CẤP CHỢ THẢO ĐIỀN
ĐÁP ỨNG NHU CẦU- CƠ HỘI THỰC TẾ

BẾN TÀU CÔNG CỘNG

XÂY DỰNG BẾN TÀU CÓ KHẢ NĂNG TIẾP CẬN TỐT
TẠO TIỀN ĐỀ CHO CÁC HOẠT ĐỘNG VỚI NƯỚC

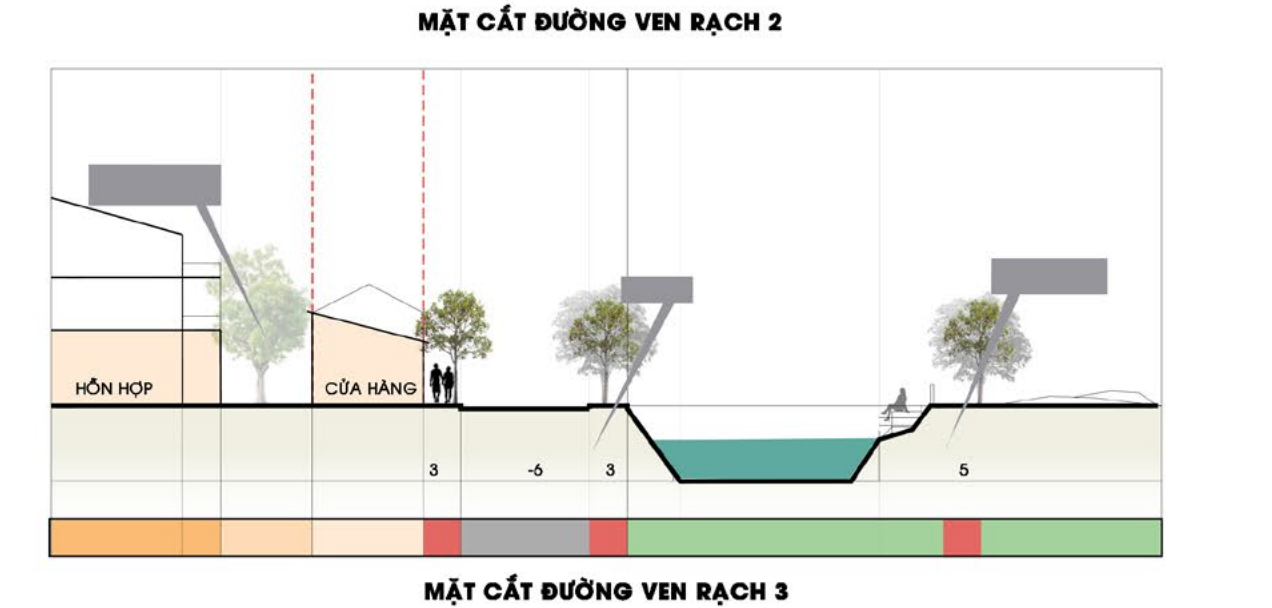
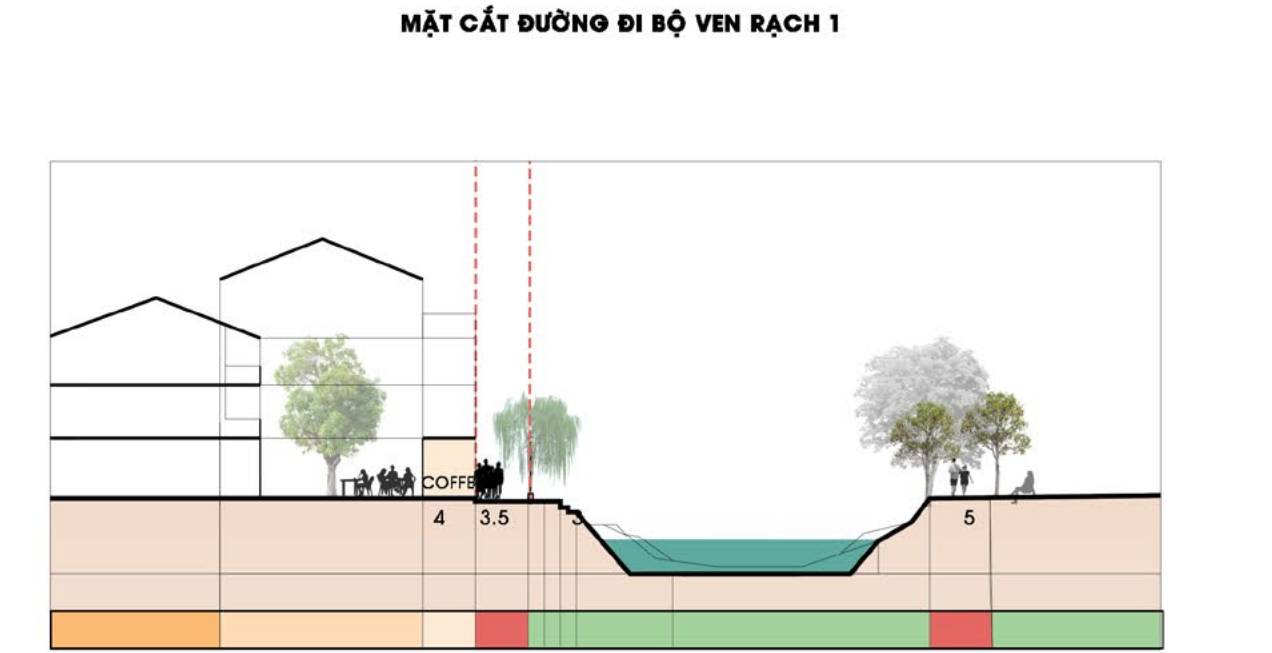
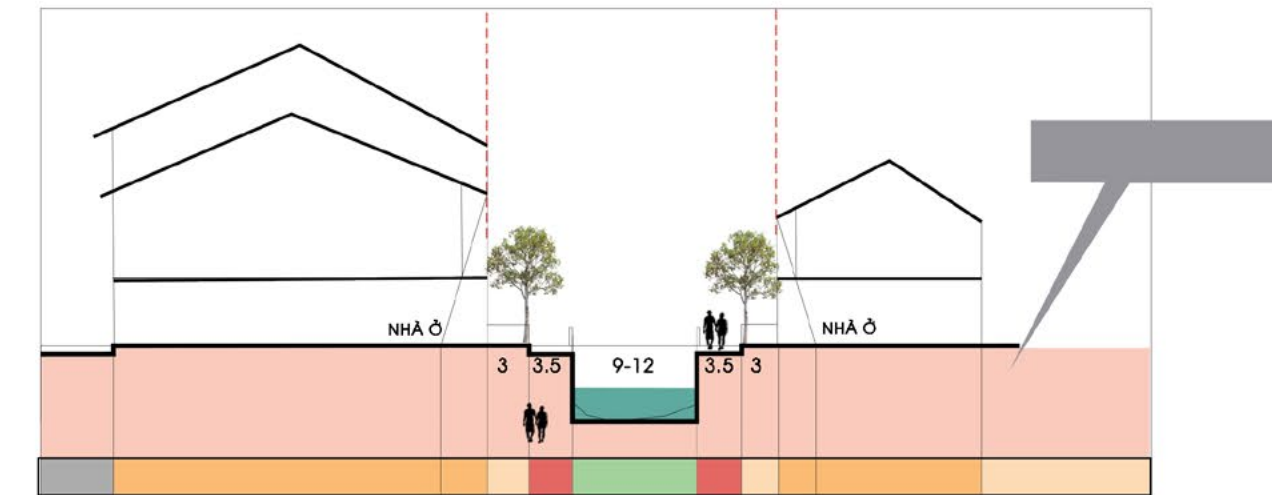
CÔNG VIÊN CẦU TÀU

XÂY DỰNG CÔNG VIÊN MANG GIÁ TRỊ
TINH THẦN CHO MỘT PHẦN LỊCH SỬ SÀI GÒN

3.1 MANG ĐẾN KHÔNG GIAN CÔNG CỘNG LINH HOẠT VÀ GẮN LIỀN VỚI NƯỚC

Trung tâm văn hóa sẽ trở thành tâm điểm cộng đồng trong khu vực và lân cận. Việc xây dựng với nhiều tổ hợp chức năng sẽ khiến đây trở thành không gian đáng mơ ước của cho cơ quan điều hành dịch vụ địa phương và diễn ra các sự kiện cộng đồng. Khu vực ven sông được mở rộng phù hợp với hiện trạng, lưu thông tàu thuyền nhằm cung cấp nhiều quỹ đất, không gian cho các hoạt động ven sông. Duyệt một phần hình ảnh công trình kho bãi như cấu trúc khung xương, nhằm tạo ra không gian linh hoạt với sự kiện, triển lãm ngoài trời. Những công trình nhà ở gắn liền với bờ sông sẽ được mở tầm nhìn lớn ở hai phía tiếp cận. Khuyến khích xây dựng mái bằng nhằm tăng diện tích cây xanh và hoạt động trên sân thượng. "

HƯỚNG DẪN TỔ CHỨC KHÔNG GIAN MỞ



- CHÚ THÍCH**
- ĐƯỜNG ĐI BỘ TRÊN CAO
 - KHU VỰC THẨM CỎ SÂN VƯỜN
 - KHU VỰC MỞ TẦNG CAO
 - MẢNG SÂN VƯỜN BIỆT THỰ
 - MẢNG SÂN GẠCH CÁC CAO ỐC
 - ĐƯỜNG ĐI BỘ, DI CHUYỂN NHANH
 - ĐƯỜNG ĐI ĐẠO
 - VÍA HÈ
 - ĐƯỜNG CẢNH QUAN ỐP GẠCH
 - ĐƯỜNG GIAO THÔNG CHÍNH
 - CÁC KHÔNG GIAN CÔNG CỘNG



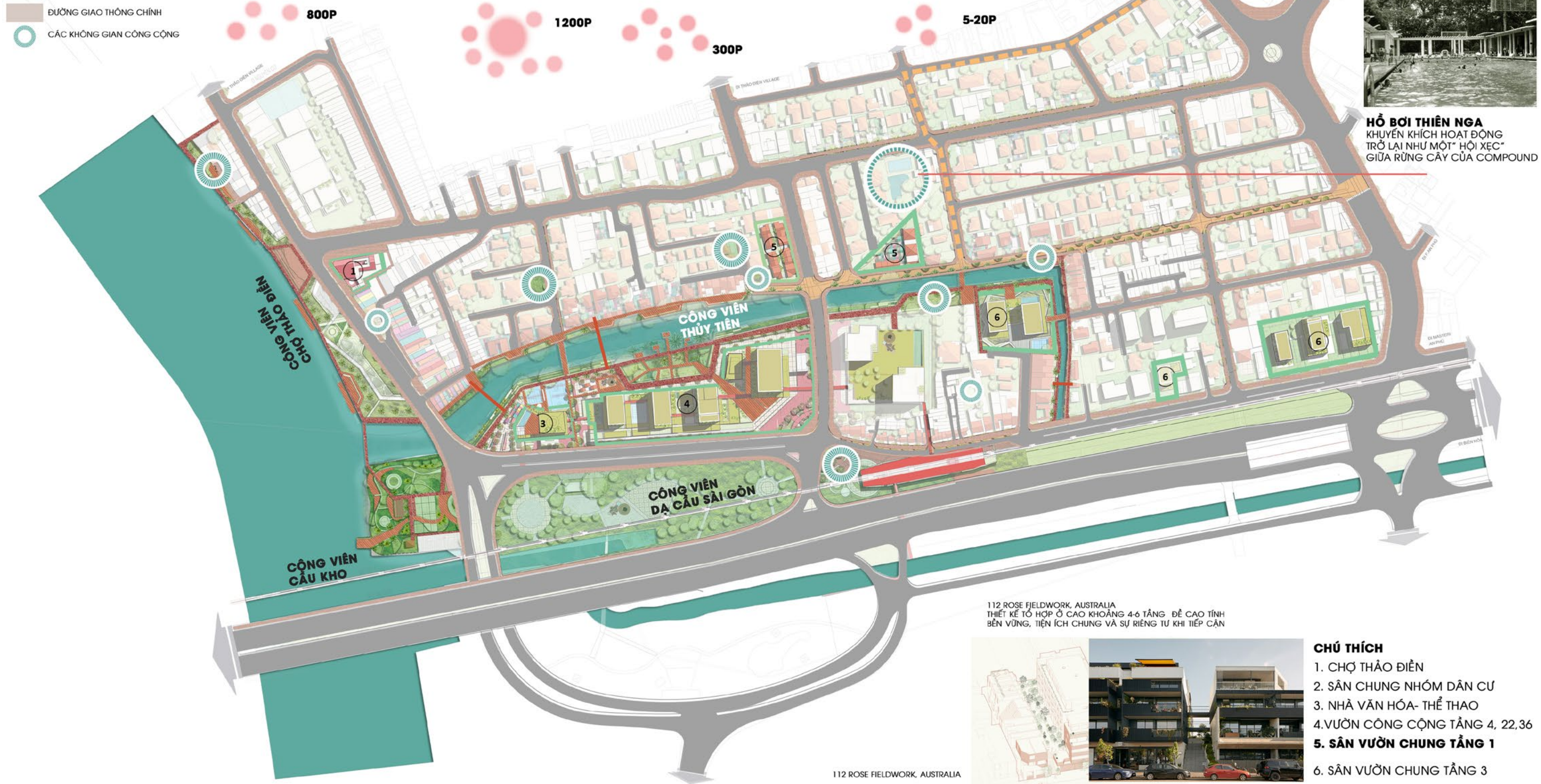
BROOKLYN PARK, NEW YORK
CÔNG VIÊN THẢO ĐIỂN MÔI
QUẢNG TRƯỜNG, THẨM CỎ VÀ CHỖ NGỒI CHO MỌI NGƯỜI THƯ GIẢN BÊN NEO ĐẦU TÀU

YANGPY RIVERFRONT, CHINA
CÔNG VIÊN CẦU TÀU
CÔNG VIÊN VỚI CẤU TRÚC XƯƠNG NHÀ KHO LÀ CHO CÁC HOẠT ĐỘNG NGOÀI TRỜI SỰ KIỆN NGOÀI TRỜI QUY MÔ LỚN

WATER SENSITIVE URBAN DESIGN
CÔNG VIÊN NGẬP NƯỚC THỦY TIỀN
KHU VỰC RỪNG CÂY VỚI HỆ THỐNG LỐI ĐI TRÊN CUNG VỚI ĐỒ LÀ MỘT KHÔNG GIAN HỒ NHẢM MỤC ĐÍCH TRƯỞNG VÀ ĐIỀU TIẾT NƯỚC

POCKET PARK, RIVER LONDON
CÁC SÂN VƯỜN CHUNG
CUNG CẤP SÂN CHƠI BÓNG RÂM NGƯỜI DỪNG CHÁN, HOẠT ĐỘNG THỂ THAO

JAWORZNO, POLAND
CÁC SÂN CHƠI VỚI NƯỚC
CUNG CẤP SÂN CHƠI NƯỚC CHO TRẺ EM CÓ THỂ THAM GIA



112 ROSE FIELDWORK, AUSTRALIA
THIẾT KẾ TỔ HỢP Ở CAO KHOẢNG 4-6 TẦNG - ĐỂ CAO TÍNH BỀN VỮNG, TIỆN ÍCH CHUNG VÀ SỰ RIÊNG TƯ KHI TIẾP CẬN

CHÚ THÍCH

- CHỢ THẢO ĐIỂN
- SÂN CHUNG NHÓM DÂN CƯ
- NHÀ VĂN HÓA - THỂ THAO
- VƯỜN CÔNG CỘNG TẦNG 4, 22, 36
- SÂN VƯỜN CHUNG TẦNG 1
- SÂN VƯỜN CHUNG TẦNG 3

NHÓM CÂY HIỆN HỮU VÀ ĐƯỜNG PHỐ GIAO THÔNG



NHÓM CÂY XANH HIỆN HỮU

KHUYẾN KHÍCH HỆ THỐNG CÂY XANH ĐƯỢC TRỒNG THÊM VÀ SỬ DỤNG LẠI NHẤT LÀ MỘT SỐ LOẠI HOA GIẤY, DÂY LEO MANG TÍNH CÁCH SỞ THÍCH CÁ NHÂN LÂM KHU VỰC SINH ĐỘNG TỰ NHIÊN

NHÓM CÂY GIAO THÔNG

CÂY MUỖNG VẮNG

CÂY ME TÂY



MỘT SỐ PHƯƠNG PHÁP TRỒNG CÂY ĐƯỢC ÁP DỤNG Ở KHU VỰC LÃNG BẢO CHÍ

NHÓM CÂY NHÀ Ở VEN RẠCH

CÂY HOA GIẤY

CÂY MUỖNG VẮNG

CÂY CHÀ LÃ

CÂY CAO KIẾNG



ÁP DỤNG PHỐ TRÚC, ECOPARK VN
SỬ DỤNG CÂY KẾT HỢP MANG NHIỀU MÀU SẮC CẨM QUAN CHO TUYẾN PHỐ

NHÓM CÂY SỐNG SÀI GÒN

ƯU TIÊN TRỒNG PHƯƠNG VỊ MANG ĐẾN NHIỀU CẢM GIÁC ĐỒ RỰC NHƯ NHỎ VỀ MỘT ĐOẠN SỐNG KHÁC Ở VIỆT NAM NHƯ: TỔ LỊCH HAY TAM BẠC

CÔNG VIÊN CẦU TÀU CỎ LAO

MỎ KẾT



NHÓM CÂY XANH SÂN THƯƠNG, MÁI NHÀ

HOA SỮ QUẦN TỬ

HOA TÌ GỒN

CÂY SỮ TRẮNG, HỒNG



NHÓM CÂY TRỒNG TRÊN MÁI



CÂY TRÊN MÁI



CỎ NHUNG



CỎ GỪNG

NHÓM CÂY TẠO ÂM THANH VÀ MÙI HƯƠNG NHẹ



BỤI TRE VÀNG



HÀNG RAO NGUYỆT QUẾ

CHÚ THÍCH

- TUYẾN CÂY HIỆN HỮU ƯU TIÊN BẢO VỆ
- KHU VỰC KHUYẾN KHÍCH TRỒNG THÊM CÂY
- TUYẾN CÂY XANH TRỒNG MỚI
- TUYẾN CÂY TẮM TRUNG TRỒNG MỚI
- TUYẾN CÂY TẮM THẤP TRỒNG MỚI
- KHU VỰC CÂY NGẬP NƯỚC- THỦY SINH

NHÓM CÂY HIỆN HỮU:

CÂY CỎ THỤ

CÂY MUỖNG VẮNG

CÂY ME TÂY

CÂY HOA PHƯỢNG

CÂY CAO CHUỐI

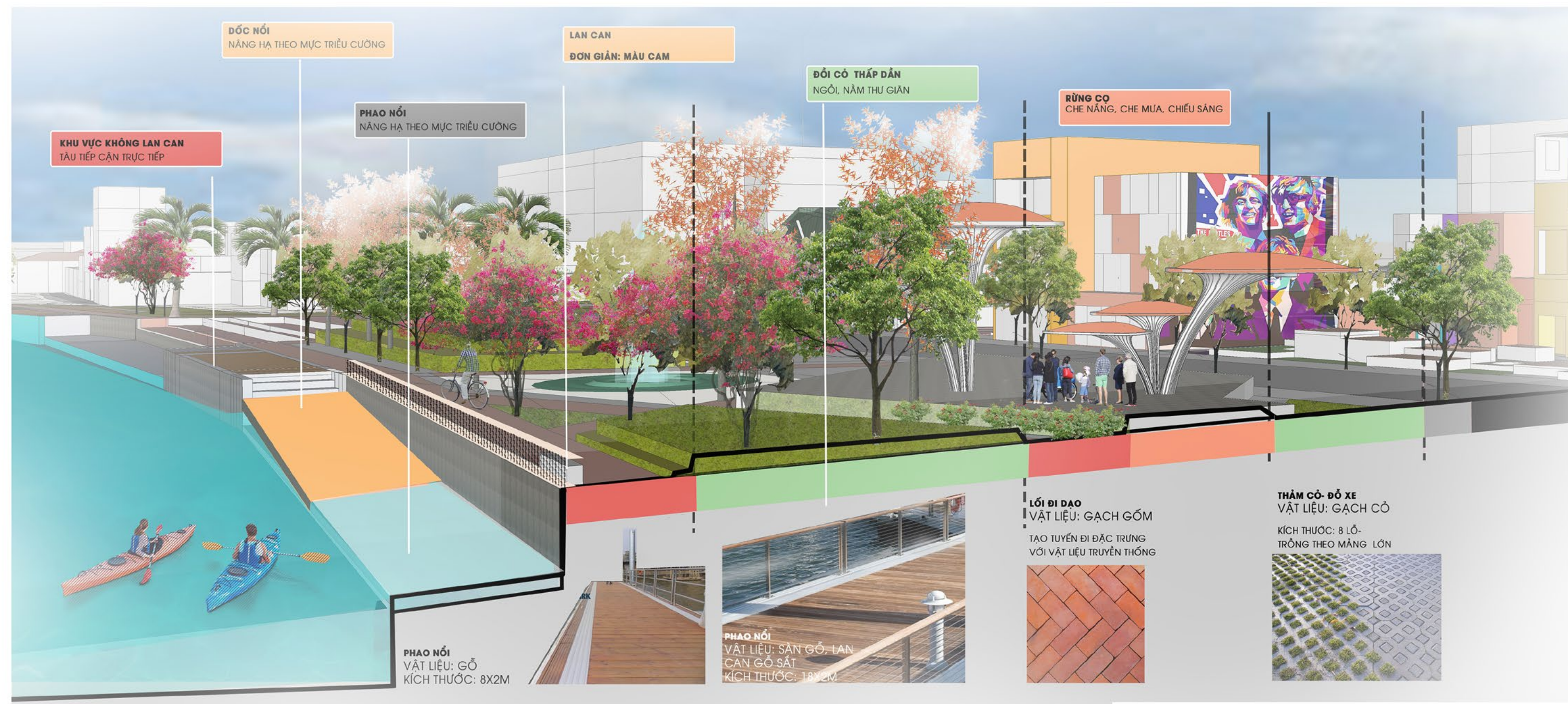
CÂY PHƯỢNG VỊ

CÂY TRE TRÚC

CÂY THỦY SINH

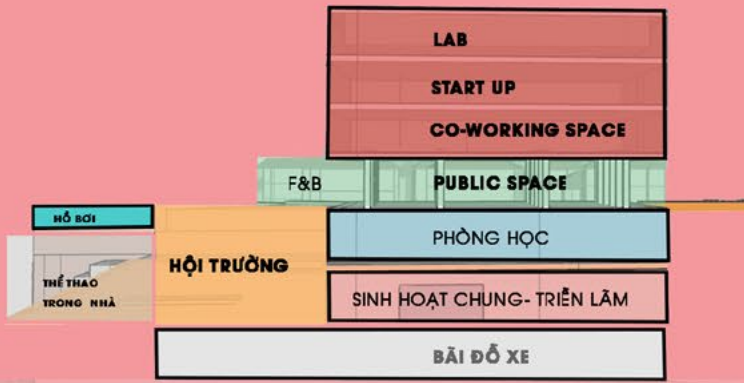
3.2 MANG ĐẾN KHÔNG GIAN CÔNG CỘNG LINH HOẠT VÀ GẮN LIỀN VỚI NƯỚC

CÔNG VIÊN THẢO ĐIỀN MỚI



C.TRIỂN KHAI CHI TIẾT

KHU VỰC TRIỂN KHAI NHƯ MỘT CƠN GIÓ CHO THẢO DIỄN VỪA MANG HƠI THƠ ĐỊA PHƯƠNG, VỪA CÔI MỞ HOÀ TRỘN NHIỀU YẾU TỐ ĐA VĂN HÓA. TRỞ THÀNH MỘT TRONG NHỮNG KHU PHỐ VĂN HÓA NGHỆ THUẬT HẤP DẪN CHO SÀI GÒN. ĐÂY SẼ LÀ NƠI VỪA LÀM CON NGƯỜI TA VỪA CÓ THỂ THOẢI MÁI ĐẠO CHƠI, ĂN UỐNG VÀ TẬN HƯỞNG KHÔNG KHÍ TRONG LÀNH VEN BỜ SÔNG RẠCH CÙNG NHƯ CƠ HỘI GIAO LƯU, HỌC HỎI GẶP GỠ NHIỀU BẠN TRẺ, CẬP NHẬT NHIỀU ĐIỀU THÚ VỊ CỦA NHỮNG TINH HOA VÀ CƯ DÂN ĐƯỢC XEM NHƯ MỘT PHÉP THỦY CHƠI CÁC KHÔNG GIAN NHÂM NÂM BẤT NHIÊN HƠI THƠ, SỰ HỘI NHẬP THỜI ĐẠI TRƯỚC KHI CÓ SỰ HÌNH THÀNH CỦA CÁC KHU VỰC TRỌNG ĐIỂM SÁNG TẠO THÀNH PHỐ THỦ ĐỨC.



THAO DIEN INNOVATION HUB

DIỆN TÍCH TRIỂN KHAI

0.51 HA

CHỨC NĂNG: TRUNG TÂM VĂN HÓA SÁNG TẠO VÀ CÁC HOẠT ĐỘNG THỂ THAO

NỘI DUNG HƯỚNG DẪN TKĐT



TIỆN ÍCH CÔNG CỘNG
- SỬ DỤNG VẬT LIỆN THÂN THIỆN CÓ KHẢ NĂNG TÁI SỬ DỤNG
- TẠO RA SÂN TRỐNG PHỤC VỤ VÀO CÁC SỰ KIỆN, LỄ HỘI CUỐI TUẦN



NEW DISTRICT

THE UPPER THAO DIEN

DIỆN TÍCH TRIỂN KHAI

0.17HA

TÍNH CHẤT VÀ CHỨC NĂNG
KHÔNG GIAN CHỢ MỚI CẢI TẠO
NÂNG CAO TẦNG THÔNG MÁI,
LỐI ĐI XUYỀN HẸM VÀ LÊN KHU ĂN UỐNG KẾT HỢP
NỘI DUNG HƯỚNG DẪN TKĐT

1. TỔNG THỂ KHÔNG GIAN
2. KHÔNG GIAN MÁI
3. VẬT LIỆU CHI TIẾT



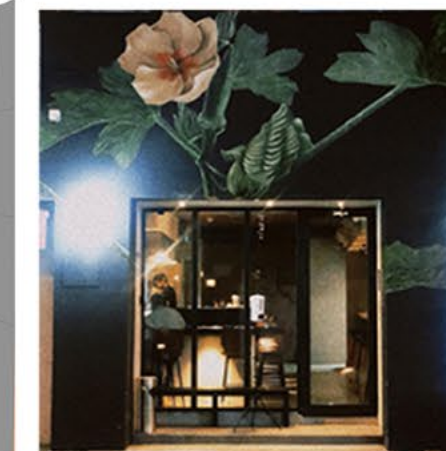
CHI TIẾT KIẾN TRÚC
NGÔN NGỮ: VUÔNG THẲNG
TÍNH CHẤT: HIỆN ĐẠI- NĂNG ĐỘNG

3. ỐP LÁT **SƠN TƯỜNG**



4. DÂY LEO

5. RÀN GHẾ



1. CỬA CHÍNH-CỬA PHỤ
RỘNG MỞ- TẦM NHÌN THOÁNG

2. MÁI ĐÚC- SÂN THƯỢNG

NGUYÊN TẮC CHUNG:
MỞ RỘNG TẦM NHÌN SÔNG SÀI GÒN
XÂY DỰNG SÂN VƯỜN KHUYẾN KHÍCH
KINH DOANH DỊCH VỤ ROOFTOP



MUSIC
ÂM NHẠC VÀ MỘT BIỂU HIỆN QUAN TRỌNG
CỦA VĂN HÓA VÀ CỘNG ĐỒNG
BẰNG CÁCH ĐƯA ÂM NHẠC VÀ CÁC BUỔI BIỂU DIỄN NGOÀI TRỜI NHÂM TĂNG TÍNH TRẺ VÀ SÔI ĐỘNG

24/07
KHÔNG GIAN CÔNG CỘNG
RỘNG MỞ CHO TẤT CẢ AI MUỐN SỬ DỤNG

NIGHT LIFE
NHÀ HÀNG, QUÁN PUB
VÀ CAFE ROOFTOP
KHÍCH THÍCH CÁC HOẠT ĐỘNG GIẢI TRÍ TẠO ĐIỂM
ĐẾN SÔI ĐỘNG HẤP DẪN CHO KHU VỰC

CỔ ĐỘNG VẬN HÀNH

Để những giá trị đặc trưng Thảo Điền phát huy hết năng lực cần có những “cổ động” cơ chế chính sách riêng qua các tiêu chuẩn đánh giá và định hướng hoạt động các tuyến phố chợ nhằm tạo động lực cho khu vực bên cạnh đó cần giải quyết phần lớn vấn đề về hệ thống giao thông phục vụ các sự kiện, lễ hội

CÔNG CỘNG- CỘNG ĐỒNG

Với đặc trưng là các compound đang dần “Mở cổng- Vượt rào” để đón nhận nhiều tính khả thi và vận hành tốt hơn thì cần có sự lắng nghe, chia sẻ của một số hộ dân có thể san sẻ một ít sự riêng tư của mình đến với cộng đồng. Cộng đồng này được định hình không chỉ riêng trong khu vực nghiên cứu mà còn là những người khách tham quan, người trẻ, đam mê văn hóa nghệ thuật sáng tạo đến với Thảo Điền



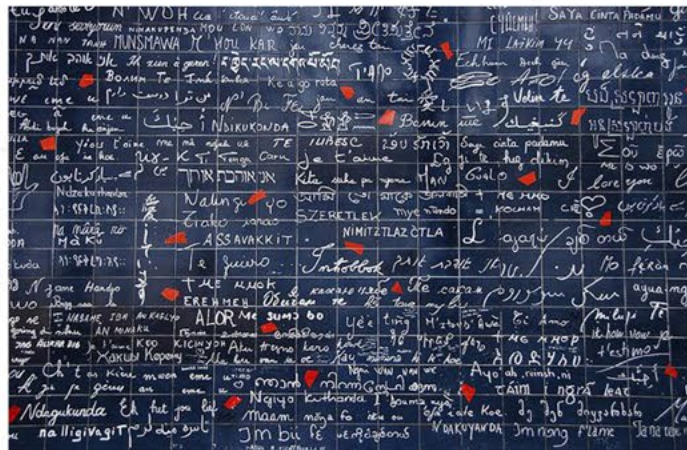
Cổ động trong phong trào học tập và lao động của các thế hệ chúng ta



Cổ động trong văn hóa- âm nhạc và nghệ thuật của các bạn trẻ- người trẻ @Codongpage



BEFORE I DIE WALL, New Orleans



INTO THE WALL THE WALL OF LOVE, france Bằng cách đưa những câu chuyện và con chữ lên những bức tường được cải tạo nhằm mang lại những quan điểm bất tử của những người trẻ, những suy nghĩ của họ sẽ góp phần trong quá trình hình thành Thảo Dien Out

XUÂN THỦY CHAPTER 1- NHÀ NGOẠI GIAO Tuyến phố thương mại dịch vụ hỗn hợp Tuyến phố này tập trung các cửa hàng hiện hữu bao quanh bởi những tổ hợp tràn đầy cây xanh thu hút nhìn sự tương tác giữa hai bên tuyến phố

XUÂN THỦY CHAPTER 2 NHÀ NGHỆ THUẬT Tuyến phố ẩm thực- nghệ thuật hỗn hợp Tuyến phố này tập trung phần lớn các hộ kinh doanh đa dạng Tạo hơn độ rộng mở hơn nhằm cung cấp tầm nhìn thoáng về phía sông Sài Gòn bắt đầu bằng sự sôi nổi hơn khi vỉa hè mở rộng tổ chức được nhiều hoạt động hơn

ĐƯỜNG LÂM THO TÍNH CHẤT: Tuyến phố này có vai trò kết nối giữa 2 không gian. Việc cung cấp nhiều tán cây xanh như “ rừng cây” nhằm tạo sự tĩnh lặng và có phần giúp bình tĩnh giữa những khu vực đô thị luôn náo nhiệt

ĐƯỜNG NGUYỄN VĂN HƯỚNG TÍNH CHẤT: Khu vực này là tuyến lưu thông lớn nhưng cũng là lối tiếp cận chính với sông Sài Gòn. Vì thế cần hạn chế tốc độ phương tiện qua khu vực bằng các gói tự động ngoài các khoảng cao điểm phục vụ cho không gian đi bộ. Ngoài ra xem xét tiến hành đóng đường phụ vụ cho các sự kiện lớn trong năm gắn liền với sông Sài Gòn



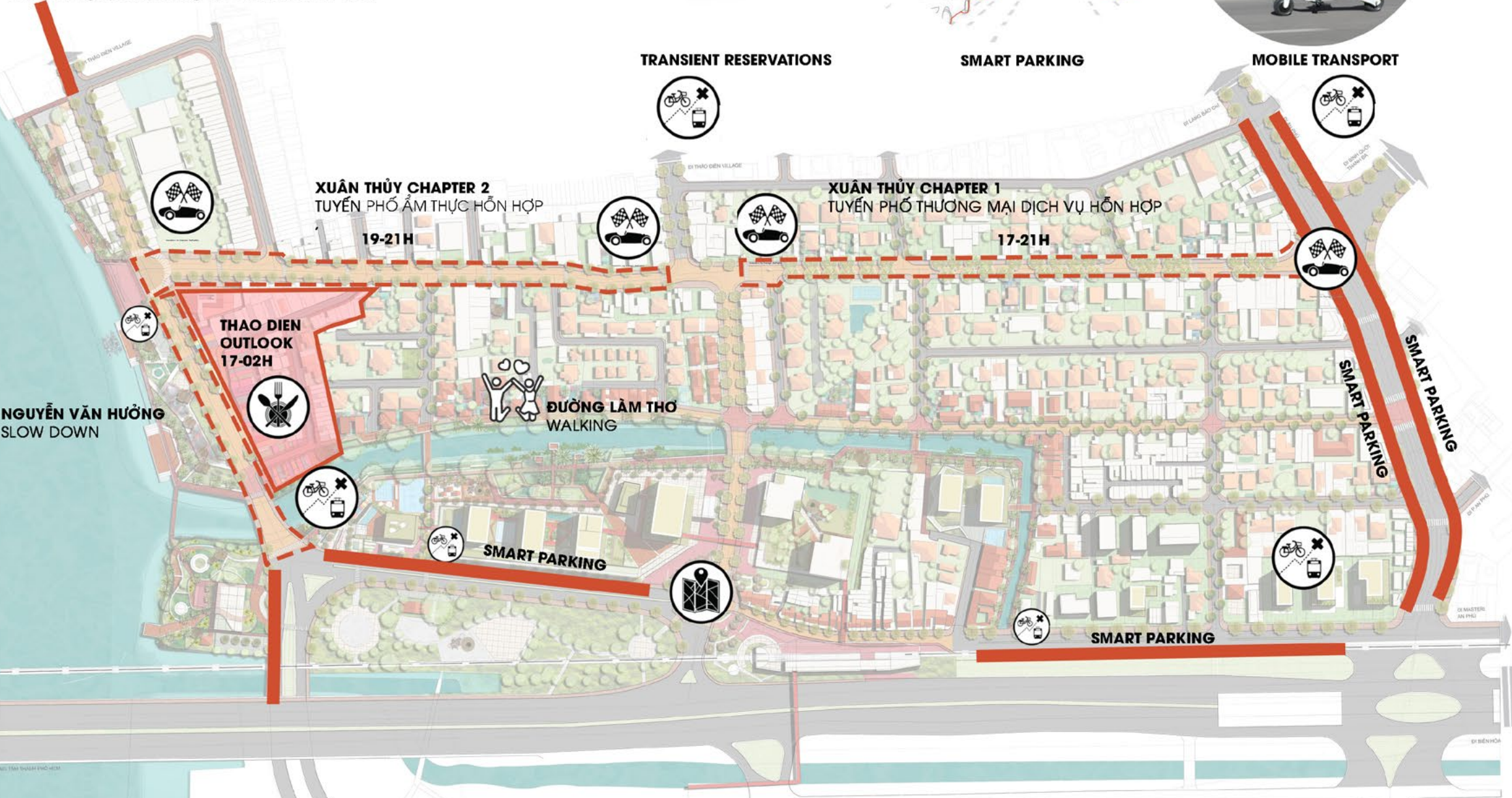
TRANSIENT RESERVATIONS



SMART PARKING



MOBILE TRANSPORT



MỘT SỐ TIÊU CHUẨN ĐỊNH HÌNH KHU VỰC

TIÊU CHUẨN ĐÁNH GIÁ	ƯU TIÊN	CÓ THỂ CHẤP NHẬN	HẠN CHẾ, KHÔNG
Những công trình chức năng thương mại dịch vụ nào được xem xét	Cần hộ dịch vụ Studio Nhà Hàng, Quán Ăn, Quán Pub,	Nhà ở Private House, Villa VIP	Karaoke, Club, Vape, Massage
Được phép cải tạo xây dựng mới với chất lượng như thế nào Mạng lưới dịch vụ đường phố	Kiên cố, hiện đại Có mái che 1,5m	Cửa hàng chất lượng tốt Ghế ngồi theo dọc công trình	Tôn-tạm bộ Bày ghế ngồi hơn 1.5
Hình thành các mạng lưới giao thông trong khu vực Không gian sân vườn chung của cộng đồng	Vòng Ghế ngồi, bóng mát	Tuyến liên kết Không gian bàn chung cho tất cả khách hàng	Hẻm cụt Mục đích cá nhân hộ kinh doanh
Mặt đường có bằng phẳng không? Không có nắp cống ổ gà	Đúng Ốp gạch tuyến hẻm	Nằm cống giữa nhưng được đồng bộ	Chênh lệch, nguy hiểm
Nếu có lối đi theo toà nhà thì cao bao nhiêu? Tình trạng của các bề mặt đậu đỗ xe?	Thấp hơn 1,5m Xốp, có thể thấm hút nước	Cao hơn 1,5m nhưng liên tục Cốt kết hợp lát đá	Cao hơn 1,5m và ngắt quãng Bê tông, ốp lát nén chặt
Người đi bộ có thể đi trên đường dành cho lối lưu thông nhanh xe đạp không? Qua lộ như thế nào	Có thể	Chạy bộ, scooter	Dành hàng, đùa giỡn
Có bất kì trở ngại nào dọc theo các tuyến đường đi bộ không?	Không trở ngại	Hộp tiện ích, biển báo, cột điện, thùng rác, đồ nội thất	Tự ý, thiếu quan sát
Có lan can cố định dọc đường đi bộ ven sông không? Điểm đón xe bus	Không Có ghế ngồi và mái che mưa	Thấp 0.8m kiên cố, đơn giản Đứng tựa lưng và mái che bóng râm	Cao hơn 0.8, bê tông, tiểu tiết Cột biển báo
Các trụ ATM	Có	Nằm tích hợp trung tâm thương mại và chợ	Cách ga metro quá 300m
Bến tàu sau khi cải tạo	Cho các hoạt động hướng dẫn chèo SUP Kayak	Cano nước, nhà hàng nổi	Tàu hàng hoá lớn
Chiếu sáng chủ đạo như thế nào?	Vàng trắng-	Màu sắc đơn giản	Quá nhiều màu sắc
Hoạt hình chiếu sáng	Thả sáng	Rọi sáng	Chiếu thẳng vào mặt

ĐỊNH HƯỚNG HOẠT ĐỘNG CỦA CÁC TUYẾN PHỐ - KẾT HỢP CHỢ

365	Quy định các khoảng thời gian Sáng:- Hợp chợ Trưa:- Hợp chợ- Ăn uống Chiều: Ăn Uống	56	Quy định về thời gian tổ chức tuyến phố đi bộ kết hợp với các hoạt động buôn bán phố đêm, giải trí sôi nổi: TỐI T7- CN: 17-22H
-----	---	----	--

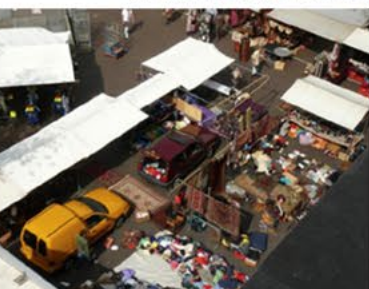


ĐỊNH HƯỚNG KẾT NỐI HOẠT ĐỘNG TUYẾN PHỐ-CHỢ-KGCC

365	HOẠT ĐỘNG HÀNG NGÀY Là mảng không gian xanh khu vực thư giãn, vui chơi của trẻ em kết hợp với hoạt động buôn bán của các tuyến phố- chợ
-----	---

HOẠT ĐỘNG CUỐI TUẦN

Không gian kết nối buôn bán hợp chợ đêm mỗi tuần một lần với đa dạng sản phẩm và ẩm thực trao đổi văn hoá . kết hợp với mô hình kinh doanh ki ốt xe lưu động để . khu vực tăng sức nhộn nhịp



HOẠT ĐỘNG CUỐI THÁNG

Kết hợp hoạt động cuối tuần và không gian cho các buổi triển lãm sự kiện nghệ thuật, thể thao có quy mô



HOẠT ĐỘNG HÀNG NĂM

Hoạt động cuối tháng kết hợp với các sự kiện văn hoá- giao lưu cộng đồng quy mô lớn



CÔNG VIÊN CẦU TÀU

KHÔNG GIAN NGHỆ SĨ, TRẺ EM SÁNG TẠO
THAM GIA CÁC SỰ KIỆN HÒA NHẠC TÂM NHÌN THOÁNG VỀ SÔNG SÀI GÒN

THAO DIEN OUT
THE NEW DISTRICT
LOOK, STANDING

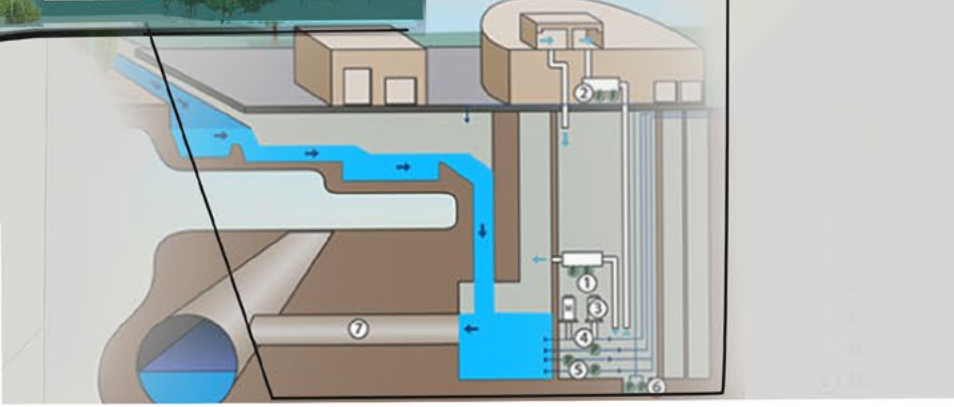
THAO DIEN IN
THE OLD DISTRICT
IDENTIFY, INDEPENDENT, ENVIROMENT



WIPE OUT WATER



RẠCH ÔNG CHUA- ĐƯỜNG LÀM THƠ



ĐỀ XUẤT GIẢI PHÁP HẠN CHẾ NGẬP
NHẪM HẠN CHẾ TÁC ĐỘNG ĐẾN BỐI CẢNH KHU VỰC DỄ TỐN THƯƠNG.
ĐỀ XUẤT RẰNG KHU VỰC PHẢI CÓ NĂNG LỰC HẠN CHẾ NGẬP LỤT VÀ
GÓP PHẦN VÀ QUẢ TRÌNH PHÁT TRIỂN BỀN VỮNG QUA CÁC PHƯƠNG
PHÁP SAU

- HỆ THỐNG HỒ ĐIỀU TIẾT NHÂN TẠO
- HỆ THỐNG HỒ ĐIỀU HÒA CÔNG VIÊN, THỦY TIỀN
- HỆ THỐNG GIAO THÔNG CÓ TÍNH THẨM THẤU

WIPE OUT WATER

"Water, like religion and ideology, has the power to move millions of people... People write, sing and dance about it. People fight over it. And all people, everywhere and every day, need it."

Mikhail Gorbachev in The Drop of Life

Wipe out water không mang nghĩa quét sạch, cuốn đi tất cả nước. Mà trong câu chuyện này ta muốn gột rửa nó.

Mang nước vào chính đời sống một đời sống mới có thêm cỏ, thêm cây và tĩnh lặng giữa lòng đô thị.

Như cách ta mang thơ ca- đường Lâm Thơ đến Thảo Điền

GÓP NHẶT TỪ NỘI TẠI



KẾT LUẬN

TIỀN KHỞI

“Theo UNESCO, một phần không nhỏ các mâu thuẫn, xung đột xảy ra trên thế giới có liên quan tới sự khác biệt về mặt văn hóa. Thu hẹp khoảng cách khác biệt trong văn hóa là việc làm cấp thiết để hướng tới một thế giới an toàn, hòa bình và phát triển. Chính vì vậy, việc chấp nhận sự đa dạng về văn hóa sẽ tạo điều kiện thuận lợi cho sự đối thoại giữa các quốc gia trên thế giới, tạo nền tảng để củng cố sự tôn trọng và hiểu biết và cùng phát triển với nhau.”

Lịch sử nhiều lớp của Sài Gòn, tên gọi Làng Báo Chí, những người đã đến, đã sống và làm việc ở Thảo Điền sẽ cung cấp và chia sẻ phong phú về thông tin, trải nghiệm của cộng đồng đa văn hoá. Từ đó đóng góp cho Sài Gòn thêm đáng yêu, nhân ái và tràn đầy năng lượng hơn

Phương án tái tổ hợp khu dân cư ga Metro, xây dựng hình ảnh mới The New District hay tên gọi nhớ Đường Làm Thơ trong đồ án:

“Thiết kế đô thị khu dân cư ga Metro Thảo Điền” không thể giải quyết tất cả những thách thức trong quá khứ và hiện tại của khu vực. Nhưng nó có thể bảo tồn không gian giáo dục, sáng tạo, nghệ thuật và các cuộc gặp gỡ của cộng đồng bên dòng sông và rạch Sài Gòn, trong tương lai mang lại những giá trị tích cực và bền vững.

Dù có thể không giảm thiểu những mâu thuẫn, tiêu cực trong cộng đồng đa văn hoá nhưng niềm tin ở thế hệ trẻ, nghệ thuật và sáng tạo qua đây phát triển không gian công cộng đóng góp vài trò tạo thêm sân khấu và tương tác của xã hội. Bằng cách nhận biết và học hỏi về các nhóm khác nhau này, các cộng đồng xây dựng lòng tin, sự tôn trọng và hiểu biết trên tất cả các nền văn hóa. Cộng đồng và tổ chức ở tất cả các môi trường đều được hưởng lợi từ các nền tảng, kỹ năng, kinh nghiệm và sáng tạo mới, khác nhau đi kèm với sự đa dạng văn hóa mang lại hiệu quả kinh tế và chất lượng cuộc sống

Trên tất cả Metro và những điều mới mẻ sẽ luôn xuất hiện, xen lẫn, song hành truyền thống và hiện đại. Sự tiếp biến liên tục đến với Thảo Điền vẫn luôn nhắc nhở chúng ta rằng:

“Đừng quên, dù cho phát triển, hội nhập đến đâu thì Thảo Điền, bản chất từ cái nôi cấu trúc từ chính là một ngôi làng. Ngôi làng ấy có hẻm, có đầy cây xanh, có những người sẵn sàng san sẻ yêu thương. Có chính ta đã là một bản thơ ca hấp dẫn.”

Thảo Điền khi đến muốn đi
Thảo Điền khi ở khó đi không về!

